

ALTAMIRANO: HUBO FALLAS HUMANAS

• Información Página 2

DOLAR

La cotización del dólar, al cierre de esta edición era de

133,80

pesos para el tipo vendedor en el Mercado Unico de Cambios.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO I

Buenos Aires, Viernes 7 de Febrero de 1964

Nº 190

\$ 7.-

TIEMPO

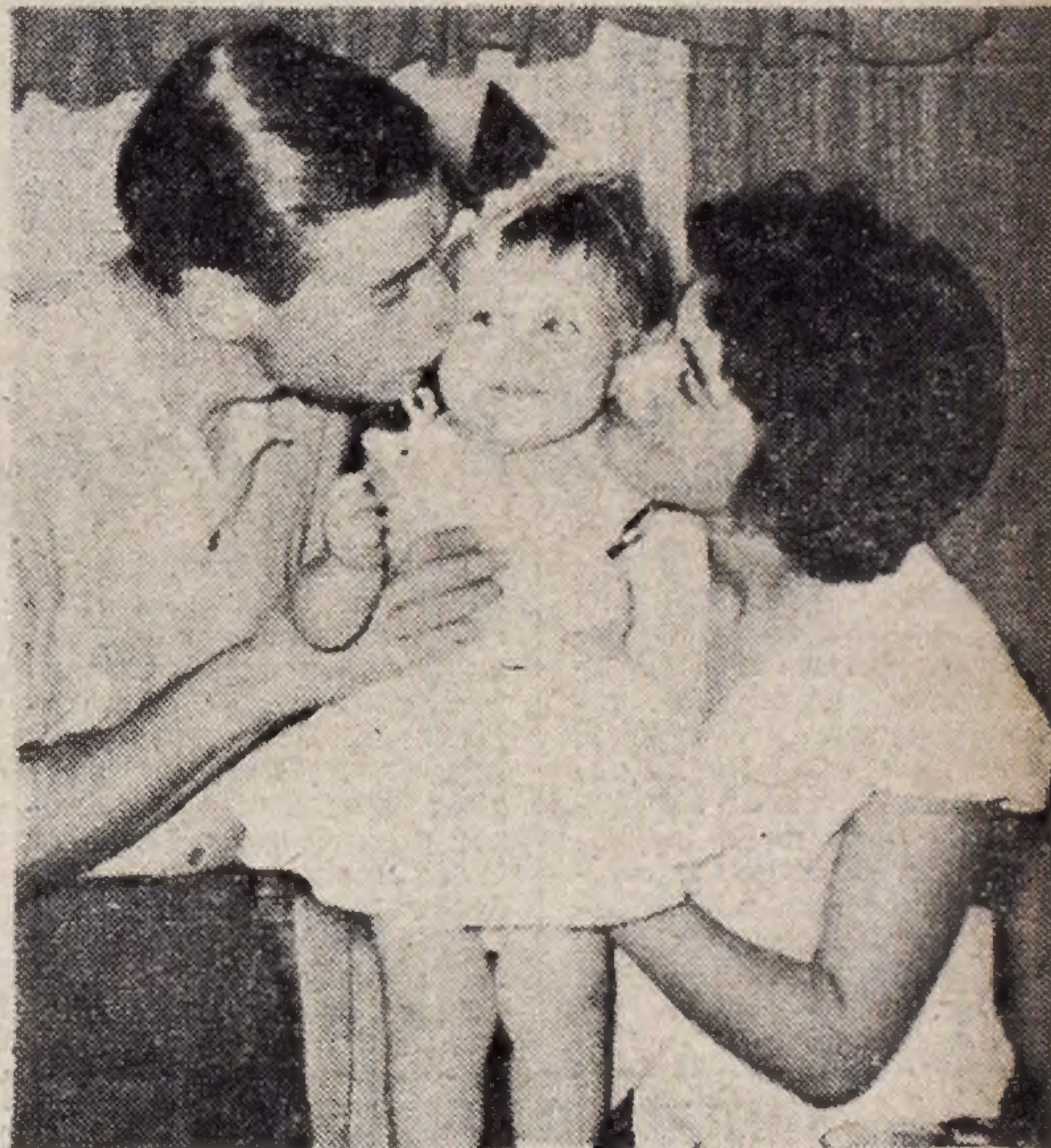
Mínima: 22°9 a las 6.
Máxima (hor.) a las 13:

25°

Pronóstico para hoy: Nubosidad variable. Temperatura y humedad en descenso. Pronóstico para mañana: Tiempo bueno.



OTRA PENITENCIA. El famoso Santos, ansioso de rehabilitación luego del paseo que le dio Independiente, cruzó el charco para vérselas con Peñarol. Y allí encontró otro infierno, porque los uruguayos, en sorprendente labor, lo vapulearon, vencéndolo por 5 a 0. El score lo dice todo. Fue baile. Y aquí vemos el segundo gol de la serie, marcado por nuestro compatriota Resnik, que jugó de piloto, con un soberbio remate. (Información páginas 12 y 13).



ESTE ES MARIO FERNANDO MAIOLA, el obrero ferroviario cuya desaparición denunció la Unión Ferroviaria y que se halla detenido en la Brigada Policial de San Justo. En el grabado lo vemos junto a su esposa en el día del cumpleaños de su hija Graciela de 6 años. (Información página 2).

Por la Conversión de su Hija Irene, Abdicaría la Reina Juliana de Holanda

• Información Página 2º

LOLITA



Dieron a Conocer la Conclusión del Informe Técnico: "Hubo Falla Humana"

Acusan al obrero Basualdo de intentar, después del accidente, forzar la reposición de la palanca de cambio. Las conclusiones fueron entregadas esta mañana al juez. Niegan que fuera necesario luz roja. Prometen no tomar represalias contra "los que hablaron".

En una conferencia de prensa que finalmente resultó breve, en relación a la importancia del tema, el administrador del ferrocarril Roca, ingeniero Ricardo Eduardo Davies, hizo entrega de copias del resumen del "informe técnico" sobre el desastre ferroviario de Altamirano.

Consultado por CRONICA sobre algunos aspectos marginales de ese informe, respondió:

• Bajo ningún punto de vista se tomarán represalias contra los obreros que hubieran suministrado a la prensa información sobre accidentes anteriores en la estación Altamirano.

• No es exacto que se hubiera prohibido a los obreros mencionar esas circunstancias.

• Todos los recaudos de precaución exigidos por el reglamento se cumplieron y no fue necesario establecer luz roja; no hubo vía floja. (Estos tres puntos corresponden a la réplica de declaraciones que los obreros de Altamirano formularon a enviados especiales de CRONICA, y que el lector encontrará en esta misma edición.)

• No se redujo el número de pasajeros. Al contrario, quisiéramos disponer de todas las comodidades que serían necesarias para cumplir con la demanda de pasajes a Mar del Plata.

• Resumen del Informe

Este es el resumen que el ingeniero Davies entregó a la prensa:

"Para mejor comprender lo ocurrido en la estación Altamirano el 1/2/64, conviene hacer una breve descripción del dispositivo de señales y cambios, y de la reglamentación que rige para su funcionamiento.

Los cambios y señales de la estación Altamirano, se encuentran ligados por un sistema de seguridad denominado "interlocking", el cual consiste en una combinación de detectores que enclavan las conexiones de las agujas de los cambios con las señales correspondientes, de tal modo que no se puede colocar la señal respectiva en posición de vía libre, si el cambio no está correctamente operado para la ruta que indica la señal.

La circulación por la vía descendente de la estación Altamirano está gobernada por cinco señales, a saber: una permisible o de distancia, antecesora de las siguientes señales absolutas, entrada exterior, entrada estación, salida



EL RESUMEN del informe técnico que se entregó a la prensa para ser difundido ante la opinión pública economiza detalles. Y señala un responsable: el señalero Basualdo. El administrador Davis había dicho: "No nos interesa quién es el culpable, pero hubo falla humana".

estación y salida exterior o avanzada. La señal de salida es señal de protección del cambio del empalme de vía única con vía doble, y está interlockada con el mismo, de tal modo, que no puede presentar su bandera en posición de vía libre si el cambio está entreabierto o ha sido operado para la vía ascendente.

La señal de distancia, cuya bandera presenta un ángulo entrante en su borde extremo, y con indicaciones nocturnas colores anaranjado y verde, preanuncia la posición de las señales absolutas y no debe colocarse vía libre si alguna de estas últimas se encuentra a peligro.

En este caso, hallándose a peligro la señal de salida para adentro de la estación Altamirano, también debió encontrarse a peligro la señal de distancia, para advertir al

maquinista del tren N° 56, que moderara su velocidad y continuara la marcha con precaución para estar en condiciones de detenerse ante la primera señal absoluta que encuentre a peligro. La persona que maniobró las señales para el tren Lucinaga tiró en forma forzada la palanca correspondiente a la señal de salida, no observando el cumplimiento de su operación en el terreno, razón por la cual el enclavamiento de cabina le libró la leva correspondiente a la señal de distancia, la cual se puso vía libre, dando una indicación equivocada al maquinista del tren N° 56. Por tal motivo, este último agente continuó su marcha a la misma velocidad que traía, siendo sorprendido súbitamente por la señal de salida en posición de peligro y sin tiempo para detener su tren.

• Afirmaciones

Las declaraciones obtenidas de distinto personal actuante permiten concluir las hipótesis que se alcanzaron técnicamente en el informe pericial preliminar.

El personal de operación que efectuó la ruta para el tren N° 56, cometió grave negligencia al forzar el tiraje de la palanca de la señal de partida de estación y no observar el cumplimiento de la operación en el terreno que evidentemente fue anormal.

El mal tiraje de esta palanca determinó la libranza de la leva correspondiente a la señal de distancia, cuya indicación a vía libre hizo que el maquinista del tren no aminorara la marcha.

Previamente al tiraje de la ruta del tren 56 el cambio de empalme fue invertido y cerrojado por una mala operación del señalero.

Producido el accidente el señalero Basualdo y el peón cambista Alegre, forzaron entre ambos la reposición de la palanca del cambio. El pandeo de la barra de conexión fue facilitado por roturas de las poleas de apoyo de dicha barra, lo que permitió que con una fuerza de 70 kilos aproximadamente, fuera repuesta la palanca del cambio. Los cerrojos del cambio no fueron quitados durante esta operación por existir vehículos sobre la cruzada que tenía enclavada las barras de seguridad.

Las conclusiones expuestas surgen directamente de las actuaciones sumariales administrativas y peritajes técnicos, tarea que aún se continúa.

Esta mañana a las 8 se informó al juez Federal, actuante, en La Plata, de las importantes novedades que se dan a la prensa.

Se está cerrando el círculo de pruebas que habrán de determinar fehacientemente las responsabilidades. Esto es natural que ocurra en forma progresiva y no instantánea, por cuanto el proceso de la investigación está en plena fase indagatoria con el persona, interviniente.

Seremos implacables en determinar las causas del accidente para evitar su repetición. No buscamos responsables, ello corresponde a la justicia determinarlo y aplicar con todo rigor los efectos de la Ley si hubiera negligencia criminal.

Se Firmó el Convenio Fluvial

En el transcurso de una ceremonia registrada este mediodía en el salón dorado de la Cancillería, quedó suscrito el convenio entre Argentina y Paraguay, sobre navegación fluvial entre ambos países, zanjándose de este modo la discrepancia de criterios existente y que demandó intensas jornadas en estos últimos días en el Palacio San Martín.

Al acto asistieron los ministros de Relaciones Exteriores de ambos países, Dr. Sapena Pastor y Miguel Angel Zavala Ortiz; el embajador del Paraguay, doctor Augusto R. Fuster y otras altas autoridades argentinas y paraguayas. Luego de la ceremonia protocolar, el doctor Miguel Angel Zavala Ortiz pronunció las palabras finales de circunstancia.

Entre otras cosas, el can-

ciller expresó "que haciendo honor a la justicia, recordaba que en el protocolo del Río de la Plata de 1964, el gobierno argentino y uruguayo habían señalado que nuestro estuario tenía la puerta de agua abierta para que Paraguay y Bolivia llegasen al mar. Y esa puerta se abrirá para los paraguayos dentro de muy pocos

meses. En materia de prácticos (baqueanos de ríos), estamos dispuestos a dar al Paraguay las facilidades que habíamos acordado a países de mayor desarrollo", agregó seguidamente el Dr. Zavala Ortiz, pero esto — señaló — no será de inmediato, sino que sobrevendrá un intervalo de varios meses a fin de que haya

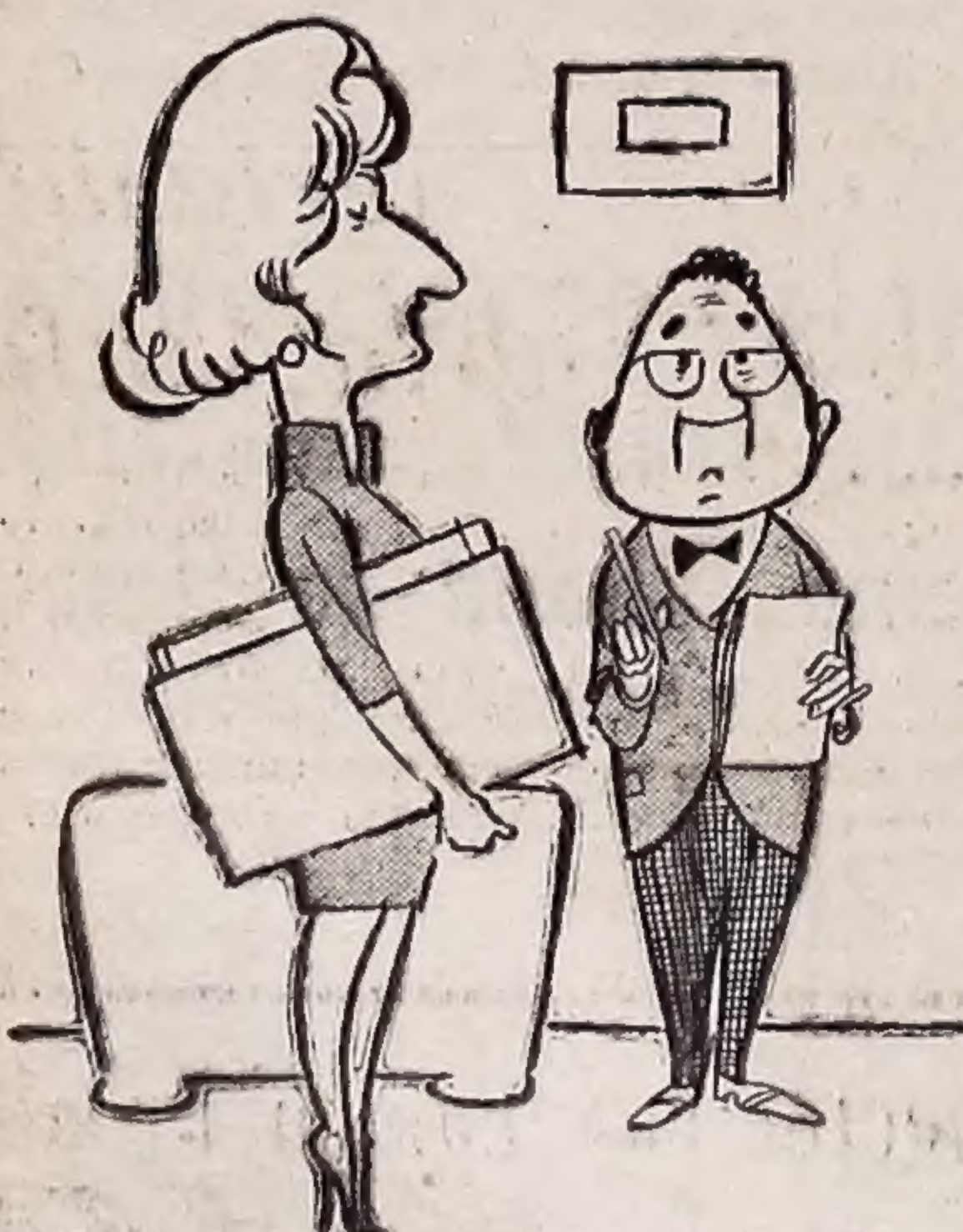
trabajo para todo el mundo. Esto significa que en fecha próxima, sin que afecte la fuente de trabajo, los prácticos argentinos podrán trabajar en Paraguay y viceversa".

Señaló luego el canciller argentino que se facilitará en todo lo que sea posible, una mejor ubicación al depósito franco de Paraguay

en el puerto de Buenos Aires, pero se mantendrá el practaje nacional en la zona portuaria. "Procuraremos uniformar — agregó — las legislaciones sobre la política fluvial, para borrar desigualdades. Estimularemos concretamente los estudios sobre el puente internacional, los saltos de Apipé y de Yaciretá".

LA SUTILEZA EN LA HISTORIA DE LA SEÑORITA BAIGORRIA

por MEZZADRA



—¿El gobierno, señorita, debe tener su emisora?
—Si, pero no tan oficialista, sino antiopositor.

Está Preso el Obrero, Cuya Desaparición Denunció la UF

La seccional Buenos Aires, Ferrocarril Roca, de la Unión Ferroviaria, denunció anoche la desaparición de su afiliado Mario Fernando Maiola. Laboriosas investigaciones han permitido establecer, en horas de esta mañana, que el nombrado se encuentra detenido, con la imputación de ser autor de "robos y hurtos", en la Brigada de Investigaciones de San Justo (Puenté 12), de la policía de Buenos Aires. Naturalmente existe otra versión, que contradice totalmente la afirmación policial.

• Habría Confesado

En la referida repartición policial se informó esta mañana que los delitos cometidos por Maiola son en perjuicio de la empresa ferroviaria en que trabaja y que los hechos estarían no sólo comprobados fehacientemente, sino que el acusado habría confesado plenamente su culpabilidad. Por otra parte, la autoridad informante aclaró que también se procesará a Maiola por "asociación ilícita", ya que sus actividades delictivas las desarrollaba con el concurso de otras personas, a las cuales se había unido para llevarlas a cabo.

En coincidencia con esa revelación, el personal ferroviario de Casa Ama-

rilla resolvió esta mañana levantar el paro de protesta dispuesto para esta tarde a las 16. "En razón de que la detención del obrero Mario Maiola no ha sido dispuesta por causas gremiales".

Con respecto al viaje a La Plata del señor Antonio Scipione, presidente de la Unión Ferroviaria, que se atribuyó a la investigación del apresamiento de Maiola, estamos en condiciones de informar que se debió, en realidad, a cuestiones vinculadas con el accidente ferroviario ocurrido en Altamirano.

Los familiares y amigos sostienen que la información policial es falsa. Declaran, en síntesis, que a las 23 del miércoles 5, Maiola, argentino, de 31 años, cambista del Ferrocarril Gral. Roca, en la estación Casa Amarilla, con domicilio en Alvarado 174, de Villa Turdera, se encontraba en su casa en compañía de sus padres Juan Maiola, de 57 años, que es inválido, y Elena Ambrosetti, de 53, y un amigo apodado Lito, que había concurrido a visitar a la familia junto con su novia. En tal momento, añaden, cuando se disponía Maiola a despedir a la pareja, dos personas descendieron de un automóvil negro y exhibiendo sus chapas policiales le manifestaron que en el Desta-

camento de Turdera tenía una citación y que debía acompañarlos. Maiola no opuso ninguna resistencia y como los policías añadieron que podía ir con un familiar, si lo deseaba, Lito subió con él al coche.

Es Lito precisamente quien declara que luego de haber andado varias cuadras el automóvil se detuvo y Maiola fue trasladado a un jeep, en cuyo interior se hallaban por lo menos cuatro personas, en tanto que a él una de las dos que exhibieron credencial lo amenazó con una pistola, indicándole que debía quedarse, ya que Maiola estaba detenido.

Siempre a estar a las referencias recogidas en el domicilio del obrero ferroviario preso, Lito comprobó en el Destacamento de Turdera que allí no existía la invocada citación ni ninguna orden de detención. Añaden los vecinos que Mario Maiola goza de excelente concepto, que es un humilde y laborioso ferroviario y un padre excelente (tiene dos niñas, Graciela, de 6 años, y Mónica, de 4) no obstante haberse separado hace poco de su esposa, Ofelia, mentan, además, que no milita en política y que solamente en su condición de afiliado a la Unión Ferroviaria ha desarrollado actividades sindicales.

PROHIBEN A LOS OBREROS DE ALTAMIRANO QUE HABLEN DE "ACCIDENTES ANTERIORES"

ALTAMIRANO (De nuestros enviados especiales). — A un ritmo acelerado, por momentos "enloquecedor", nutridas cuadrillas de hombres trabajan sobre los escombros del desastre ferroviario del último sábado, el más impresionante de que tengan memoria los anales periodísticos. Pero también hay otra tarea, que consiste en reemplazar los materiales viejos.

Minuciosamente, los dos enviados de CRÓNICA recorrieron las vías de la estación, advirtieron la existencia de un material vencido, soportando además la vigilancia estrecha y permanente de las autoridades ferroviarias. Chocaron contra un "hermetismo" impuesto con rigor, observaron, indagaron, escucharon. Estos enviados observaron cambios de materiales y registraron revelaciones que son de suma importancia, se diría, sensacionales.

• "Piezas de Museo"

Hay un clima extraño en Altamirano. El hermetismo es oficial, ordenado, viene de arriba. Y los obreros están recelosos. Desconfían de todo, como si se sintieran observados.

Andrés Arboleya, señalero como Basualdo, el que está detenido, es un hombre corpulento, sincero, sin reservas. Tiene 12 años en la cabina de Altamirano y 14 en la profesión. Está indignado por la intención que advierte de "encontrar un culpable a toda costa". Quizás es por eso que vence el temor de todos y habla en voz alta de las cosas que todos dicen quedamente. En sustancia, sus declaraciones, aseguran:

1. Desde hace un año, aproximadamente, el funcionamiento de la estación se ha llenado de inconvenientes. "Todos los días tenemos problemas con los cambios". Desde que se iniciaron los trabajos de renovación, suceden desperfectos técnicos que más de una vez nos ponen en serios aprietos.

2. Este accidente, cuya responsabilidad se quiere descargar sobre Basualdo, es el resultado de fallas mecánicas que existen en la estación.

3. Los materiales con los cuales se trabaja, están en ruinas. Son muy viejos o desgastados. Algunos parecen "piezas de museo".

• Prohibido Hablar

Arboleya, se acerca un empuje a poder hablar. Seguramente tomarán represalias en mi contra. Pero espero que por lo menos esta vez la justicia actúe como debe. La conversación es interrumpida. Y como si se quisiera confirmar de inmediato las afirmaciones de Arboleya, se acerca un empleado jerarquizado para aclarar que "la comisión investigadora ha ordenado que nadie efectúe declara-

Declaraciones de peso: "Todos los días tenemos problemas con los cambios". "¿Quién es el responsable de que los materiales sean viejos?" "No pusieron el disco de precaución".



COMPañEROS. Justo cuando un grupo de ferroviarios de Altamirano partía rumbo a La Plata para visitar a Basualdo y llevarle su voz de aliento, uno de nuestros cronistas conversó con ellos y recogió valiosa información.

ciones a la prensa sobre accidentes anteriores ocurridos en este lugar."

• Tenía que Ocurrir

La aclaración reúne a un grupo de trabajadores. En círculo también está José Basualdo, hermano del señalero encarcelado. Alguien pregunta: ¿Por qué cada vez que hay un accidente encierran al señalero y no al presidente de los ferroviarios, o algún ministro, al presidente o a todo el Parlamento? Al fin de cuentas, ¿quién es responsable que los materiales fallen o estén viejos? La pregunta, toda una pregunta, se pierde en un mudo asentimiento general. Otro —¿para qué dar nombres, después de oficializarse la prohibición de hablar?— va a los hechos concretos. Y relata:

El 23 de mayo de 1963, el tren número 387-M, que debía arribar a las 11.46 de La Plata a Altamirano se desvió a la vía auxiliar en forma imprevista, como el "Luciernaga". Las señales, también en ese caso, estaban dispuestas para que el convoy circulara sin problemas.

El 8 de setiembre un cambista estaba realizando una "formación", operación que consiste en colocar al tren en una vía para ser dividido en dos partes que después circularán, separadas, en sentido contrario. El convoy que tenía vía libre para Ranchos tomó vía para Dolores.

Algo falla en el sistema de cambios y de señales. Otro obrero, informa: "Los cambios no se pueden hacer, las palancas saltan, las cadenas están oxidadas" (Esto último fácil de comprobar para los cronistas, es exacto). Se aclara, como antes lo hizo Arboleya, que desde que comenzó la renovación de cierto tipo de materiales, en lugar de terminar los problemas aumentaron. Los "atreglos", el cambio de "ligas", "agujas" y otras piezas destinadas al movimiento de señales, no habrán sido perfectos o el sistema es falible.

Los cronistas ven que la mayor parte del material es viejo. Los durmientes que se utilizaban en el lugar —por ejemplo— eran los primitivos, de chapa, aquellos que colocaron los ingleses (ahora los sacaron). Además, la gente que se ha contratado para llevar a cabo estos trabajos son "changarines" que en la mayoría de los casos no tiene la suficiente experiencia para realizar este tipo de reparaciones delicadas. (La entidad que agrupa a los señaleros ya había hecho mención ayer al mismo problema).

• Sin Luz Roja

Se han producido hechos asombrosos que revelan negligencia en alto nivel. Por ley, cuando en un lugar del recorrido del tren se están efectuando reparaciones, debe prevenirse la si-

tuación colocando tres kilómetros antes un disco de precaución. Es el modo de avisar al maquinista durante las horas del día de que existe peligro. Por la noche el disco es iluminado por una luz roja. En este caso, y pese a los tristes antecedentes que pesaban sobre la estación, que desde hace un año soporta trabajos de "mejoramiento", no existía el disco de precaución iluminado por la luz roja. De haber existido la violencia del impacto, en caso de haberse producido el accidente, hubiera sido sensiblemente menor. "Después del niño ahogado, María...". Ahora, con un lamentable saldo de víctimas inocentes, de farol rojo funciona, y hasta se detiene a los trenes una estación antes para advertir al maquinista!

• ¿Insolencia?

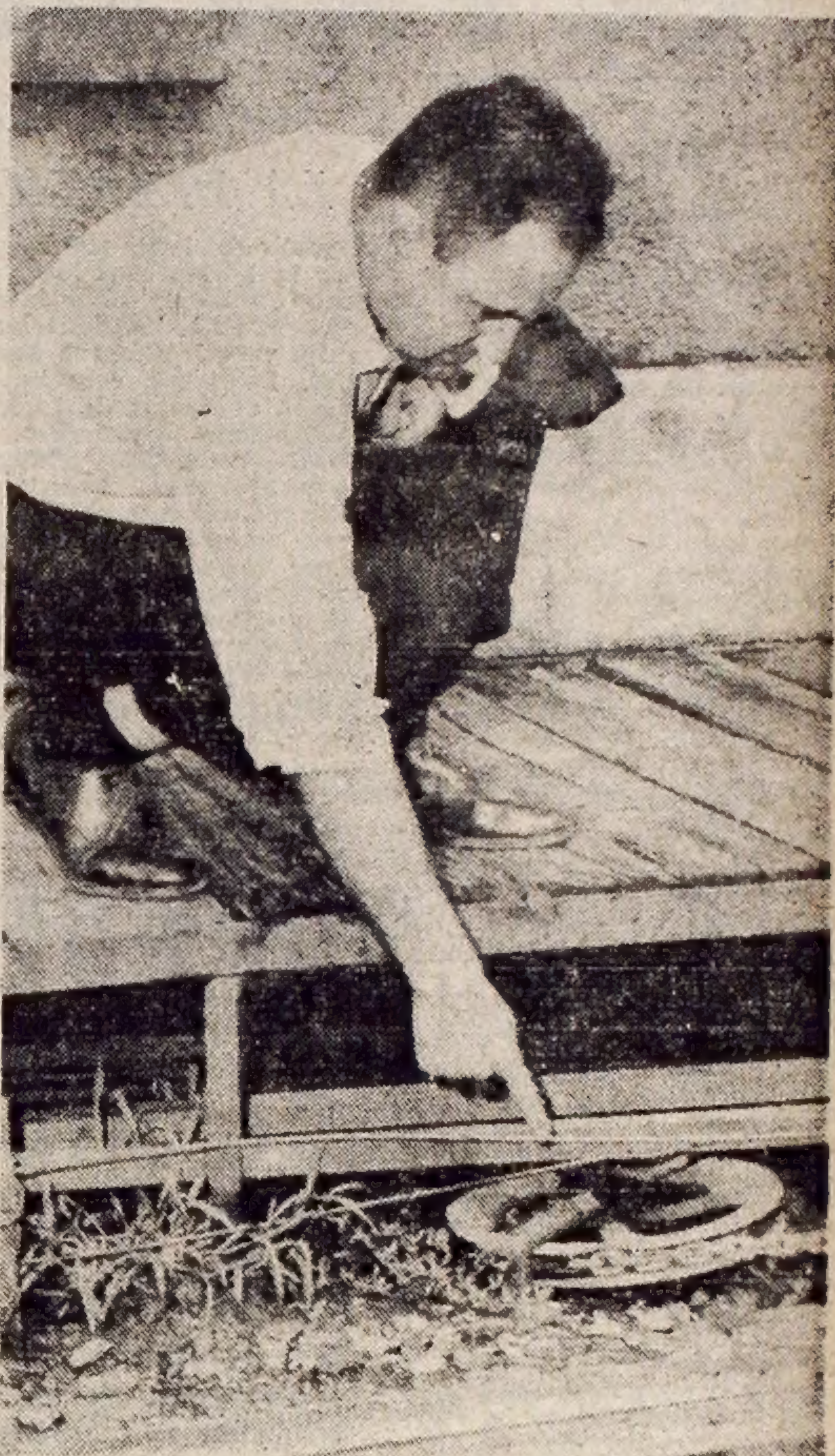
La vigilancia sobre cualquier paso, las "aclaraciones" oportunas deslizadas a los obreros para que no hablen, la tensión ambiente por ellos provocada y las dificultades interpuestas a la libre información de la opinión pública fueron algunas de las actividades del personal jerarquizado en Altamirano. La ronda no había terminado. Un ingeniero del distrito de La Plata, marcado acento extranjero y anónimo —se negó a suministrar su nombre— no respondió a ninguna pregunta de carácter técnico formulada por los cronistas. El señor —que no habla "porque no quiero, no porque no pueda"— proyectó su situación personal cuando, después de negarse a hablar sobre este tema que es de interés de todos, cerró toda posibilidad de diálogo acusando a estos enviados de "insolencia periodística".

• ¿Borran Pruebas?

En la cabina de cambios pudo observarse un espectáculo insólito. Varios hombres trabajaban aceleradamente en el piso de la casilla, que intentaban reparar. Se cambiaban, con esfuerzo, piezas oxidadas, en evidente estado de inutilidad. Cuando el reportero gráfico intentó registrar la imagen un portazo lo detuvo en el acceso. Era tan evidente el estado del material que los cronistas pensaron que hacía muchos años que una gota de aceite no caía allí.

• Sseudo Informe

Mientras estos enviados aguardaban en la antesala de la jefatura de la estación, pudieron escuchar, sin proponérselo, claro, cómo el ingeniero que antes quedó irritado por la "insolencia periodística", suministraba telefónicamente un informe parcial. "Todo está perfectamente bien, los durmientes sólidamente afirmados a pesar de la lluvia de anoche, las agujas milimétricamente ajustadas. El cambio número 6 fue reemplazado en octubre-setiembre de 1957, las



EL HERMANO del señalero Basualdo señala el estado en que se encuentran los materiales (oxidados y sin lubricación). "Esto no es ninguna garantía de seguridad", manifestó.

vías son de un espesor... mire, no lo recuerdo. ¿Por qué no se fija usted en el libro de vías? Allí debe decir cuándo fueron cambiadas". No pudo escucharse más. Pero la vía estaba a pocos metros, solo bastaba con levantarse, dejar el teléfono y medir el espesor...

En la delegación de la policía federal de La Plata, mientras tanto, el señalero Heriberto Victorino Basualdo sigue detenido. Los compañeros y amigos, que tiene muchos aquí en Altamirano, lo alientan y consuelan: "Todo saldrá bien", le dicen. Pero ¿saldrá bien?

Podrán Exportar Trigo a China Comunista

La Cámara Federal, sala en lo contencioso administrativo, rechazó la acción de amparo promovida por la Compañía de Comercio Exterior S. A., contra la resolución de la Junta Nacional de Granos aprobada por decreto del Poder Ejecutivo, que le impiden exportar a China comunista, 300 mil toneladas de trigo pan. A tal efecto, el alto tribunal revoca la sentencia del juez, doctor Julio Alberto Dachary que había admitido el amparo en forma condicionada.

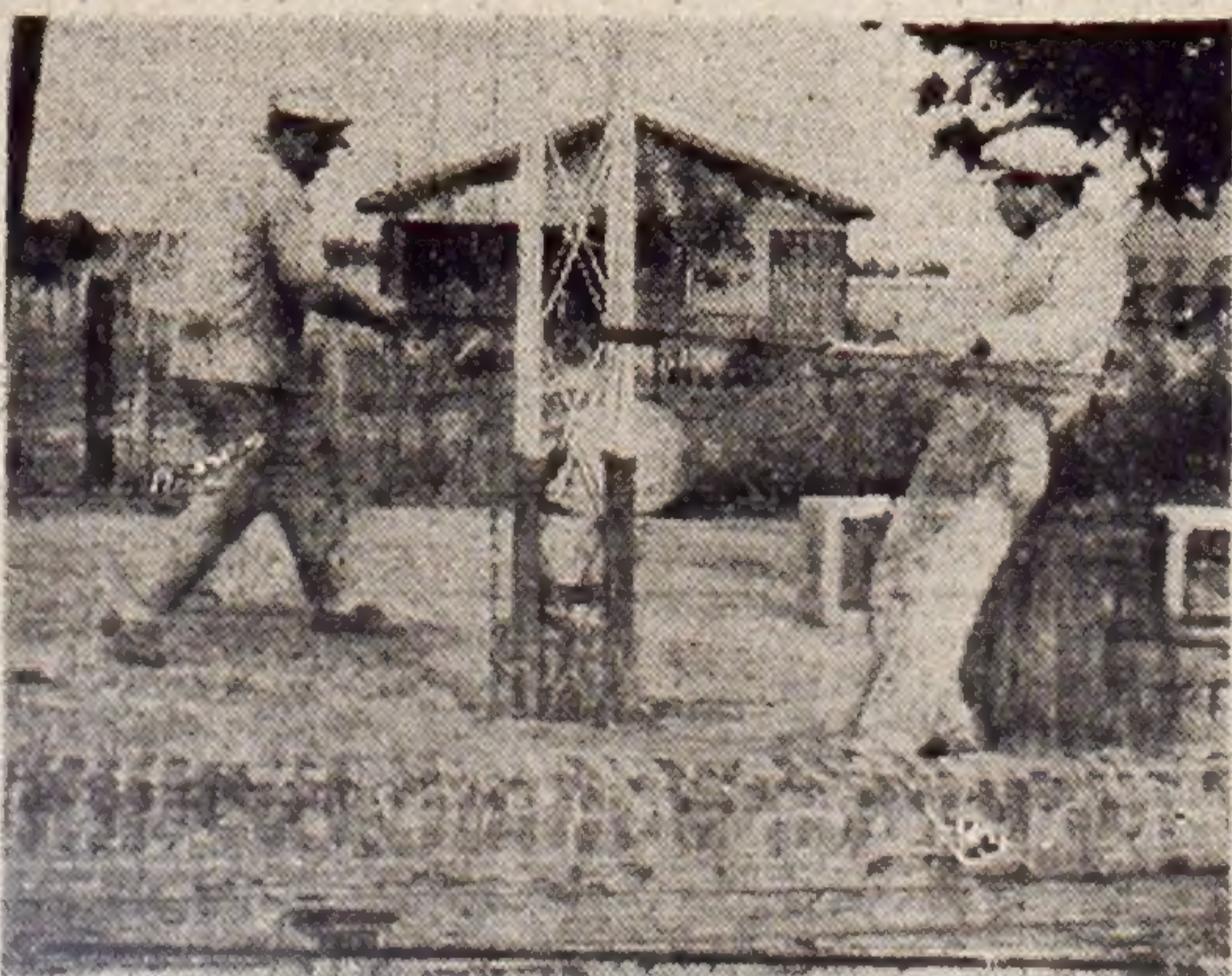
Se Abrió la Puerta de un Avión y Cayó la Azafata

EL CAIRO, 7 (ANSA). — La camarera de la United Arab Airlines, Hanna Ayeib, de 23 años, murió ayer cayendo de una altura de 2.500 metros, por haberse abierto la portezuela del avión Viscount, diez minutos después de haber despegado de Asuan. El director comercial de la United Arab Airlines declaró que el avión se halla en el aeropuerto de Luxor para ser sometido a una revisión completa. La hostess fallecida había estado volando durante dos años.

TOMAN MEDIDAS PARA EVITAR LOS ACCIDENTES EN LA RUTA 2

LA PLATA (C). — Con motivo de la proximidad del carnaval, días durante los cuales el tránsito de automotores se intensifica en la ruta a Mar del Plata, la policía ha tomado diversas medidas encaminadas a evitar accidentes. Desde las 6 de la mañana del sábado y días siguientes, serán reforzadas las guardias durante las 24 horas. La planificación del movimiento, al que denominan Operativo Carnaval, establece servicios entre los destacamentos de Wilde, puesto N° 6, de Dardo Rocha, de Calchaquí y de Varela. Un jepp y dos motociclistas recorrerán ese sector. Más adelante serán distribuidos numerosos jeeps, motociclistas y agentes. Todos los puestos se comunicarán continuamente por radio y, además, habrá un patrullaje aéreo a cargo de tres helicópteros.

Toda contravención será sancionada con las multas correspondientes, y los camineros tienen instrucciones para obrar con energía, para evitar, sobre todo, los excesos de velocidad y otras faltas.



ASI, TAL COMO LO MUESTRA la foto, es "reparada" una viga en Altamirano, que luego irá a formar parte de los materiales.

Inspector con Equipo Propio

Necesita importante empresa de
AHORRO Y PRESTAMO PARA LA VIVIENDA
Sueldo y Comisiones

Por carta únicamente: Uruguay 667, 1er. piso

BAJA LA HARINA, PERO DEL PAN NO SE HABLA

ACIEL MANTIENE SU POSICION CONTRA LA DEBATIDA LEY DE ABASTECIMIENTO

A partir del lunes próximo bajará el precio de la harina. Así lo anunció el Ministerio de Economía, después de una serie de entrevistas entre funcionarios de ese departamento y de la Cámara Argentina de Molineros. La triple cero bajará de 14,59 a 14 pesos, en bolsas de 70 kilos puestas en el establecimiento panadero.

Para los consumidores habrá harina doble cero a 13,50.

Falta únicamente saber ahora si el kilo de pan volverá a sus antiguos —no muy antiguos— niveles o si los panaderos contratarán a algunos de los mejores libretistas argentinos buscando un argumento que les permita ganar 10 pesos el kilo en vez de los siete netos que ganan ahora.

• ACIEL se Enojó

ACIEL (Acción Coordinadora de las Instituciones Empresarias Libres) vuelve a insistir en declaraciones de oposición a la ley de abastecimiento.

La entidad reitera conocidas argumentaciones y califica este instrumento como "política estatista, dirigida y de efectos contraproducentes".

• Como Antes

Expresa ACIEL que en anteriores iniciativas oficiales del mismo tipo, pudo probarse en el terreno de la realidad que los efectos no eran favorables.

Analizando la nueva ley la entidad de los mayoristas y empresarios libres manifiesta su preocupación por el encaje transitorio y marginal en la ley del Estado de Emergencia Económica, que crea un tipo de delito y las penalidades consiguientes.

Sostiene, finalmente, ACIEL que este experimento puede tener la consecuencia negativa que tuvo la ley de alquileres y la de arrendamientos y aparcerías rurales, que fueron de emergencia y duraron —duraron— 20 años.

Extrajeron un Tumor de 31 Kilos

VENECIA, 7 (ANSA). — En la sección quirúrgica del hospital del Lido de Venecia se efectuó con éxito positivo una excepción: la intervención quirúrgica.

Una mujer de Massalombarda, de 42 años, fue liberada de un tumor retroperitoneal, de tipo sólido y del peso de 31 kilogramos. El tumor brotó hace siete años y se desarrolló lentamente, pasando el tiempo la enferma —de constitución delgada y de estatura baja— se había deformado a causa del anormal desarrollo del abdomen. Caracterizado también por un círculo colateral en proceso de desarrollo y por una insuficiencia cardíocirculatoria muy elevada.

Los médicos, hallándose ante un caso tan grave y dudoso, estudiaron la paciente durante un tiempo para poder resolver todos los problemas relacionados con la intervención. Finalmente la enferma entró en la sala operatoria, y la operación, efectuada por el profesor Carlo Zagnoni, duró en total cinco horas. La masa tumoral era de extraordinarias dimensiones: tenía un peso total de 31 kilogramos.

HUELGA POSTAL

El movimiento de fuerza dispuesto oportunamente por la Federación Obrera de Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT) continúa y según informaron los dirigentes de la organización esta mañana, se cumplió ordenada y disciplinadamente en todo el país. Se aclaró en esas fuentes que el paro "es con acumulación de correspondencia, inclusive piezas certificadas y expresas".

FOECYT hizo saber que en la reunión con los representantes de la Secretaría de Comunicaciones, que concluyó en la madrugada de hoy, no se arribó a ningún acuerdo satisfactorio.

SORPRESIVA OCUPACION DEL INGENIO SANTA ANA POR LOS TRABAJADORES

TUCUMAN. — En forma sorpresiva un grupo numeroso de trabajadores ocupó las instalaciones del ingenio Santa Ana, cuya situación se mantiene en estudio por parte del gobierno provincial.

El Poder Ejecutivo dispuso de inmediato el envío de fuerzas policiales para que disuadan a los ocupantes de su actitud, allanándose a entablar contacto con los representantes oficiales, ya que en esferas del gobierno sorprendió la ocupación del establecimiento, por cuanto el gobernador Lázaro Barbieri había anticipado a dirigentes de la FOTIA que se establecería una solución adecuada que contemplara tanto los intereses de la provincia como de los trabajadores.

El ingenio fue transferido al ámbito privado durante la intervención del doctor Gordillo Gómez y desde entonces se mantiene en conflicto.

• Expulsiones

TUCUMAN. — La comisión directiva de la Federación Obrera Trabajadores de la In-

dustria del Azúcar (FOTIA) destituyó de su cargo al secretario general de la filial del ingenio Florida, por haber propugnado la desafilación de la central de los trabajadores azucareros. La misma medida se adoptaría con los dirigentes de los ingenios Cruz Alta, Esperanza, Santa Lucía, Santa Ana, San Ramón, San José y otros, que habrían adoptado igualmente la decisión de desafilarse de la FOTIA.

• Explicaciones

TUCUMAN. — El sindicato de obreros del ingenio Santa Ana, desafilado de la FOTIA, ha comisionado a dos de sus dirigentes para que se trasladen a la Capital Federal con el propósito de aclarar

ante las autoridades y ante la opinión pública del país la verdad sobre el problema del ingenio Santa Ana.

A modo de anticipo dijeron en una conferencia de prensa que no existe el problema de desocupación a que se ha hecho referencia con anterioridad en algunos círculos.

• Investigación

TUCUMAN. — Fese al receso legislativo continúa trabajando en forma intensa la comisión especial del Senado que tiene a su cargo la investigación de supuestas irregularidades en la administración del ingenio Santa Ana y anomalías en la comercialización del azúcar que habrían ocurrido en diversas oportunidades.

Tucumán, Capital de la República

Un Proyecto de Ley Determina Cómo se Celebrará el Próximo Sesquicentenario de Julio

Tuvo entrada en la Cámara de Senadores un proyecto de ley que ordena todo lo vinculado a la celebración del sesquicentenario del Congreso de Tucumán y de la Declaración de la Independencia. Firma la iniciativa el señor Angel R. Freytes, de la bancada mayoritaria, y por ella se fija la fecha comprendida entre el 24 de marzo de 1966 y el 17 de enero de 1967 para la realización de los actos vinculados a aquella efemérides, encomendando a un Consejo Asesor Honorario, presidido por el ministro del Interior y en el que participarán representantes de todos los sectores de la vida nacional, proyectar el programa de actividades a realizarse, estableciendo que gozará de franquicias cambiarias, bancarias, aduaneras, impositivas y administrativas en general, tendientes a resolver los problemas de organización y también los de movilidad y alojamiento de turistas y representantes de países, instituciones, etcétera, que participen de las exposiciones, congresos y demás actos conmemorativos. Además, por el artículo 2º se declara a la ciudad de Tucumán capital de la República entre los días 7 y 12 de julio de 1966.

• Grupo Sanguíneo

Concretó en un proyecto de ley, el diputado nacional José M. Fernández, una iniciativa de la que se viene hablando desde hace ya algún tiempo. Propugna registrar en las libretas cívicas o de enrolamiento de todas las ciudadanas y ciudadanos que se enrolen a partir de la conversión del proyecto de ley, el grupo sanguíneo y el factor Rh del titular del documento.

• Con Antelación

El "estado deficitario y anormal de la mayoría de las cajas de previsión" ha decidido al diputado Israel Iglesias a propugnar —proyecto de ley registrado hoy— "la obligación de depositar en el Banco de la Nación Argentina, con 24 horas de antelación al pago de sueldos y jornales, los aportes jubilatorios de todos los respectivos agentes", decidiendo, también, que sin ese requisito "no se harán efectivos los emolumentos".

"Operativo Seguridad" Siguen Haciendo Boletas

Continúa la Municipalidad empeñada en llevar adelante su campaña de "seguridad del tránsito y tranquilidad". Boletas a granel terminarán por convencer —es la esperanza del lord mayor— a los peatones de que deben cruzar las calles por donde y cuando corresponde, y a los conductores de automóviles, que la bocina debe usarse solo en casos extremos y que con escape libre no se pueden transitar las calles porteñas. Pruebas concluyentes de la actividad municipal para el alcance de esos propósitos son estos guarismos: uso indebido de bocina, 260; silenciador deficiente, 26; vehículos remitidos a depósito, 22; bocinas rúters desconectadas, 2; e infracciones varias 202. Eso para lo que hace a los automovilistas. Con los peatones remisos a cumplir disposiciones en vigencia, los números son más elocuentes: actas a peatones, 389. Pero el desquite lo tuvieron éstos con 12 multas a conductores por no respetar la prioridad del paso del peatón.

Acertó a la Lotería y le Robaron el Billeto

Don Antonio Fontana, argentino, de 65 años, soltero, domiciliado en Lafuente 218, todas las semanas compra un par de billetes de lotería para probar la suerte. El día 4 del corriente cruzó la avenida General Paz y, en el comercio de cigarrería y lotería San Cayetano se compró el entero del número 3365 de la jugada de ayer. Pidió esa terminación, por haber cumplido recientemente los 65 años.

"Esta vez —comentó con un amigo— tengo el papiño que voy a salir de pobre".

Esa noche salió de paseo y en el centro trabó amistad con el conduc-

tor de un auto de alquiler en el que viajó. Comentaron que el calor daba sed y decidieron hacer escala en distintos negocios, donde bebieron mientras conversaban animadamente e iban cimentando una nueva amistad.

Por fin, a don Antonio se le terminó la cuerda y se quedó dormido en el auto. El chofer, según él, le revisó los bolsillos, despojándolo de una cartera donde llevaba unos pesos y los tres billetes correspondientes a la jugada de ayer.

"Como el dinero era poco y no tenía ninguna probabilidad de recuperarlo —dijo—, no me tomé el trabajo de hacer la denuncia". El chofer lo

bajó del auto y lo dejó en la calle Montes de Oca al 500.

Ayer, cuando se enteró, por los diarios, de que el 3365 había obtenido un premio de 360.000 pesos, buscó los billetes, sin resultado. Finalmente, recordó que habían quedado en la cartera que le robó el chofer y corrió a formular la denuncia en la seccional 26ª.

La policía se movilizó. Comprobó que don Antonio había adquirido realmente los billetes y comunicó a la Lotería Provincial para que se arreste al que se presente a cobrarlos.

TODOS LOS TEXTILES EN DEFENSA DEL CONVENIO NACIONAL

Ante la URGENTE necesidad de redimir las precarias condiciones de vida de los compañeros/as textiles, sumergidos en proporción cada vez más alarmante, y la oportunidad de iniciar la discusión inmediata del futuro CONVENIO COLECTIVO DE TRABAJO, el CONSEJO DIRECTIVO de la ASOCIACION OBRERA TEXTIL de la República Argentina, se impone el deber ineludible, de exhortar a todos los compañeros/as textiles, a estar prestos a luchar sin titubeos, unidos y bajo el lema de:

"UNIDAD Y CONVENIO"

Al efecto de darle realismo y practicidad a las palabras, invita a los distintos nucleamientos textiles, a colaborar activamente en las gestiones y a unir su voz y su esfuerzo al nuestro, para ser más compactos y más positivos. Quienes interpreten lealmente nuestra invitación deben darse ya por convocados ante este CONSEJO DIRECTIVO, calle SOLIS 773, a efectos de agrupar criterios e integrar la COMISION PARITARIA. Nada más importante, en estos momentos que:

... UN BUEN CONVENIO...

CONSEJO DIRECTIVO DE LA ASOCIACION OBRERA TEXTIL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Piden la Nacionalización del Frigorífico Lisandro de la Torre

La Confederación General del Trabajo pide conocer una declaración donde "apoya y ratifica su adhesión a la posición que sostiene la Asociación Gremial Frigorífico Nacional y Mercado Nacional de Hacienda de la Ciudad de Buenos Aires, recientemente dada a conocer al presidente de la Nación, doctor Arturo Illia, en una entrevista que tuvieron con el primer mandatario.

El "petitorio" solicita la implantación de una política nacional de carnes, el reintegro del frigorífico "Lisandro de la Torre" al patrimonio nacional para su explotación en beneficio del pueblo, así como también la modernización de equipo industrial y la búsqueda de nuevos mercados para la colocación de los subproductos elaborados por el mismo, criterios que comparte la CGT.

Buscan en Chile a 3 Cómplices de los Contrabandistas de Dólares a Bs. Aires

SANTIAGO DE CHILE, 7. (France Presse). — El ciudadano argentino S. Camen Garfinkel, confesó de plano todos los entretelones de la poderosa "maffia" que traficaba con divisas, comprándolas en los bancos nacionales, para venderlas luego en la bolsa negra extranjera, especialmente de Buenos Aires.

Un espectacular vólcico tuvo el proceso principal que se ventila en los tribunales de Santiago, paralelamente con otros dos

que son sustanciados en provincias.

De la confesión de Camen, de 58 años de edad, salió inmediatamente la orden de arresto contra tres individuos cuyos nombres no fueron revelados por la policía, pero que se sabe son buscados desesperadamente.

Desgraciadamente para la prensa, el misterio que rodea el caso es bastante impenetrable, pues el proceso se encuentra en el período de investigación —período

de sumario, según la ley procesal chilena—, en la cual no se puede dar informaciones que perturben las pesquisas.

El ciudadano argentino trabajaba en convivencia con dos individuos, uno rumano y el otro húngaro, los cuales son dueños de una casa de cambio, cada uno, a través de la cual cambiaban los pesos que Camen traía de Argentina como producto de la venta de los dólares conseguidos por medios lícitos en Chile.

El "modus operandi" era simple. Camen obtenía dólares del Banco Central para importaciones. Dedicaba una parte de esos dólares a la operación autorizada y la otra la llevaba a la Argentina, donde la vendía en bolsa negra con una ganancia que a veces llegó al 600 por ciento. Al llegar a Santiago, los dos "socios" le cambiaban los pesos argentinos en escudos, con los cuales volvían a comprar dólares de importación y así sucesivamente.

SECRETARIOS DE TODO EL PAÍS DE LA UOC TRATAN EL CASO HUERGO

Esta noche a las 20, en reunión de secretarios generales de todo el país, la Unión Obrera de la Construcción tratará exhaustivamente el caso Huergo. Los dirigentes de la UOC se proponen analizar el episodio del denunciado secuestro, la acusación de torturas y la posterior derivación del suceso, tras la cual seguramente la organización aludida, con la responsabilidad que la caracteriza, da-

rá a conocer su opinión definitiva.

Mientras tanto, Pedro Huergo sigue sin aparecer. Nadie puede afirmar con fundamento que el protagonista del extraño hecho haya "fugado" para eludir su procesamiento, puesto que no pesa orden de detención contra él ni el magistrado de la causa ha adoptado medidas que pudieran hacerle temer su apresamiento, pero de todos modos se

El Presunto Secuestrado y Torturado Continúa Mientras Tanto sin Aparecer

Ignora el lugar en que se encuentra.

En Rosario, la policía federal informó que "no mantiene contacto, ni tiene instrucciones en ese sentido, con Pedro Roberto Huergo", añadiendo que "ignora su paradero". En el juzgado de instrucción a cargo del doc-

tor Omar Guerra se informó que Huergo no fue requerido nuevamente desde el viernes último, fecha en que prestó declaración.

En el estudio jurídico de los doctores Mario Quiroga y Juan Carlos Marc, abogados que asistieron a Huergo en ocasión de su indagatoria

ante el doctor Guerra, no se dio ninguna trascendencia a las noticias que lo dan como desaparecido. El escribano del estudio, señor Mario Detrizio, comentó que se lo espera allí de un momento a otro, ya que el obrero de la construcción debe firmar el poder otorgado a favor de los doctores Quiroga y Marc, a fin de que éstos inicien querrela criminal contra sus presuntos secuestradores y torturadores. Aclaró el no-

tario, sin embargo, que se trataba de una tramitación que no revestía carácter urgente, por lo cual no es extraño que Huergo no tuviera preocupación por apresurarse.

Cabe añadir, por último, que en los medios sindicales de esta capital tampoco se tienen noticias del actual domicilio de Huergo, en tanto que sus familiares manifestaron solamente que "se encuentra en Rosario".

Estaría en Brasil el Nazi Mengele

Hace unos días, desde Asunción, se informó que estaban buscando en territorio paraguayo al jerarca nazi José Mengele, acusado de haber intervenido en las matanzas de judíos. Los datos difundidos por las autoridades señalan que Mengele nació en 1911, en Baviera, mide 1,75, es de cutis trigüño, cejas arqueadas, usa bigote recortado, labios medianos, ojos marrones claros, nariz de dorso recto. Agregaba la información difundida que había estado en Buenos Aires y que tenía una cédula de identidad otorgada por la Policía Federal que lleva el número 3.940.488.

Se ha establecido que ese dato es inexacto y que casi con seguridad, el criminal buscado no estuvo en Buenos Aires. Por otra parte, el número de cédula indicado, corresponde al señor Giraldo López, oriundo de la provincia de Entre Ríos, cuyas señas particulares no se parecen ni remotamente a las de Mengele.

Hoy llegó de Río de Janeiro el siguiente cable: "Río de Janeiro (ANSA). — El ministro de Relaciones Exteriores informó que la policía brasileña realiza nuevas diligencias para localizar a Josef Mengele, que dirigió el campo de exterminio de judíos en Auschwitz. Las autoridades alemanas comunicaron que el prófugo estaba en territorio brasileño ejerciendo la medicina con falso nombre."

El Asunto de la Uva Maduró de Improviso

El problema de la comercialización de la uva de mesa de origen sanjuanino, en esta capital, está alcanzando derivaciones insospechadas. Gira ese problema en torno a los precios y otorgación de facilidades para la comercialización directa y ha interesado vivamente, como es lógico, al Dr. Angel S. Cantoni, representante de la provincia cuyana en la Cámara de Diputados, que mientras aguarda para las primeras horas de la noche la visita de una delegación de productores, se ha dirigido telefónicamente al presidente de la Nación. El cable cursado por el diputado Cantoni al Dr. Illia, dice: "Pose buenos oficios V. E. para solución problema viticultores sanjuaninos, el señor intendente Rabasse, con insensibilidad y criterio comitil, niega bajar precios justos ferias dichos productos. Consecuencia ello, San Juan derivará búsqueda mercado niveles compensatorios".

No Habrá Discriminación en la Enseñanza Argentina

Tiene vigencia en nuestro país la convención que impulsa el respeto de los derechos humanos a fomentar la comprensión, la tolerancia

Mensaje de Jacqueline al Dr. Illia

El presidente de la Nación doctor Arturo U. Illia ha recibido de la señora Jacqueline Kennedy el siguiente mensaje:

"5 de febrero de 1964. Distinguido señor Presidente.

Sé que ha recibido ya el agradecimiento de la nación norteamericana por las generosas muestras de pesar de su gobierno y del pueblo argentino ante la muerte del presidente Kennedy. Quiero ahora agradecerle, en mi nombre, por su hermoso mensaje de condolencias y su cortesía al haber enviado a un representante personal para que nos acompañara en tan penosos días.

Aprecio los tributos rendidos en el Congreso Nacional, y me ha conmovido especialmente la noticia de las ceremonias celebradas el 26 de noviembre en memoria de mi esposo por los alumnos de las escuelas nacionales y la dedicación de escuelas a su nombre.

Estos y otros muchos honores que le fueron rendidos en la Argentina, tan perceptivamente elegidos, tan comprensivos de su espíritu, los recordaré y agradeceré toda mi vida."

La Comisión Nacional Argentina para la UNESCO ha informado, por intermedio de su servicio de prensa, que ha entrado en vigencia en nuestro país la convención sobre la lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza.

Como se recordará, el 30 de octubre último, la Argentina depositó los instrumentos de ratificación de dicha convención en la sede de la UNESCO, en París, con lo que se elevó a 19 el número de estados que ratificaron o aceptaron ese acuerdo formal.

En dicha convención se entiende por discriminación toda distinción, exclusión, limitación o preferencia, fundada en la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, las opiniones políticas o de

cualquier otra índole, el origen nacional o social, la posición económica o el nacimiento, que tenga por finalidad o por efecto, destruir o alterar la igualdad de trato en la esfera de la enseñanza y, en especial:

- a) excluir a una persona o a un grupo del acceso a los diversos grados o tipos de enseñanza;
- b) Limitar a un nivel inferior la educación de una persona o de un grupo;
- c) Sustituir o mantener sistemas o establecimientos de enseñanza separados para personas o grupos y
- d) Colocar a una persona o a un grupo en situación incompatible con la dignidad humana.

A fin de eliminar y prevenir cualquier discriminación, se recomienda a los estados

miembros de la UNESCO derogar todas las disposiciones legislativas y administrativas y abandonar todas las prácticas administrativas que entrañen una discriminación.

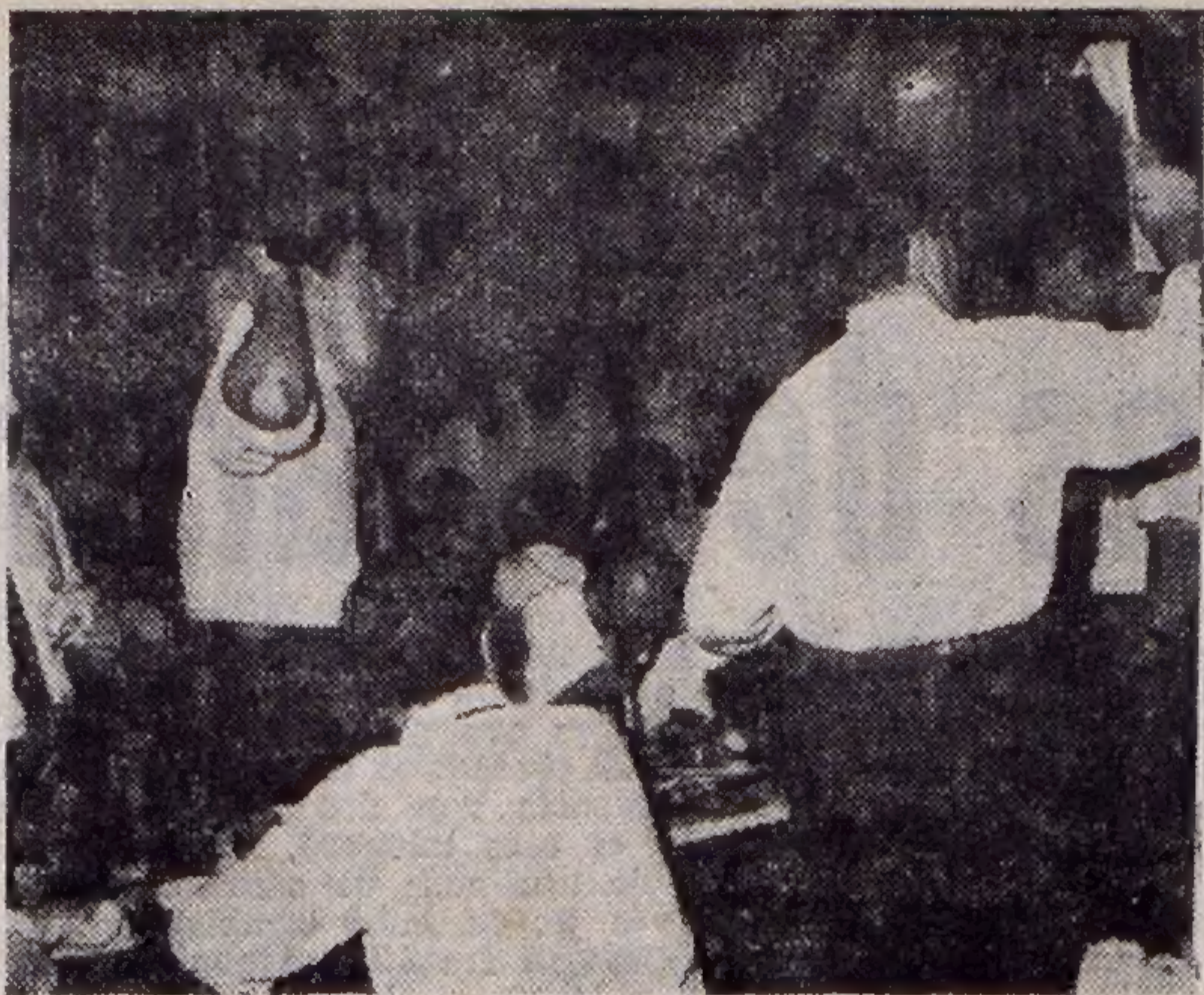
Dicha convención, aconseja, asimismo, formular, desarrollar y aplicar una política nacional encaminada a promover la igualdad de posibilidades y de trato en la esfera de la enseñanza, y adoptar todas las medidas necesarias para que la educación tienda al pleno desenvolvimiento de la personalidad humana y a reforzar el respeto de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, y a fomentar la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos sociales y religiosos, y el mantenimiento de la paz.

Luz y Fuerza con el Presidente

Luego de la entrevista que mantuvieron los directivos de Luz y Fuerza con el presidente de la Nación, manifestaron que habían considerado con el doctor Illia problemas de viviendas para el gremio y aspectos de la política energética. Sobre los primeros informaron que "los sindicatos de Estados Unidos" han acordado a Luz y Fuerza un préstamo de 5 millones de dólares, que debe ser avalado por el Banco Hipotecario Nacional, a cuyo efecto el primer magistrado se puso inmediatamente en comunicación con el titular de esa casa. Dentro de un primer plan, serían construidas 1651 viviendas con una inversión de 100 millones de pesos (Luz y Fuerza aportaría 30 millones) sobre terrenos próximos al Club Dock Sud, si el Congreso los cede por ley, para lo cual también solicitaron al doctor Illia apoyara el tratamiento de la iniciativa en el actual período extraordinario o en mayo próximo. Con otras 2049 viviendas a construirse después, añadirían, quedaría resuelto el problema para 22.000 afiliados

de la Capital y del Gran Buenos Aires y de otros que se desempeñan en el interior.

Acercó de la política energética, expresaron que reiteraron al presidente de la Nación las siguientes opiniones: 1) El gremio para aportar su apoyo al gobierno (se supone que para el desarrollo de la política energética que auspicia) elaborará un informe financiero, tarifario, económico y técnico sobre uso de energía eléctrica, con participación de expertos de la Unión Soviética, Yugoslavia, Francia, Inglaterra, Italia y Estados Unidos (Valle del Tennessee), "para que nos digan sus experiencias y no lo que debemos hacer aquí". 2) Luz y Fuerza está en desacuerdo con la tendencia de clausurar San Nicolás y Dock Sud; los 180.000 y 120.000 KW que producen esas usinas deben ser destinados a proveer energía a 100.000 personas que no la tienen y a mejorar los actuales sistemas eléctricos. 3) Apoya una política de descentralización, con rebaja de tarifas en San Nicolás y recargo de 10 centavos



"1964, AÑO DEL RETORNO DE PERON". Así reza el cartel que pendía sobre una de las paredes de la cantina boquense "Clavel del Aire", en la que dirigentes justicialistas se reunieron para agasajar a Andrés Framini por su reciente triunfo electoral en las elecciones del gremio textil. Estuvieron presentes, además del gremialista nombrado, Juan Carlos Loholaberry, Delia de Parodi, María Bruni, Haydée Pesce, Leonor von Wernick, Zelmira Distéfano, Dr. Antonio Caffiero y los generales Benito Jáuregui, Sánchez Toranzo, Ernesto Fatigati y Arnaldo Sosa Molina. En la foto central, una escena del clima de euforia vivido. En la de la derecha, los prolegómenos del incidente. Desde afuera los provocaron y tras las primeras réplicas, pasaron a la vía de los hechos.

"PERON VUELVE ESTE AÑO"

Lo Anunció Framini. A los Postres, Incidentes

"Perón regresa a la patria en 1964", expresó anoche el dirigente de la Asociación Obrera Textil, Andrés Framini, en un discurso que pronunció en un restaurante de la Boca, donde se sirvió una cena con motivo del triunfo obtenido por la lista Verde en ese gremio. Hablaron también el asesor de la organización, doctor Chaher; el fundador de la AOT, Mariano Tedesco, y el secretario adjunto de la misma, Juan Carlos Loholaberry.

En su alocución, Andrés Framini se refirió al regreso del ex presidente, a la situación actual del movimiento obrero, a las medidas adoptadas por el gobierno y a la reorganización del peronismo.

• Hora de Decisión

"Recuerdo que nuestro conductor —agregó— ha sostenido siempre que su vuelta dependía únicamente de su decisión y no de las trabas legales inventadas por la oligarquía para tranquilizar su miedo al pueblo.

"El hecho de que el general Perón haya resuelto volver este año, indica que él, que conoce mejor que nadie la situación del país, entiende que las condiciones para la victoria están dadas.

"El regreso de Perón no significa que mañana, por un acto milagroso, llegue nuestro general en un avión negro. Por el contrario, lo que en verdad significa es la resolución de nuestro jefe de conducir personalmente a la victoria a nuestro movimiento y al pueblo argentino. Significa que ésta es la hora de la decisión en el combate que venimos librando desde 1955, y que los peronistas debemos extremar nuestra acción para culminar con éxito nuestra lucha revolucionaria y nacional.

"Hemos afirmado con anterioridad, en repetidas oportunidades, que a partir del 18 de marzo la iniciativa ha pasado en forma definitiva a nuestro campo. Los acontecimientos ocurridos desde entonces nos han dado plena razón.

"A partir del 18 de marzo de 1962 el sistema oligárquico-capitalista ha entrado en la etapa de su agonía final.

"Cuanto hagan sus abogados y agentes por prolongar esa agonía será estéril. Nada ni nadie puede detener el curso irreversible de la historia."

• El Plan de Lucha

Más adelante, se refirió al Plan de Lucha de la CGT y a la situación actual de los gremios afirmando que lo que "fue un agrupamiento provisorio, se ha venido transformando poco a poco hasta configurar la actual CGT, una organización poderosa y disciplinada que, a través del Plan de Lucha en curso demuestra estar en la vanguardia de las luchas sociales argentinas.



FLORES. La señora Delia de Parodi y el dirigente Andrés Framini intercambiaron significativos claveles. Muy animadamente conversaron durante la reunión.

"Estas son las fuerzas principales del invencible ejército del pueblo: el movimiento peronista y las organizaciones obreras.

"¿Y qué tenemos enfrente?

"Un gobierno recién nacido que ya está viejo y cansado. La oligarquía, como esos padres ancianos, ha dado a luz un hijo débil y raquítico, sin entusiasmo, sin imaginación y sin fe en sí mismo."

Se refirió a continuación a las medidas tomadas por el gobierno, habló de la reforma de la Carta Orgánica del Banco Central, la anulación de los contratos petroleros y la ley de abastecimiento, formulando serias críticas, refiriéndose por último a la reorganización del peronismo con estas palabras:

• La Reorganización

"Hemos señalado al principio que existen las mejores condiciones para obtener el triunfo. Nuestra acción persistente y tenaz, así como sus propios errores, han desgastado al enemigo, debilitándolo y desmoralizándolo.

"Ahora todo depende de nosotros, de nuestra capacidad y de nuestro espíritu de sacrificio.

"Si en el pasado, para la acción de desgaste era conveniente mantener al movimiento en una forma fluida y elás-

Consigna: Apoyar el Programa de Lucha

tica. Ahora, en la etapa que comenzamos, se impone una organización encuadrada y centralizada para poder operar con eficacia hacia los objetivos que el pueblo se ha trazado.

"Este es el sentido de la reorganización del movimiento. La reorganización es la creación de una estructura lo suficientemente apta para desarrollar a las fuerzas populares y orientar sus iniciativas. Por eso, es un objetivo inmediato de trascendencia vital."

• Las Consignas

Terminó Framini postulando las dos consignas del momento: "Primero, colaborar con todas las energías en el proceso de reorganización del peronismo y participar con igual fervor en la ejecución del plan de lucha de la CGT.

"De la medida en que estas dos tareas sean realizadas a fondo depende que el regreso de nuestro líder y jefe indiscutido sea la realidad de los próximos meses.

"Como no tengo ninguna duda en la capacidad de lucha de nuestro movimiento y de nuestro pueblo, tampoco tengo duda alguna de que éste —1964—, es el año de la vuelta de Perón."

• Serio Incidente

Según los datos que se pudieron recoger en el lugar del hecho, alrededor de las 24, irrumpió por la esquina de Brandsen y Necochea un grupo integrado por 25 ó 30 personas que, al grito de "Viva Matera", se detuvieron frente al local donde se realizaba la aludida reunión. De inmediato, los asistentes al acto salieron a la calle y no tardaron en trenzarse en una gresca que se generalizó y se prolongó por espacio aproximado de cuarenta minutos.

La llegada de la policía, que detuvo a varios de los contrarios, puso fin al incidente. Las autoridades no disponían de información en momentos de producir este despacho, pero se sabe que cupo intervención a la seccional 24ª.

Entre otros asistentes a la comida, se encontraban Delia Degliuomini de Parodi, el diputado Pedrini, el doctor Caffiero, Manuel Rosetto y Felipe Torres, todos los cuales continuaron el acto una vez que la intervención policial puso fin al incidente.

En la misma cuadra, en otro establecimiento, tenía lugar una comida que los cantineros de la Boca ofrecían al intendente señor Francisco Rabanal, con asistencia de los secretarios de la Comuna y del diputado nacional Reinaldo Elena. En este local, por razones de seguridad, se procedió a cerrar las puertas mientras se desarrollaba el incidente, pero la comida continuó normalmente sin que los participantes fueran molestados.

Hora de Hechos, no de Palabras, Dice la CGT

La Confederación General del Trabajo prosigue con la instrumentación del Plan de Lucha aprobado oportunamente por el Comité Central Confederado. Ya se han realizado las invitaciones correspondientes a los diversos organismos que participarán en las reuniones que llevará a cabo la central obrera, de acuerdo al calendario de actividades programadas para su cumplimiento, entre los días 18 y 27 del corriente mes.

Con respecto a manifestaciones oficiales de "defensa de aplicación de las leyes" para contrarrestar las medidas de justicia resueltas por los trabajadores, la central obrera expresa "que no le sorprende ninguna de las manifestaciones del Gobierno, porque son

las mismas que vienen realizando los gobiernos que se colocan de espaldas a los derechos populares. Nuestro país vive actualmente el estado económico social más agudo que registra su historia, y en lugar de concretarse soluciones que alivien la tremenda situación de los trabajadores, hablan de tomar medidas de fuerza para defensa de la ley, situación por demás ridícula, ya que es el Gobierno quien las viola sistemáticamente."

"Los trabajadores invitan al Gobierno para que concrete lo que tanto sustentó y apoyó en la Convención Constituyente de 1957, o sea la aplicación del artículo 14, bis, de la Constitución Nacional sobre salario móvil, y que no pretenda usar las bayonetas para silenciar

un derecho."

"El pueblo está cansado de esperas y postergaciones. Deben producirse hechos."

"Resulta ahora, que al fiscal "sabelotodo", durante 30 años en la oposición, le tiembla el pulso para hacer justicia. Seguimos con gobiernos colocados al servicio de los imperialismos, y del patrón Dólar pasamos al patrón Libra Esterlina, en forma alternada."

"El pueblo argentino quiere felicidad y bienestar. La Confederación General del Trabajo, fiel intérprete de la justicia social, luchará sin desmayos para obtener dicha justicia, que garantice que ningún usurpador se lleve el esfuerzo nacional."

"El actual gobierno habla como el extremo liberalismo

económico de derecha; menciona las libertades radiales y de otros medios de difusión. Invitamos públicamente al Gobierno que nos concrete los espacios solicitados oportunamente por nota, y que hasta la fecha no han sido concedidos."

"En el país, actualmente, LA UNICA LIBERTAD QUE EXISTE ES LA DE MORIRSE DE HAMBRE, y los trabajadores no aceptarán amenazas."

"La C.G.T. está absolutamente segura de que al final serán los propios pueblos los que gobiernan sus destinos. Y repite: O el Gobierno produce la revolución que inexorablemente necesita el país, o la revolución la hará el pueblo, con sus intérpretes a la cabeza."

Crónica GREMIAL

• Gas del Estado

El Sindicato del Personal de Gas del Estado expresó que, "ante las dudas suscitadas sobre el balance de Gas del Estado, presentado por el administrador general interino, ingeniero E. R. Pérez, este sindicato, velando por el prestigio de esa repartición y por la verdad que debe traducir todo documento público, considera que, ineludiblemente, la Secretaría de Energía y Combustible debe investigar dicho balance, a fondo, comenzando por analizar la documentación que dio origen, las normas y el método contable aplicado, etc. Para ello, previamente deberá licenciarse a toda la plana mayor de Gas del Estado".

• Ferroviarios

SANTA FE. — Arribará hoy a ésta, el señor Antonio Scipione, presidente de la Unión Ferroviaria. No se dieron a conocer los motivos de su llegada, pero estarían relacionados con la rehabilitación de los talleres del ex ferrocarril Santa Fe (hoy General Belgrano).

Ahora 120.000 kW para las necesidades de La Plata

Un gran esfuerzo en sólo 365 días

La pujante ciudad sureña cuenta ya con una nueva y segura fuente de abastecimiento energético. Desde el 31 de diciembre está en marcha la nueva Subestación Gral. Belgrano, intercomunicada con las poderosas centrales Puerto Nuevo, Costanera y Dock Sud. Y permitirá abastecer a muchos más usuarios de los que reciben el servicio de Segba en la actualidad... con una reserva que prevé el desarrollo platense para los próximos 12 años.

Punto de arranque hacia Berisso y Ensenada

Esta Subestación será el punto de partida para la próxima extensión hacia las laboriosas zonas de Berisso y Ensenada.

Segba continúa trabajando esforzadamente en las imprescindibles tareas de distribución —cámaras, plataformas y líneas de media y baja tensión— hasta normalizar en un futuro cercano todo el servicio... ya asegurado por el suministro de la red troncal.

Esta es otra realidad de Segba que vuelve a demostrar la seriedad de sus planes y el valor de la palabra empeñada, para lograr un servicio eléctrico acorde con las necesidades argentinas.



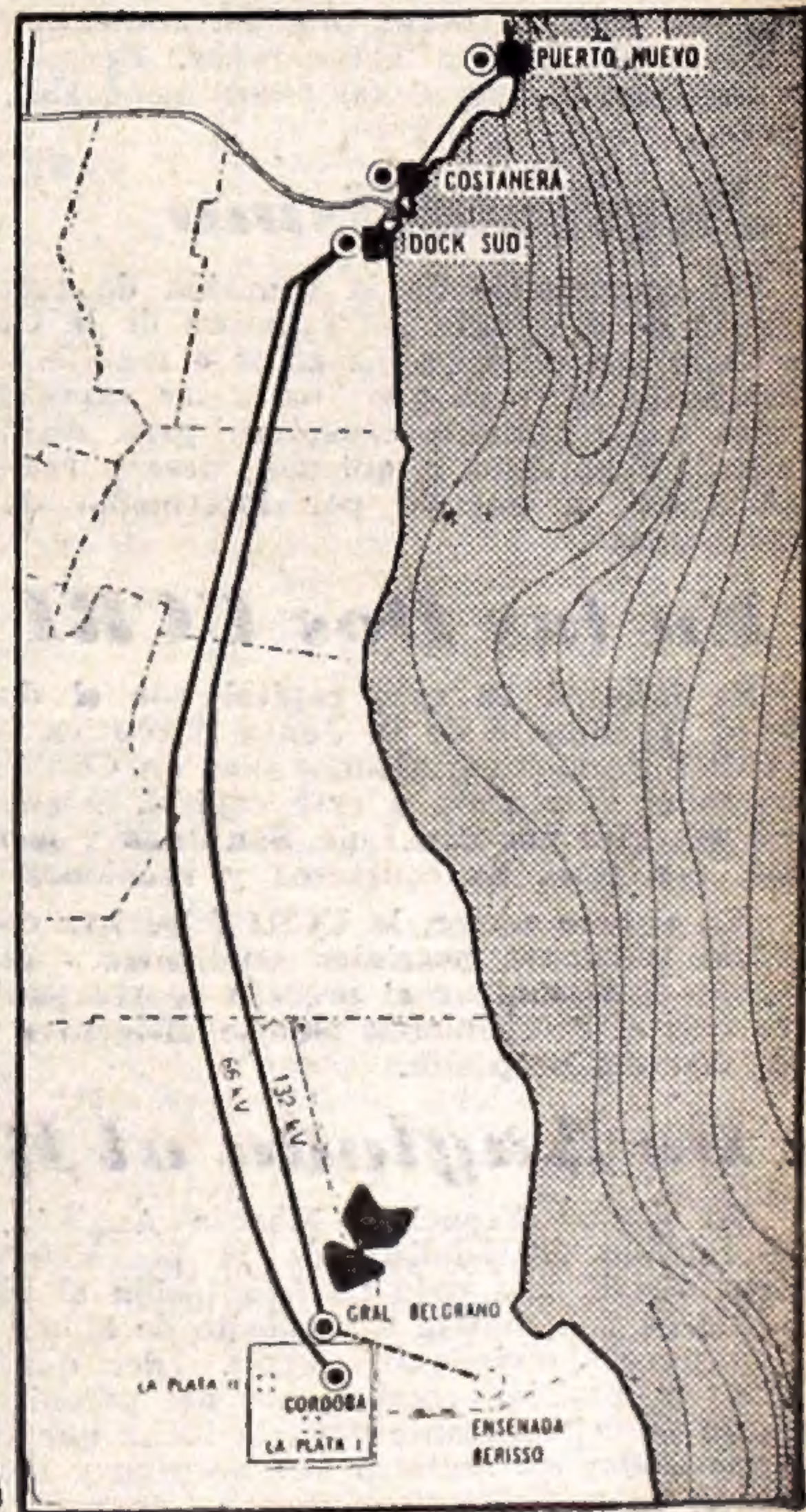
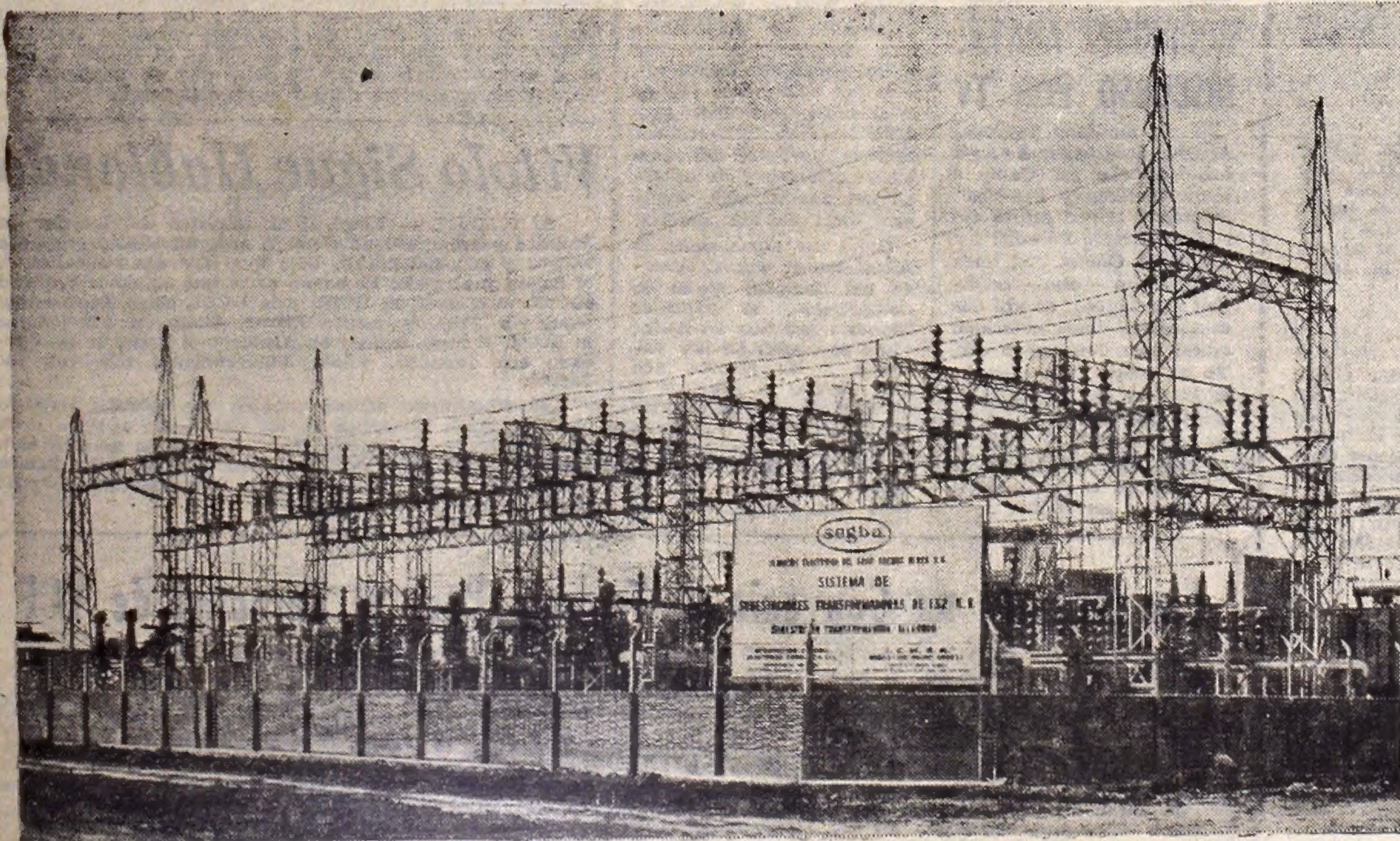
TAREA CUMPLIDA... "AL MINUTO"!

La puesta en servicio de la Subestación Gral. Belgrano, estaba prevista, desde hace más de un año, para el 31 de diciembre —nos dice el Guarda Tablero Sr. Oscar Bulacio, agregando— y terminamos nuestra labor en la fecha exacta. Fue necesario trabajar duro para compensar lo perdido por mal tiempo y diversos inconvenientes... pero llegamos y cumplimos sobre la hora!

Hacia el progreso... con energía eléctrica

segba

SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES S.A.



Hoy usted puede pedir energía: Si su industria está en La Plata, usted puede disponer de una nueva fuente de energía.

LEY DE ABASTECIMIENTO: AL "CUCHILLO DE HOJALATA" SE LE PUEDE SACAR FILO

Un legislador oficialista declaró hoy a CRÓNICA:

—Los enemigos del gobierno se ríen mucho cuando el doctor Balbín anunció "decretos de asombro" hace algún tiempo como paso concreto del P. E. para combatir la carestía de la vida. No quisimos explicar entonces que el doctor Illia había elegido el camino de la ley, y prefería contar con un instrumento idóneo y absolutamente constitucional, antes de lanzar la gran batalla. Esta madrugada acabamos de dársele con la premura que el problema merecía. Usted verá cómo surgen ahora los "decretos de asombro", que serán decretos dentro de la ley. Los radicales vamos a terminar para siempre con el fantasma del agio y la especulación...

El legislador exhibió su euforia poco después de las 4 de la mañana, cuando el Senado levantó su sesión iniciada en las últimas horas de la tarde de ayer, dejando convertido en ley el proyecto sobre abastecimiento originado en el Poder Ejecutivo y modificado en Diputados. La Cámara Alta también dio su aprobación a la prórroga de los arrendamientos y aparcerías rurales (hasta el 31 de diciembre o 31 de mayo, según corresponda), y votó favorablemente otra iniciativa que tiene directa relación con el costo de la vida: El ordenamiento sobre costos y precios de medicamentos. Estos dos últimos asuntos pasan ahora a la Cámara joven para su sanción definitiva. El otro —repetimos— ya es ley, la famosa "Ley de Abastecimiento" pedida por el P. E. para contrarrestar el alza incesante de los artículos de primera necesidad.

• Algunos Números

En realidad la celeridad no ha sido la característica de este preámbulo, digamos, de la acción que se espera del gobierno en

La Sancionó el Senado esta Madrugada. El Gobierno Daría a Conocer su "Plan de Lucha" el Miércoles. Hay Esperanzas.

favor de las necesidades populares, a pesar de la euforia y declaraciones del legislador referido. Recuérdese que el agio y especulación es problema de casi siempre, y de primerísima prioridad al tiempo en que la UCRP se encamina hacia el gobierno a raíz del 7 de julio. Entre esa fecha y el cambio de guardia en la Casa Rosada hubo casi tres meses para estudiar este apremio urgentísimo de la población. Se anunciaron toda clase de medidas concretas antes y después del 12 de octubre, incluidos los "decretos de asombro" de Balbín. Sin embargo el gobierno tardó dos meses en decidirse por el atajo de una ley nueva (tenía otros instrumentos jurídicos, como la ley anti-trusts), que prefirió no utilizar.

A su vez el Congreso ha invertido más de 50 días en estudiar, reformar y sancionar el proyecto, con 44 horas de discursos en la etapa final de Diputados y no menos de 6 en el Senado, donde generalmente las cosas van muy rápidas por la mayoría oficialista dominante en el cuerpo. Son muchos meses perdidos que parecen más pesados porque en ese lapso la vida aumentó alrededor de un 25 % en números oficiales y casi un 100 % en los números reales de la feria, el almacén y la farmacia. Todavía ahora, como demostración de una impunidad a prueba de normalidad institucional, el debate del Congreso contra los especuladores fue celebrado, justamente por los especuladores, con nuevas alzas en la canastilla familiar.

Todo sería cuestión de paciencia, no obs-

tante lo anterior, si la nueva ley hubiera sido —como fue calificada cuando entró el proyecto en Diputados—, una "hoja de acero toledano". Pero en realidad, luego de la ofensiva de las entidades empresarias (ACIEL, Unión Industrial, Cámara de Comercio, Colegio de Abogados y afines), los mismos diputados admitieron que las modificaciones introducidas la convertían en "un cuchillo de hojalata". La ley crea el delito económico, hecho importante, pero todas las penas serán apelables. Se autoriza la fijación de precios máximos, pero "dentro de un estado de emergencia" limitado en el tiempo y en las atribuciones. Crea dos organismos nuevos, Comisión Nacional de Abastecimiento y Consejo Nacional de Abastecimiento, con el peligro ya señalado en el mismo recinto de que se conviertan en "nuevas fuentes de empleo comiteril", esto es, burocracia de poco o ningún efecto práctico.

• La Gran Esperanza

A pesar de todo lo señalado, un pesimismo que no es nuestro sino de los mismos legisladores y de la mayoría de los dirigentes políticos, la ley de abastecimiento será lo que el gobierno quiere que sea. Contiene los elementos suficientes para una acción eficaz, y el Poder Ejecutivo, aún con las limitaciones indicadas, tiene a su alcance el instrumento operante para intervenir drásticamente en el proceso económico. Puede investigar y comprobar los

costos; puede fijar los precios máximos dentro de los límites apuntados; puede tomar a su cargo aspectos vitales de la intermediación y la comercialización; y puede, en fin, arrestar y detener a los delincuentes aunque éstos tengan abierta la vía de apelación judicial.

Como dijimos en otras oportunidades, todo dependerá de cómo se aplique la ley. Si la aplicación es seria, los resultados también serán serios. En caso contrario, ya no será culpa de la ley. No es la primera vez que un "cuchillo de hojalata" sirve para hacer correr a uno o más delincuentes.

• Primeras Medidas

El ministro de Trabajo anunció hace 48 horas, al término de una reunión del llamado Gabinete Económico, que las primeras medidas prácticas que adoptaría el gobierno serían tratadas el miércoles próximo. No quiso dar detalles de la orientación y naturaleza de esas medidas. Tampoco fue posible confirmar una versión ya anticipada en estas columnas sobre la posible congelación de los precios de los artículos de primera necesidad al 12 de octubre último. Esta actitud, que volcaría radicalmente la situación —aunque provocaría naturalmente la inmediata reacción de los intereses de empresarios y comerciantes—, parece casi de asombro, dadas las circunstancias. Pero estaría dentro de las previsiones justamente "asombrosas" adelantadas por el doctor Balbín. Además, no sólo le daría un respiro enorme a la población, gran parte sumergida por debajo de su capacidad de sobrevivencia. Sino que indicaría un avance revolucionario en la gestión gubernativa: el paso de las palabras a los hechos.

Crónica POLÍTICA

• UDELPA Contra CGT

El partido de Aramburu formalizó, con una declaración de su Comité Nacional difundida anoche, su conocida posición contra la CGT y su plan de lucha. Como se sabe, UDELPA (lo mismo que la UCRP y los conservadores) no aceptaron el diálogo propuesto por la central obrera para considerar los apremiantes y económicos problemas populares. La agrupación aramburista dice en su declaración que la CGT tiene "encubiertos propósitos insurreccionales" al pretender imponer un sueldo mínimo para los trabajadores.

• Más Ediles sin Suerte

SAN MIGUEL DE TUCUMAN. — El intendente de Alberdi vetó una ordenanza del Concejo Deliberante que elevaba los salarios de los ediles de 6.000 a 12.000 pesos. Lo curioso es que la citada resolución tenía casi un seguro de pase libre: también aumentaba el sueldo del intendente de 6 a 20.000 pesos. Pero el Lord Mayor dice que él, con 6.000 pesos mensuales, está conforme...

• Justicialismo

Un comunicado de la comisión de prensa y propaganda de la "Junta Interventora de la Capital" dice que "solo son oficiales los actos o manifestaciones" de dicha junta. Agrega que "todas las expresiones unilaterales o de círculos conspiran para dividirnos". Se "invita", finalmente, a quienes "deseen realizar alguna publicación" a hacerlo por intermedio de la Junta Interventora.

• En las Dos UCRI

Se informó en esta capital que el doctor Oscar Alende, presidente de la Junta Ejecutiva Nacional de la UCRI, descansará algunos días en Córdoba antes de emprender el regreso a esta capital. Alende ha realizado una gira por San Luis, San Juan y la misma Córdoba, con fines de contactos y reuniones partidarias.

En el otro sector, la UCRI frigerista continúa realizando reuniones parciales tendientes —según se informa— a encaminar el proceso de reorganización. En esta capital se reunieron anoche dirigentes de la fracción con ese propósito.

• De Anglada al B. J.

El doctor Francisco Marcos Anglada, presidente del Partido Justicialista de la provincia de Buenos Aires, dirigió una nota de felicitación al bloque de legisladores justicialista a propósito de haber adoptado el nombre del Movimiento común. Dice que esa actitud define la posición combatiente del peronismo y es un aporte muy importante para la lucha que vienen sosteniendo todos los sectores que aceptan y acatan la conclusión única del general Perón. Se refiere, asimismo, a la legitimidad de una decisión "avalada por una conducta al servicio de la Nación y del Movimiento".

QUILMES CON MATERA

El justicialismo de Quilmes dio a conocer una declaración de apoyo al doctor Raúl F. Matera. Se replican en el documento algunos ataques difundidos recientemente contra el prestigioso neurocirujano y se reitera la adhesión a Perón, "padre de la justicia social", según se expresa. La declaración tiene un evidente tono polémico y se rechazan las imputaciones que hacen aparecer al general Perón como contrario o habiendo formulado juicios contra el doctor Matera, aludiéndose a "personas cercanas" al exilado que "están saboteando las directivas del jefe".

RODRIGUEZ ARAYA: DISCURSO POR TV

El ex diputado nacional Agustín Rodríguez Araya habló anoche por Canal 9 sobre "Política y Petróleo". Su mayor crítica estuvo dirigida a Arturo Frondizi y a Alejandro Gómez. "El tema del petróleo —dijo— es difícil y escabroso; de ahí que es necesario tener autoridad moral para referirse a ello. Yo no acepto, por ejemplo, la intervención del ex vicepresidente Gómez, quien en su hora, negoció su renuncia al cargo, por una carta de Frondizi en la que le decía que no era un traidor".

Embajadores: Las Designaciones se Harán Después de Carnaval

El ministro de Relaciones Exteriores mantuvo una larga entrevista en la vispera, con senadores del bloque del radicalismo del Pueblo. Se dejó trascender que se había conversado sobre la orientación de la política exterior argentina, particularmente referida a dos enfoques de actualidad: El panorama latinoamericano y el rol de la OEA, y las relaciones con ulteriores objetivos comerciales con las naciones que no pueden ser adscriptas técnicamente a la llamada área "occidental y cristiana".

Es cierto, esos temas se abordaron en la entrevista. Pero además el doctor Miguel Ángel Zavala Ortiz anticipó otra orientación igualmente de actualidad: Las designaciones de los embajadores que deben cubrir las bajas casi totales producidas en nuestro servicio exterior, como consecuencia inevitable del cambio de gobierno y de acuerdo con una conocida tradición local en esa materia.

Como los nombramientos deben contar con el acuerdo del Senado, según la Constitución, el canciller entendió práctico adelantar cómo se cubrirán las vacantes y las razones que han llevado al gobierno a planear un servicio exterior multipartidista o de "frente democrático". Hasta ahora el P. E. había solicitado muy pocos acuerdos, y uno de ellos —la candidatura del

Sr. Nicolás Romano para ocupar la embajada en Italia—, se frustró al conocerse que el aspirante no reunía los requisitos constitucionales.

(Según informamos oportunamente, el señor Romano es italiano de origen y argentino por naturalización. Para ser embajador se requiere ser argentino nativo o por opción, a pesar de antecedentes violatorios de nuestra Carta Magna en los tiempos de Aramburu).

Para evitar la repetición de ese caso, y sobre todo para allanar desde ya el camino, evitando que por falta de intercambio de ideas se susciten problemas, el canciller explicó a los senadores adictos al gobierno la política que se propone seguir. Como se sabe, la Casa Rosada (vía Perette y el mismo Zavala Ortiz), ha ofrecido embajadas a los

partidos políticos, algunos de los cuales no aceptaron (Democracia Cristiana y UCRI alendista), y otros sí (Conservadores y Socialistas Democráticos). De acuerdo al panorama ya casi definitivo de las conversaciones realizadas en este terreno, se habría confeccionado ya una nómina completa de las futuras designaciones. Los pliegos comenzarán a ser girados al Senado después de Carnaval, de modo que ya en marzo pueda quedar normalizado el servicio exterior, prácticamente en descubierto ahora, o con embajadores renunciantes, que tienen el pasaporte en la mano. La entrevista Zavala Ortiz-Senado UCRP fue, naturalmente, muy cordial, y hay seguridades de que los acuerdos irán saliendo en el futuro, a medida que el gobierno los vaya solicitando.

Vitolo Sigue Hablando

SAN JUAN. — Llegó el ex ministro del Interior de Frondizi y pronunció un discurso ante un selecto grupo de amigos y correligionarios. Dijo que hay dos radicalismos, el bueno y el malo. El bueno es el que siguió a Frondizi cuando se crearon la UCRP y la UCRI, como antes había seguido a Yrigoyen contra Alvear. Ahora, al fraccionarse la UCRI, el malo se fue con Alende y el bueno se ha quedado con Frondizi. Vitolo, naturalmente, está con los buenos.

El ex ministro afirmó también que estamos viviendo "la peor crisis argentina en un siglo". De acuerdo a la teoría de su grupo, Vitolo repitió que "todo andaba bien hasta la madrugada del 28 de marzo". La crisis habría comenzado —según sus palabras— "cinco minutos después de la destitución de Arturo Frondizi".

Fue Firmado un Convenio de Trabajo Para el Personal de YCF

Finalizaron con éxito las gestiones iniciadas oportunamente por el personal de Yacimientos Carboníferos Fiscales, concretándose, por primera vez, la firma de un convenio laboral, suscripto por representantes de la Asociación de Trabajadores del Estado y la citada empresa estatal. El total de los beneficios, incluyendo aumentos sobre los sueldos básicos, antigüedad y beneficios sociales, alcanza aproximadamente a

un 36 por ciento. Se logró también elevar a 800 pesos el salario familiar por esposa, 500 por cada hijo y 200 por año de antigüedad. Además, para el personal que cumple tareas en zonas consideradas inhóspitas, se establece una bonificación en concepto de "zona alejada" del 100 por ciento sobre el sueldo básico. Establece el convenio firmado, que el primero de noviembre de cada año se procederá al reajuste de sueldos en relación con

el alza experimentada en el costo de la vida.

Luego de la firma del convenio, realizada en el ministerio de Trabajo y Seguridad Social, los paritarios acompañados por el titular de Y.C.F., señor Aurelio Pologna, visitaron al secretario de Energía y Combustible, doctor Antulio Pozzio, a quien expresaron su complacencia por el logro de la conquista.

¡Atención Políticos!: Un Profesor Yanqui Ofrece Doce Ardidés Básicos Para Hablar en Público y Conquistar Así su Simpatía

NUEVA YORK, 7 (ANSA). — La mayoría de las personas no sabe hablar en público, pero se ve obligada a hacerlo de algún modo. Partiendo de esta doble premisa Dale Carnegie, profesor de oratoria en los Estados Unidos, ha dado algunos consejos básicos para los seres más o menos tímidos que deben pronunciar un discurso ocasional en cualquier circunstancia dada.

Lo ha hecho en un librito titulado: "Cómo hablar en público". Sus consejos-ardides son los siguientes:

1) George Bernard Shaw decía: "Hice algo parecido a arriesgarse a patinar sin experiencia previa. Me empeciné en caer en lo ridículo y esto hasta el momento en que aprendí". Shaw era el muchacho más tímido de Londres, se dice, y se recuerdan

sus titubeos antes de entrar a un cuarto o antes de decidirse a golpear la puerta.

2) El 80 ó 90 % de los adultos tienen timidez y miedo antes de decidirse a pronunciar un discurso o conferencia. Este temor es a menudo útil. Es una reacción normal del organismo que se prepara a hacer un trabajo más intenso. Vuestra mente dará una válida ayuda para conseguir una experiencia feliz y una buena expresión oratoria.

3) Hay que evitar aprender de memoria el texto. Una vez Winston Churchill en el Parlamento tuvo un serio tropiezo... la memoria le falló en determinado momento. Desde ese día nunca más aprendió de memoria nada.

4) Una buena ayuda es hablar del asunto a vuestros amigos y observar los efectos que vuestras palabras harán en ellos. Luego podréis esgrimir vuestros argumentos "enriquecidos".

5) Será bueno no pensar demasiado en las faltas gramaticales que se puedan cometer... Lo mejor es respirar hondo y empezar a hablar.

6) Hay que guardar una posición erguida y mirar al público.

7) El mejor tono inicial es el de tipo confidencial como si los presentes os debieran dinero.

8) Hay que hablar de cosas que se conocen y se han aprendido, narrar episodios vividos, confesar las propias esperanzas y problemas. Elementos buenos: el gran hombre que uno conoció, una experiencia dramática durante un conflicto, la crisis espiritual vivida etc...

9) Hay que hablar con entusiasmo y pasión. De este modo se consigue convencer.

10) Es bueno personalizar la exposición utilizando nombres propios o pseudónimos. No hay que decir "un amigo", "un hombre", sino "Fulano, dijo...", "Mengano, hizo...". Hay que utilizar detalles y ser precisos. Un poco de diálogo da mayor color al discurso.

11) Emplead palabras familiares y concretas. No hay que desdenar los estereotipos comunes. Hasta Abraham Lincoln usaba los lugares comunes...

12) Hay que evitar el egoísmo. Los que escuchan esperan que las palabras les sean dirigidas personalmente. Pensad siempre en ellos.

Crónica

CURIOSIDADES

ENTRE COSAS TONTAS Y LOCAS

¿QUIERE PAGAR MAS IMPUESTOS!

ROMA, 7 (ANSA). — Las autoridades comunales de Canazei, Trento, han recibido lo que las mismas califican como el más extraordinario recurso que hayan debido considerar jamás: un comerciante local, tasado por el municipio con un rédito de 350.000 liras anuales, ha pedido, peyorativamente que su mínimo imponible sea elevado a un millón de liras, cifra que, según él, es la que exactamente corresponde de acuerdo con la tasación verificada por la oficina de impuestos.

Un diario ha sugerido ya, que se confiera a este comerciante de Canazei, el título de campeón nacional de civismo. Hay sin embargo quien sugiere que el hecho de declarar un rédito mayor, podría ser una simple maniobra propagandística para afirmar el prestigio comercial del interesado.

DE CORONEL A VIOLINISTA

PARIS, 7 (ANSA). — Día a día, y cada vez en mayores proporciones, se amplía el ilimitado campo del empleo de las fuerzas aéreas. En lo que respecta al uso del paracaídas para el descenso de fuerzas militares, se ha recordado en estos días el origen de esa iniciativa que, como en muchos otros casos, no favoreció en modo alguno a su autor. Así le sucedió, en efecto, al coronel ruso Oudianov, fallecido recientemente en el olvido y quien, en la primera guerra mundial, a fines del año 1916, mientras desempeñaba el comando de una unidad de aviación, propuso que se utilizaran hombres especialmente adiestrados para descender en paracaídas en la retaguardia del enemigo, con

el fin de que realizaran actos de sabotaje.

El entonces ministro de Guerra de Rusia, tuvo al parecer, para con el coronel Oudianov un severo reproche, al calificar la idea como "infantil e indigna de un coronel". El presidente Kerensky, que tampoco se interesó por el proyecto, le habría dicho: "Lo que el ejército ruso necesita son camiones y fusiles y no francotiradores aéreos". Años más tarde, en 1931, cuando el citado coronel actuaba como violinista en un restaurante de Yugoslavia, supo que su idea sería llevada a la práctica sin que se citara su nombre. Ahora, que ha dejado de existir, se le reconoce como "el padre de las tropas paracaidistas".

UN OBISPO QUE AMA AL JAZZ

LONDRES, 7 (ANSA). — El obispo de Liverpool, doctor Clifford Martin, de 68 años, ha dado su aprobación para las experiencias que tuvieron lugar recientemente en su diócesis y que consisten en la incorporación de guitarras electrónicas y baterías al instrumental de la música litúrgica, especialmente en los servicios dedicados a los jóvenes. El obispo Martin considera, con algunas mínimas reservas, que la música de los "Beattles", el desencadenado cuarteto de jazz originario de esta ciudad, "es un tipo de música que yo apruebo para la juventud, por su sentido de esperanza, de felicidad y de fe que puede infundir en quien la escucha".

"El experimento de la música litúrgica en la Iglesia", ha declarado también el obispo Martin en una publicación diocesana, fue realizado para atraer a los jóvenes, los cuales encuentran demasiado lenta, pesada y

monótona la música hasta ahora ritual de la Iglesia. Como es natural, ha habido muchas objeciones; pero lo cierto es que ahora los jóvenes concurren a los templos".

Oxford y Cambridge, Además de Rivalidad, Tienen Serios Problemas y Hasta Crean un Rico Trauma en sus Alumnos. El Ser o no Ser

LONDRES, 7 (ANSA). — Las universidades de Oxford y Cambridge, o sea "Oxbridge" como lo quiere la mitología británica, no tienen iguales en el mundo. Son las universidades por excelencia. Han sido y siguen siendo la escuela de genios científicos, de héroes, de capitanes de la industria, de grandes políticos, de artistas y, sobre todo, de caballeros. "En ellas, dijo un día Max Beloff, se producen los Rolls Royce: en todas las demás, las utilitarias".

• Características

Es una característica que, además, se refleja en el aspecto exterior de los "oxbridgianos": son altos, pálidos, rubios, refinados; son, en una palabra, hombres de mundo; algo así como seres superiores, cuyos destinos no podrán ser nunca humildes. El que entra a Oxford o Cambridge adquiere automáticamente el derecho, para más adelante, a formar parte de un consejo de administración, del parlamento o del estado mayor del ejército. Tales son las profesiones que en Inglaterra están casi exclusivamente reservadas para ellos, además de la abogacía, el alto sacerdocio o la diplomacia. En el Foreign Office,

por ejemplo, se puede rechazar a los diplomados que no han egresado de Oxford o Cambridge.

El actual primer ministro, sir Alec Douglas Home, es un ex alumno de Oxford y el ex primer ministro, Mac Millan, es doctor honoris causa de la misma universidad.

Los profesores universitarios, aún de aquellas casas de estudios donde se producen las utilitarias, han salido casi todos de "Oxbridge" y todos sueñan con volver un día, como maestros a las casas en donde fueron alumnos; los premios Nobel de Medicina del año anterior, fueron "oxbridgianos", como lo son también el famoso científico y escritor Snow y el director del Observatorio de Jodrell Bank, sir Bernard Lowell. La mayor parte de los aristócratas ha estado en Oxford o en Cambridge sin distinguirse mucho de sir Alec Douglas Home que egresó como un "tercerero" es decir la clasificación mínima que se necesita para obtener un título. Es decir, apenas un suficiente. Todos, sin embargo, han adquirido el espíritu de Oxford o de Cambridge, porque no es el título lo que más interesa, si no el haber

estado en la universidad. Estudiar interesa hasta cierto punto; lo importante es haber participado de la actividad del colegio, o de los colegios que constituyen la universidad. Más que aprender hay que destacarse.

• Antagonismo

Entre las dos universidades hubo en los principios un feroz antagonismo que se fue suavizando con el tiempo hasta limitarse al aspecto puramente deportivo, sobre todo con la clásica regata anual; en materia científica existe ahora una franca y abierta colaboración. Las dos universidades desarrollaron una altísima función durante la expansión del Imperio formando hombres capaces.

• En lo Social

La calificación conferida por Oxford o Cambridge, no es únicamente científica, sino fundamentalmente social. En efecto, cuando un ex alumno de "Oxbridge" desea obtener un empleo, no pierde tiempo mencionando detalles vanos; no distrae a nadie con la enumeración minuciosa de sus estudios.

"Son un azul", decía un joven aludiendo a los colores de Oxford; y no agre-

gaba si se había laureado con notas sobresalientes o no, pero, eso sí, que había representado a la universidad en las olimpiadas de remo, que había participado de la tradicional carrera en el Támesis, que había sido capitán del equipo de rugby o que había establecido determinado record de atletismo. Frente a tales títulos la sociedad inglesa se inclina reverentemente y ya no le interesa saber si el joven en cuestión entiende o no algo de contabilidad.

El motivo es que los criterios que regulan la vida de las universidades de Oxford y Cambridge es totalmente distinto de los que regulan las vidas de otras universidades. Oxford y Cambridge representan hoy uno de los últimos bastiones del clasicismo en Inglaterra. Como hace cien años, en las mismas se trata, antes que inculcar el saber, de forjar el carácter; de purificar y destilar allí la esencia de la raza y no permitir que la misma se deteriore; de preparar exclusivamente para el mando, nunca para la ejecución material al mando de otros. "Oxbridge" tiene la misión de salvar la supervivencia de una élite, que no es ya la del nacimiento, pero que no es, todavía, la intelectual.

• Con Trauma

Hoy los pocos estudiantes, no pudientes, que logran obtener una beca para "Oxbridge" sufren de inmediato un verdadero trauma psicológico. No saben qué es lo que les reserva el futuro. No entienden que la escuela puede ser una cosa secundaria y que el contacto social absorbe todas las energías. Existe ya una abundante literatura sobre el drama que el ingreso del hijo primogénito a "Oxbridge" puede significar dentro de una familia de obreros. Al poco tiempo el joven se encuentra como suspendido entre dos mundos; desconfiado todavía del nuevo, pero ya no puede soportar el antiguo; el joven ha empezado a convertirse en un "snob".

El drama es tremendo y así es como si bien es cierto que de "Oxbridge" han surgido grandes figuras, es también verdad que han surgido millares de "brumels". Por todo ello se espera una revolución en las dos viejas universidades, una revolución al estilo inglés, ordenada y metódica, pero fundamental, cuyo resultado, por ejemplo, sería que el técnico que prepara los botes para la regata anual, ya no tenga la misma importancia, dentro de la universidad, que el profesor de física.

Cinco Años de Cárcel por Hacer un Chiste a Costa del Gobierno

PARIS, 7 (ANSA). — Días atrás un semanario parisien difundió una historietta, según la cual un ciudadano de Praga había sido detenido, en un tranvía, por haberse permitido la libertad de hacer un chiste relativo a la falta de manteca que, de un tiempo a esta parte, se registra en Checoslovaquia.

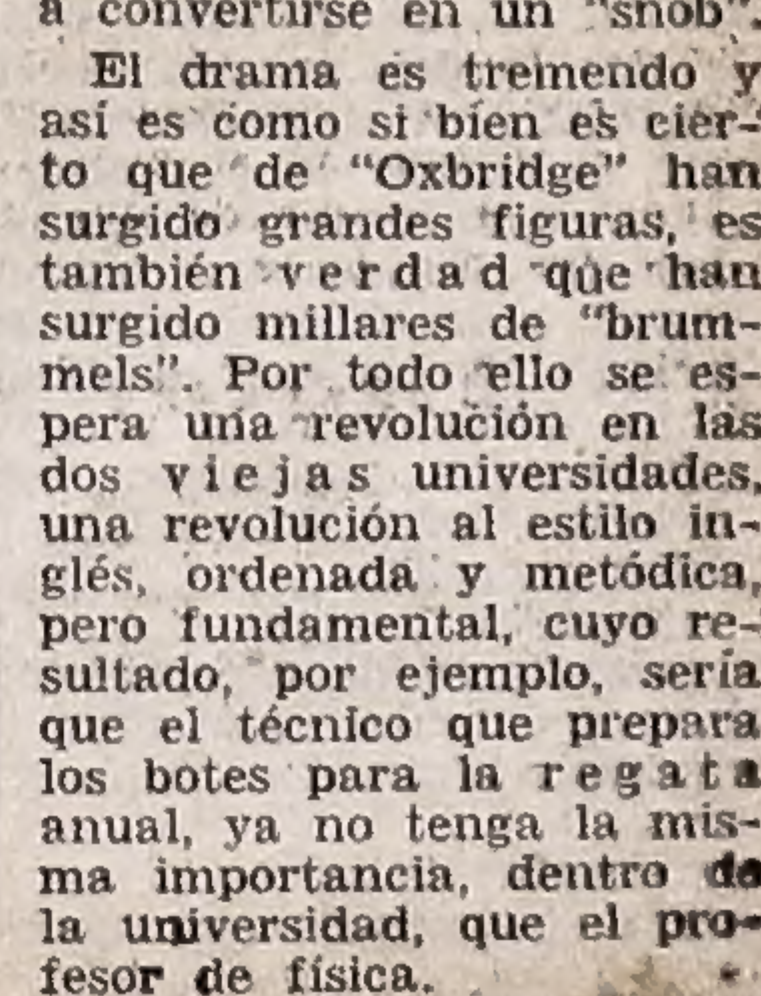
La historietta de referencia fue interpretada como un fruto de la fantasía, pero ocurre que ahora una noticia oficial, procedente de Bulgaria, ha venido a superar aquella fantasía. La noticia de referencia,

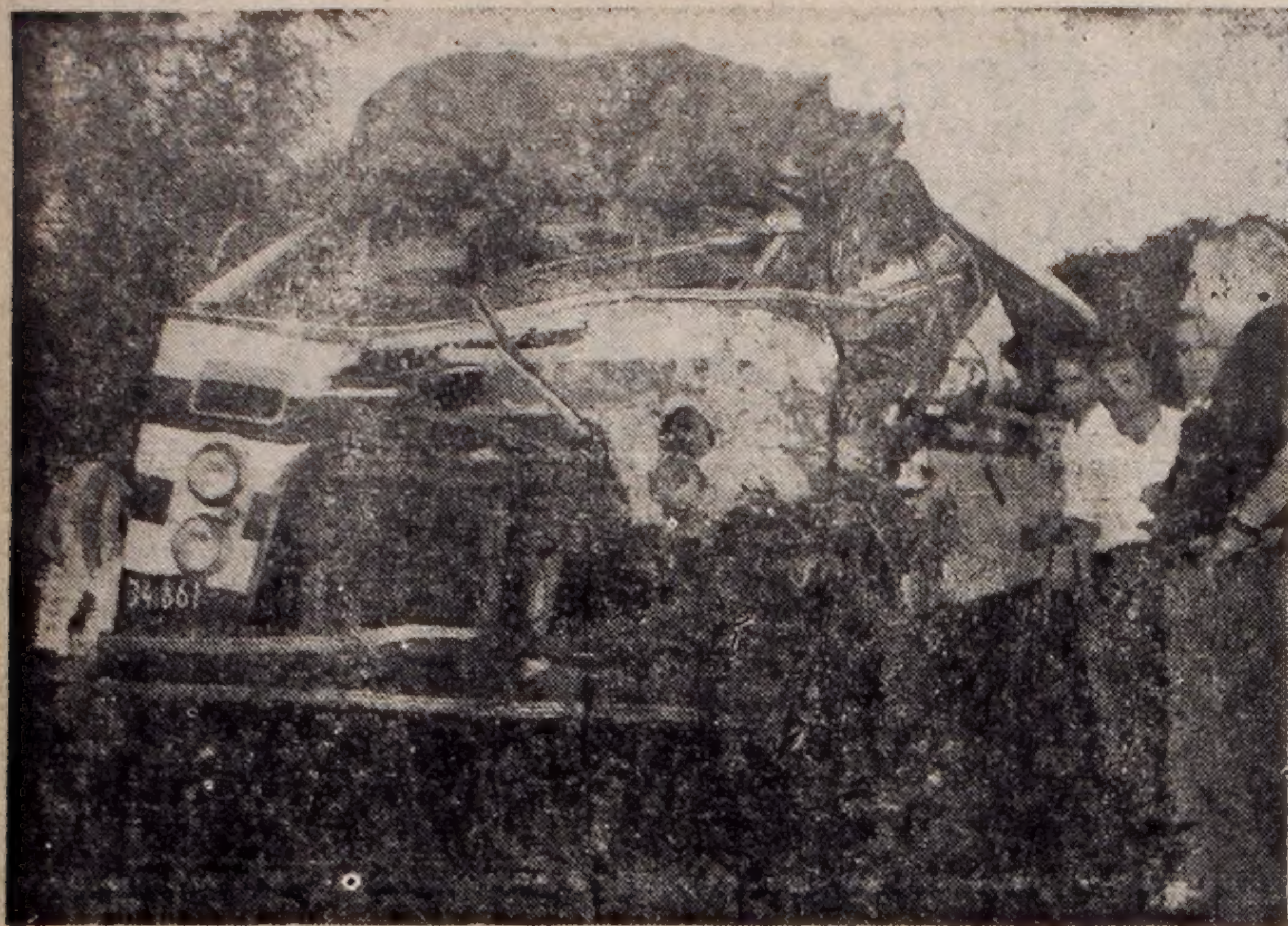
no la historietta, dice que en Sofía, el 18 de enero último, el arquitecto Betan Cinkov, fue condenado por los tribunales a cinco años de cárcel más la confiscación de sus bienes "por haber relatado públicamente anécdotas pseudohumorísticas tendientes a desacreditar al régimen y al gobierno del pueblo".

Como se ve la realidad ha superado a la fantasía, pues en el caso del episodio de Praga, real o no, sólo se hablaba de un arresto; no de cinco años de cárcel, y mucho menos de confiscación de bienes.

CISCO KID

por JOSÉ LUIS SALINAS





ASI QUEDO EL OMNIBUS chapa 34861 de la empresa Manuel Tienda León, que se estrelló con gran violencia contra otro vehículo similar que estaba estacionado. Hubo un muerto y siete heridos.



EL CHOFER DOMINGO FORNIERI, de 58 años, que desde hace mucho tiempo trabajaba en la empresa. Se cree que sufrió un desvanecimiento y el coche quedó sin control. Falleció poco después.

INCRUSTO EL MICRO QUE CONDUCEA CON OTRO ESTACIONADO: MURIO

Hubo 6 Heridos, Dos de Ellos de Gravedad

Un muerto y siete heridos, dos de ellos graves, fue el saldo de un accidente de tránsito ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer en la autopista General Richieri, frente a los hangares de Aerolíneas Argentinas. Un ómnibus de la empresa Manuel Tienda León, chapa 34861, conducido por Domingo Fornieri, argentino, de 58 años, casado, que vivía en San Martín, circulaba a regular velocidad llevando pasajeros que debían embarcarse en un avión rumbo al extranjero.

Por causas no aclaradas todavía, el vehículo se estrelló contra la parte posterior de un ómnibus de la compañía Fournier, línea 406, a cargo de Augusto Miguel, de 24 años. El rodado había quedado detenido, sin pasajeros, por falta de combustible. Se supone que el conductor del otro vehículo, o sufrió un desvanecimiento, o se durmió por estar muy cansado, lo que hizo que abandonara la dirección, produciéndose el choque, que fue muy violento. Tan fuerte fue la colisión, que el ómnibus, conducido por Domingo Fornieri quedó destruido, y el nombrado sufrió múltiples lesiones, a consecuencia de las cuales falleció en momentos que era trasladado al hospital de Ezeiza.

Resultaron heridas, las siguientes personas: Susana R. de Repetto, argentina, de 33 años, casada, domiciliada en la capital, la que presenta traumatismo de garganta y de pie izquierdo, así como también lesiones en el cuerpo, de carácter grave; Brohoman Gerlado, chileno, de 27 años, casado, domiciliado en Santiago de Chile, con lesiones graves; Rubén Mario Rueco, argentino, de 38 años, soltero, domiciliado en Diagonal 77, N° 550 de La Plata; Rolando Lezcano, chileno, de 25 años, soltero; Luis Orunduez, norteamericano, de 66 años; Jorge Ravdall y Abelardo Noevan, libaneses, de 67 años.

Todos fueron atendidos inmediatamente en el hospital de Ezeiza, donde los médicos de guardia fueron secundados eficientemente por otros colegas que acudieron al tener noticias del accidente. Solo están graves los dos primeros, mientras que el resto de los accidentados presentan lesiones de menor importancia. Intervino la policía local, iniciando las actuaciones sumariales de estilo. Los dos ómnibus presentan serios desperfectos. La calzada, a raíz del choque, quedó cubierta de cristales rotos en una extensión de 15 metros.

Crónica POLICIAL



SUSANA R. DE REPETTO, que viajaba en uno de los primeros asientos del ómnibus y resultó con diversas lesiones en el cuerpo y fractura de un tobillo. Está internada en el hospital de Ezeiza.

El Monito de la Suerte Mordió Ayer a un Niño

Anoche concurrió a la comisaría de la sección 6ª el señor Juan José Baturello, domiciliado en Vicente López 1784, para denunciar que las 18.30, en la calle Pampa y vías del ferrocarril Mitre, su hijo Juan Carlos, de 12 años, fue mordido en la mano derecha por un pequeño mono. El simio, atado con una cadena, lo llevaba un sujeto que tenía una caja con sobrecitos para predecir el porvenir a cambio de una moneda. El animalito se encargaba de entregar esos sobres a los clientes.

Después del hecho, el hombre y su mono se alejaron y ahora tratan de localizarlo, para establecer si el simio está sano o rabioso.

PERSONAJES

• Limpieza en La Polilla

En la calle San Martín 72, de Villa Gesell, existe un lugar de diversión nocturna que lleva el pintoresco nombre de "La Polilla", quizá por la antigüedad de los quesos que tienen para preparar emparedados. La policía hizo una visita al comercio para establecer si había menores o se infringía la ley de profilaxis, pero hizo entonces un extraño descubrimiento.

Contrariamente a lo que ocurre en todos esos locales, allí tenían whisky importado y en gran cantidad. Pero lo habían introducido de contrabando, por lo que el dueño de "La Polilla" fue detenido y cerrado el boliche. Don Estanislao Licharsky, pese a sus protestas de inocencia, quedó en un calabozo.

• Inspector

Alberto Bonafina, argentino, de 37 años, deseoso de cooperar en la campaña en favor de la higiene en los comercios donde se expendían comestibles, se dedicaba a recorrerlos. Se titulaba inspector de Salud Pública y era raro el local donde no comprobaba una contravención. Por cierto que donde no están sucios los baños, los cocineros tienen las uñas desaseadas. Consideraba esto una contravención y simulaba preparar el acta. Y casi siempre el bolichero le pedía que dejara sin efecto el procedimiento. —Es la primera vez y todo quedará como un espejo hoy mismo.

Bonafina no era pretencioso y lo arreglaban con dos o tres mil pesos y hasta aceptaba mercaderías.

Pero en el restaurante de la calle Triunvirato 3731, el dueño, Jorge Rogelio Pedekz, argentino, de 23 años, sospechó, y mientras simulaba aceptar el darle una "colma", mandó buscar a la policía. Cuando arrestaron a Bonafina se defendió diciendo: "Soy inspector independiente. Pero se lo llevaron a la 37ª".

• Andaba en Pelo

Don José María Fredes, mensual de la estancia La Espadaña, en Lobos, es hombre de a caballo, tanto que le han quedado las piernas como paréntesis, de ir siempre montado.

Pero ahora andaba en pelo, ya que le habían robado un hermoso recado con adornos de plata, adquirido con sus ahorros. Hizo la denuncia a la policía y finalmente dieron con el ladrón, un menor, en cuyo domicilio secuestraron el recado.

Al recibirlo de vuelta, Fredes se sintió completamente feliz.

Temen por el Joven Argentino Secuestrado en Uruguay, Aunque Sospechan de un Ardid Publicitario. Representaba al Club del Clan

MONTEVIDEO (C). — La policía sigue investigando la denuncia del secuestro del joven Abel Angel Francini, argentino, de 21 años, quien, como anticipamos ayer, desapareció el día anterior. Horas después hablaron por teléfono al hotel donde se hospedaba con su amigo y socio, Omar Linares Navas, de 21 años, diciéndole a éste que lo dejarían en libertad, si se comprometían a volver a Buenos Aires y abandonar la organización de los bailes de carnaval en el club Atenas. Los dos jóvenes son platenses, y pertenecen a la Organización Platense Asociada, con sede en la Ciudad de La Plata, dedicada a la presentación de espectáculos populares, especialmente bailes, para lo cual contratan a artistas conocidos.

El comisario Velazco citó a numerosos promotores de espectáculos para tratar de aclarar el caso, pero sin obtener ningún dato de interés para la pesquisa.

También fue interrogada una joven vinculada al desaparecido, pero asegu-

ró no haberlo visto desde el día en que desapareció.

Navas fue llamado ayer nuevamente por teléfono y se le indicó un lugar para entrevistarse con los secuestradores. Avisó a la policía, que destacó a varios pesquisadores, pero los presuntos raptos no aparecieron, seguramente por haber reconocido a los policías.

• Existen Dudas

La policía ha movilizado gran cantidad de personal para aclarar el caso, pese a que tiene dudas de que en realidad se haya producido el secuestro. Considera la posibilidad de que se trate solo de un golpe publicitario.

Pero, al desaparecer, el joven dejó en su habitación sus documentos personales y una suma de dinero.

Explicó Linares que habían viajado a Montevideo para organizar los bailes del club Atenas, con la participación de números conocidos, por ejemplo, el Club del Clan. Se trata de

Violeta Rivas, Johnny Tedesco, Palito Ortega, Raúl Lavié, Jolly Land, Nicky Jones y Chico Navarro, quienes habrían comprometido su actuación en las reuniones del club, desde el 7 al 16 del corriente. Agregó que, como resultado del episodio, ha quedado diferida la actuación de estos artistas, pues éstos, según una comunicación recibida de Buenos Aires, se niegan a venir a Montevideo si no les dan garantías personales.

Se encuentra en compañía de Linares un familiar del secuestrado, llamado Carlos Cavali. Ambos están permanentemente en el hotel, a la espera de alguna comunicación de los secuestradores. Estos habían concertado una nueva cita para anoche, pero no concurren.

De ser verídico lo del secuestro, sus autores habrían logrado ya su objetivo, evitar que en los bailes del club Atenas actuaran Palito Ortega, Johnny Tedesco, y otras figuras de gran arraigo entre el ambiente de la "nueva ola".

18 Años, Soltera, Desamparada... ¿Es Solo de Ella la Culpa?

ESTRANGULO A SU HIJITA CUANDO DORMIA PORQUE ERA UN ESTORBO

Una pesquisa llevada a cabo por personal de la comisaría 1ª de Lomas de Zamora, destacamento de Villa Galicia, ha permitido poner en claro el bárbaro asesinato de una niña, cometido por su propia madre, una joven soltera de 18 años de edad. La asesina pretendió disfrazar el crimen presentándolo como un hecho natural, pero cuando se vio acorralada por las pruebas acumuladas en su contra terminó por reconocer el delito, señalando cínicamente que la había movido su afán de divertirse, que se veía entorpecido por el cuidado que debía prodigar a la pequeña.

La investigación se inició el 5 de febrero

pasado cuando ante las autoridades del citado destacamento concurrió el vecino Ramón Estévez, afincado en Buenos Aires y Río Bamba, de esa jurisdicción, quien denunció que hacía unos días se había compadecido de la mujer, Presentación Bustos, argentina, de 18 años de edad, la que llevando en brazos una hijita de escasos meses le había solicitado encarecidamente le facilitara alojamiento en su domicilio por carecer de sitio dónde alojarse. Agregó que por tal causa había permitido a la mujer y a su hijita ocupar una habitación en la vivienda, y que en esa fecha la Bustos le había comunicado haber ha-

llado muerta a la niña en la cama.

De inmediato, los policías se constituyeron en el lugar, donde comprobaron la veracidad de la muerte de la menor, y la madre, aparentemente apenada por el suceso, les repitió la historia. No obstante, se dispuso que el médico de policía realizara la autopsia del cadáver de la pequeña víctima. El diagnóstico fue terminante: la menor había muerto por asfixia al serle apretado el cuello. Con este informe sometió a la mujer a un largo interrogatorio, durante cuyo transcurso incurrió en contradicciones, hasta que finalmente terminó por confesar

Agregó que hallándose sola, abandonada de su amante y negada por sus hermanos y madre, no había encontrado otro camino a su vida que hacer desaparecer el fruto de sus amores de soltera. Además, señaló que la niña representaba un estorbo para sus ambiciones, puesto que por tener que dedicarse a su atención no podía concurrir a bailes y fiestas. Por todo ello, mientras dormía la inocente criatura, le apretó con una mano el cuello hasta estrangularla, y luego, para evitar responsabilidades, fingió su muerte natural. Ahora, la criminal mujer deberá responder de su proceder ante el juez penal, doctor Ozaí Rain.

Para Robar Cometieron un Alevoso Asesinato

LA PLATA (C). — La policía de Capilla del Señor, con la cooperación de personal especializado de Investigaciones, está realizando pesquisas encaminadas a aclarar un brutal asesinato ocurrido en esa ciudad, del que fue víctima el comerciante Mahomed Matuc, sirio de 76 años.

El nombrado tenía instalado un comercio de tienda en la calle Alsina sin número y vivía solo. Circula-

ba la versión de que disponía de mucho dinero y que prefería guardarlo en su casa, pues no se fiaba de los bancos.

En horas de la mañana, un vecino se asomó a la puerta del local y llamó al árabe. Al no obtener respuesta, se asomó y vio que estaba tendido en el suelo, sin vida, sobre un charco de sangre. Inmediatamente avisó a la policía que inició las indagaciones pertinentes.

La víctima estaba detrás del mostrador. Presentaba cinco heridas cortantes y un gran hematoma en la frente.

El médico informó que el deceso databa por lo menos de diez horas antes. No hallaron dinero entre sus ropas ni en los muebles, cuyo contenido estaba esparcido por el suelo. Se llegó a la conclusión de que fue víctima de asaltantes y se hicieron algunos arrestos de sospechosos.

Otro Delincuente Fue Abatido en un Tiroteo

En Moreno, en el barrio Trujuy, donde frente a una zona residencial se levanta una Villa Miseria, ocurrió esta madrugada un grave suceso. Dos policías que iban en busca de los autores de un robo, fueron agredidos y heridos. Se defendieron con sus armas matando a uno de sus atacantes e hiriendo a otro.

El encargado del destacamento local, cabo Marcelo Cuello, con el agente Asun-

ción Sena, estaban investigando un delito contra la propiedad y fueron informados de que los autores residían en un rancho de la calle Ahorro entre Industria y Julio A. Roca. Cuando se aproximaban al lugar, los delincuentes a quienes buscaban los reconocieron, y los atacaron armados con machos y cuchillos, hiriéndolos.

Ambos agentes hicieron uso de sus armas de fuego

y cayeron heridos los hermanos Pedro y Francisco Acosta. El primero murió momentos después. Los demás que se hallaban en el lugar emprendieron la fuga y desaparecieron.

Los dos policías y el maleante herido han quedado internados en el hospital local y en la comisaría de Moreno se iniciaron las actuaciones sumariales con intervención del juez de turno.

En Tucumán Autorizan Libre Juego de Naipes

TUCUMAN (C). — En esta provincia rige, por supuesto, una ley contra los juegos de azar y la policía reiteró hoy que cualquier infracción a la misma será sancionada. La afirmación sirvió de prólogo a una noticia que se dio enseguida y que ha causado verdadero estupor: el jefe de policía ha resuelto que "a simple pedido de los interesados, previa comprobación de su solvencia moral, se conceda a comerciantes y entidades de toda la provincia autorización para permitir en sus locales todo tipo de juegos de naipes a los concurrentes a los mismos".

Saquean una Armería

Esta mañana concurrió a la comisaría de la sección 5ª, Luis Sáenz, propietario de la armería instalada en la calle Rivadavia 1401, para denunciar que fue víctima de un robo.

En horas de la madrugada, desconocidos, tras violentar la puerta, se apoderaron de revólveres, pistolas y juegos de ciberetos, cuyo valor estimó en un millón de pesos. Se ha solicitado la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones para tratar de identificar y detener a los autores del robo.

Habían Recibido Jugadas por Cuarenta Millones: Detenidos

En el transcurso de un procedimiento llevado a cabo en la ciudad de Avellaneda cayeron en poder de la policía dos poderosos capitalistas de juegos prohibidos, que bancaban apuestas de quiniela por un monto de cuarenta millones de pesos.

La pesquisa estuvo a cargo de personal de la Sección Leyes Especiales de Investigaciones, quienes desde hace un tiempo venían siguiendo los pasos de los conocidos capitalistas de juego Santiago Solari y Luis Guadalupe, radicados en los últimos tiempos en la finca de la calle Lavalle 740 de Avellaneda. Una vez reunidos los indicios suficientes de la culpabilidad de los sospechosos, los investigadores hallaron en la vivienda el citado domicilio deteniendo a los explotadores. Tras una prolija revisión de muebles y demás efectos de la vivienda, la policía logró secuestrar 47 planillas y boletas con anotaciones de apuestas y liquidaciones de quinielas por un total de 40.000.000 de pesos. Además se secuestró a Guadalupe la suma de 2.850 pesos en efec-

tivo y a Solari, 7.875 pesos. Igualmente los representantes de la ley se incautaron de dos teléfonos utilizados por los infractores para la comisión del delito.

Cabe señalar que ambos son viejos conocidos de la policía, ya que Guadalupe está identificado con el prontuario L. E. 211.984, y Solari, con el L. E. 288.697, ambos confeccionados a raíz de infracciones a las leyes de juegos prohibidos.

Horrible Muerte

En el interior de su domicilio de la calle Terrada 4674, en San Justo, Serafina del Rosario López estaba en la cocina utilizando un calentador a presión, cuando intentó agregar combustible al tanque, que estaba quedando vacío.

Pero al acercarse el recipiente con querosene mezclado con nafta se produjo una explosión y la infortunada señora quedó envuelta en llamas. Vecinos acudieron en su auxilio, pero había recibido ya múltiples quemaduras, que le causaron la muerte instantes después.

Se inició incendio, pero fue rápidamente sofocado antes de la llegada de los bomberos.

LICITACION

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLES YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES

Llámanse a Licitación Pública N° 961, EXPLOSIVO DE SEGURIDAD Y DETONADORES ELECTRICOS. Aperturas de febrero de 1964 a las 14 hs. Informes y pliegos en Avda. R. S. Peña N° 1190, Cap. Fed. de 14 a 17. 1. 7-2 0/ V 21-2

NO PERDIAN NUNCA A LA RULETA PORQUE ESTABAN ACOMODADOS CON LOS CRUPIERS

MENDOZA (C). — Anticipamos ayer, que las autoridades policiales habían intervenido al comprobar que, amigos de los talladores, se habían beneficiado con 400.000 pesos en una noche, en la mesa de punto y banca. Pero ahora se estableció que también había quienes ganaban infaliblemente en la ruleta.

Los amigos de un jefe de mesa y dos crupiers, estaban llevándose todas las noches una puchada de pesos. Desde luego, que debían repartirlos con los otros, que confiaban en que nunca serían descubiertos. El inspector estaba en el acomodo, pero un "punto" que perdía siempre, observó varias noches y, finalmente, llevó el cuento, confiado en que le dejarían acertar, aunque

fuera una sola vez. No le valió de nada.

Un crupier, de riguroso traje negro, después de dejar que la rueda diera muchas vueltas, levantaba la bolita y la hacía girar ante la expectativa de todos los concurrentes.

—¡No va más!, gritaba, y su compañero colocaba la pala sobre la mesa en actitud defensiva, por si alguien intentaba colocar una ficha de contrabando.

—¡Negro el 11!, dijo hace dos noches y, rápidamente, el jefe de mesa fue a observar, pues había muchas fichas sobre el cuadrado. Y corrió las de sus amigos que estaban al lado.

El pagador, con ágiles dedos arrojó las fichas a los ganadores.

—Con tres placas de mil, gritó, agregando otras menores. Y el ganador tiró también unas cuantas.

—¡Caja de empleados!, gracias, dijo serio el otro enlutado. Pero la cosa se repitió con varios números y el perdedor comenzó a levantar presión. Observó cómo a otros que no habían ganado les pagaban y con él no se equivocaban nunca, y llevó el cuento.

Resultado: otro jefe de mesa y tres crupiers sin trabajo. Presos no irán, porque es difícil probar la trampa, sobre todo ahora que sus socios desaparecieron.

Al final, la cosa es que alguien gane, comentó un "punto", que se había "secado" jugando a mayores, cuando solo se daban las menores.

Por Fortuna no Pasó de un Gran Susto: Un Omnibus que Iba al Carnaval Carioca Rompió un Puente y Cayó al Río. 3 Heridos

MONTEVIDEO, 7 (C). — Se conocen ahora nuevos detalles del espectacular accidente ocurrido en Río Grande do Sul a un omnibus en el que viajaban turistas argentinos y uruguayos. Como se informó ya, el vehículo se precipitó a las aguas del arroyo Conde y en los primeros momentos circuló la versión de que había elevado número de víctimas. El viaje se realizaba por intermedio de la empresa "Porto Alegre-Montevideo" y los turistas se dirigían a la ciudad carioca para asistir a los tradicionales festejos de Carna-

val. El viaje por territorio uruguayo se realizó sin ningún tropiezo y los viajeros comentaban alegremente los detalles del mismo, y los espectáculos festivos que iban a presenciar en Brasil durante los próximos días.

Eran las 23 cuando, se ignora si por haberse roto la dirección o una mala maniobra realizada por el chofer, el omnibus se desvió bruscamente y rompiendo la baranda del puente se precipitó a las aguas del arroyo. Entre los viajeros hubo momentos de

pánico, lógico, teniendo en cuenta que el agua entraba por las ventanillas y aunque la profundidad era poca, creyeron que podían perecer ahogados. Los que resultaron ilesos reaccionaron y ayudaron a sus compañeros de travesía y luego acudieron policías y otros automovilistas.

Treinta y tres viajeros resultaron lesionados, pero de éstos solo fue necesario hospitalizar a tres. El señor Germán Verdiem y su esposa María Adelaida y el señor Néstor Molina.

DESCALABRO DEL SANTO TAMBIEN EN MONTEVIDEO



TODO ERA FARRA CORRIDA para las huestes de Peñarol, y vemos aquí a Abaddie que empalideciendo la fama de Pelé, llegó a eludir hasta cinco adversarios. Por último, su remate dio en un poste. Hubiera sido otro gol sensacional.

Peñarol Trituró al Famoso Equipo • Nuevo Papelón de los Santos Frente al Fútbol

Otra noche triste de los bicampeones en Montevideo. Los aires de la Plata no le han caído bien a Pelé y los suyos. El famoso "rey" brillar con sus genialidades. Un sagaz trabajo de Abaddie, González, Matosas y Rocha, desarmó el poderoso mecanismo rival. Un primer con 4 goles de pesadilla. Luego la gapa de otro golcito, que dio en derrota catastrófica para el equipo brasileño. ¿Dioses del fútbol o im angelitos? El despliegue de Peñarol fue alucinante. Verdadero fe goles y de gambetas. En el Centenario, a los negritos los cocinaron spiedo". Diez goles en contra en solo dos partidos. ¡Increíble!

MONTEVIDEO, 7 (Envia- do Especial). — Apretando los dientes, con el ceño adusto y una mal disimulada preocupación, es decir, sin mostrar la perla sonrisa de esa cacareada fama de imbatibles, que tantas jornadas de gloria, y en los escenarios de todo el universo iluminó los rostros morenos del rey Pelé y demás astros del Santos, hicieron anoche su entrada al estadio Centenario los bicampeones del mundo. No era para menos. Se explicaba semejante agobio. Y ya no hicieron irrupción en el campo, sacando pecho y dando saltitos como guendes. Venían de sufrir una verdadera catástrofe en Buenos Aires. Ese 5 a 1 frente a Independiente tenía para los "dioses del fútbol" contornos de tremenda pesadilla... visos de verdadera tragedia. De lo cual todavía no se habían recuperado, al asomar sus rostros morenos por el túnel.

• El Candombe

El partido de anoche contra Peñarol podía resultar quizá tan amargo y oprobioso como el del sábado último en Avellaneda. Y el negro presagio volvió a repetirse. ¡Fabuloso!... Algo para el "Créase o no, de Ripley", si se tiene en cuenta la descomunal fama del Santos, con su imponente rótulo de bicampeones del mundo. Lo cierto es que ya en solo 45 minutos de juego, los locales habían arrasado con todo el equipo brasileño, como lo habían hecho los "diablos rojos". El score: 4 a 0, favorable al elenco uruguayo, parecía cosa de alucinación. Y, aparte de los goles en profusión, el endiablado candombe oriental que debió soportar la azorada defensa

Peñarol 5

Santos 0

Estadio: Centenario, de Montevideo.

Árbitro: Marino (uruguayo).

PEÑAROL: Maidana; Lezcano y Matosas; E. González, Gonçalves y Gaetano; Abaddie, Rocha (Moacir), Reznik, Spencer y Joya.

SANTOS: Gilmar, Mauro y Geraldinho; Ismael, Lima y Calvet; Dorval, Mengalvio, Coutinho, Pelé y Pepe.

Primer tiempo: 13' gol de Spencer; 15' Reznik; 28' Joya; 45' Spencer.

Segundo Tiempo: 21' gol de Rocha.

Recaudación: 648.000 pesos oro.

El Incorregible Helenio Predice los Finalistas

MILAN, 7 (ANSA). — El célebre entrenador de fútbol Helenio Herrera ha hecho algunos pronósticos sobre los probables resultados finales de los nueve grupos preliminares europeos del próximo campeonato mundial de fútbol en el año 1966.

Según Herrera, en el primer grupo, Bélgica tendría que imponerse sobre Bulgaria e Israel, en el segundo, Suecia vencería a Chipre y a Alemania occidental; en el tercer grupo, tendría que triunfar Yugoslavia sobre Francia, Luxemburgo y Turquía; en el quinto grupo tendrían que luchar Suiza y Holanda, después de la eliminación de Albania y de la Irlanda del norte; en el sexto, será fácil la victoria de la Unión Soviética sobre Dinamarca, Gales y Grecia; en el octavo(Italia debería ganar a Escocia, Finlandia y Polonia; por último, el noveno, será fácilmente conquistado por España contra Elre y Siria. Helenio Herrera ha declarado, además, que "no pueden excluirse las sorpresas".

El director técnico del Milan, Gipo Viani, a propósito de los torneos eliminatorios, ha hecho la siguiente declaración: "A Italia, según mi opinión, creo que le ha tocado jugar en buen grupo, del que forman parte Escocia, Polonia y Finlandia. El único

escorlo que hay que superar es, sin duda alguna, Escocia. Si Italia logra derrotarla, estoy casi seguro que participará en la copa "Rimel". Por lo que se refiere a los hombres, eso será cuestión de Fabbri, a quien juzgo como el hombre indicado para el puesto adecuado. Los resultados conseguidos hasta ahora confirman mi tesis, y estoy seguro de que actuará mejor en el futuro".

• No me Ilusiono, Dice Fabbri

El comisario técnico del seleccionado italiano, Edmundo Fabbri, interrogado sobre la formación del grupo en que ha sido incluida Italia, ha declarado: "Advierto que no me ilusiono con encontrar todo fácil, para llegar a los campeonatos mundiales de 1966. Al conocer la composición del grupo que nos toca, no he dado ni saltos de alegría ni he complicado las cosas cargándolas del más negro pesimismo". Sabemos todos —añadió Fabbri— que la tarea es difícil, que Escocia es un obstáculo duro de superar, sobre todo porque a la fuerza técnica, física y atlética uniran la del ardor particular que pondrán en la lucha por el derecho de disputar en el propio ambiente los campeonatos que por primera vez se juegan en Inglaterra.

Crónica EN EL DEPORTE

visitante. Fue un despliegue espectacular el de Peñarol. Sólido y armonioso en todas sus líneas, mientras las tribunas adictas enloquecían de júbilo, en la embriaguez de una noche también memorable para el fútbol de la vecina orilla. Maravilloso resurgimiento, pues, del tan vapuleado fútbol rioplatense.

• ¿Mito Destruído?

Mientras Peñarol seguía tejiendo sobre el campo su macramé de jugadas, poniendo, además, toda su tradicional pasión en pro de la divisa y consecuentemente, en aras de rubricar una clamorosa conquista que, como la de Independiente, habrá de repercutir en todo el mundo, una pregunta asomaba a flor de labios: ¿Qué le ocurre al Santos?... ¿Se destruye el mito de su excepcional po-

derío?... La verdad es que al volver a verlos, pialados en sus propios desaciertos, siendo presa fácil para la voracidad golística del rival en la emergencia, el panorama daba margen a forjar las más desalentadoras conjeturas.

• Ni el Rey Pelé

En ese primer tiempo de verbena para los uruguayos, en vano anduvimos buscando un atisbo del juego sutil, de magia negra, del Santos. Todo había desaparecido bajo la notable superación que en todo terreno hicieron prevalecer los locales. Dos polos completamente opuestos. Un contraluz absoluto. En Peñarol todos armonizaban espléndidamente, en una perfecta amalgama entre defensa y ataque. Nervio, acción y contundencia en cada una de sus maniobras. Por el

CONMINACION DE LA FAB

EXIGE QUE MIRANDA PELEE CON KINGPETCH

La Federación Argentina de Box, entidad madre del deporte de los puños en el país, envió ayer por la tarde una nota a la Asociación Mundial, con sede en Indiana, Estados Unidos de Norteamérica, solicitando se dé curso al desafío presentado por el pugilista puntano Ernesto Miranda, colocados como retador N° 1 en el ranking oficial de los moscas del actual campeón, el tailandés Pone Kingpetch, quien fue, precisamente, el que hace unos años atrás le arrebató la corona al mendocino Pascual Pérez, en Bangkok.

• Basta de Maniobras

Entiende la entidad local que es hora de que terminen las maniobras dilatorias y otros manejos no muy claros en la disputa de este campeonato de los pesos mínimos, que no termina de ponerse en juego más que en Oriente. El tailandés, que una noche lo vapuleó a Pascual, tiene, al parecer, un manager que no consiente que su pupilo salga de esa zona y, solamente pugilista de escasa valía son los que sue-

len ponerse como rivales. El más favorecido fue el japonés Hiroyuki Ebihara, y pareciera que entre ambos hubiera un convenio tortuoso, al que la Asociación Mundial de marras no se anima a poner coto.

Una para mí y otra para vos. Kingpetch y Ebihara se enfrentan cuando se les da la gana, y los demás postulantes que han hecho méritos suficientes quedan postergados día tras día, hasta que van desapareciendo del panorama como enemigos de riesgo.

• Nota Conminatoria

La nota enviada por la Federación Argentina a la Asociación Mundial es conminatoria. Terminante. Se le pide la homologación del combate en favor del pugilista argentino, hombre que tiene quilates y méritos suficientes para enfrentar al campeón del mundo. En caso contrario, y de otra dilación a la solicitud, se le advierte al organismo con sede en la Unión

que se programará una nueva versión americana-europea, donde entonces entrarían a tallar Miranda, el italiano Burrini, el colombiano Bernardo Caraballo, otro buen elemento de la categoría y el mexicano "ratón" Mujica. Escenarios para combates de este tipo hay de sobra en el continente y en el Viejo Mundo. Una de las plazas elegidas sería Río de Janeiro o San Pablo, ya que en Brasil, desde el encumbramiento del campeón mundial de los gallos, Eder Yofré, los aficionados están deseosos de presenciar una serie como la que se auspiciaría.

En consecuencia, el caprichoso sistema de hacer quedar "in eternum", el campeonato mundial de los moscas en Oriente, sería desbaratado de una vez por todas, y se entraría por caminos aún difíciles de pronosticar. En definitiva, la Federación Argentina de Box desea que de una vez por todas se dé cumplimiento a lo pactado en la reciente reunión internacional de México, donde se dispuso crear el organiz-

mo mundial para que se trabaje con seriedad y en beneficio de todos.

Por otra parte, la Federación Argentina de Box anunció que el 6 de marzo venidero se realizará en la ciudad de Mendoza la pelea por el campeonato argentino entre el actual titular de los gallos, José Smecca, contra el campeón mendocino de la categoría, Silverio Agüero.

Además, la FAB informó que se realizará en Mendoza, a partir del 20 del corriente, la ronda final nacional del torneo de novicios, con la participación de Capital Federal, Gran Buenos Aires, Mendoza, San Juan, La Rioja, Tucumán, Salta, Rosario, Pergamino, Tandil, Mar del Plata, Santa Fe y Córdoba. En este campeonato se hará un análisis prolijo de los hombres que luego intervendrán con los veteranos en la preselección olímpica para Tokio. Para organizar el certamen viajará mañana a esa provincia, el señor Andrés Mazzanti, gerente de la entidad nacional. El campeonato en Mendoza tendrá por sede el local de la Asociación de Box.

OS EO

Los Brasileños
de Rioplatense

del Río de
no pudo
Concalvez.
ber tiempo
cifras de
inocentes
festín de
con "allo-

del elenco brasileño,
ción y pánico, atrás
ante. Clamando an-
amente el S.O.S.
atas veces forjador de
as a lo Pirro: el rey
Pero el famosísimo
le ebano tampoco las
odas consigo, al pun-
de muchas veces deam-
er la cancha como un
Vigilado sin dár-
a palmo de ventaja,
impedido de concre-
chcas de sus genial-
conocidas, además de
arrastrado por el fia-
de sus propios compa-

Santos Angelitos

El dominio y accionar de
guayos adquirió ca-
telógicas sobresalientes.
mos amos y señores del
Juego positivo y de
ma. Con un "dribling"
concertante, que burlaba
defensores del Santos,
visados en inocentes an-
Y sagazmente el des-
amiento elastico y feli-
riendo brechas entre
aleante trinchera ad-
Surgía entonces la
precisa, traviesa. El
temático. La combi-
oportuna. Un fútbol
drez. Que solo necesi-
minutos del comienzo
jaque-mate de un 4
leyenda.

Concierto

Las fuerzas dispersas del
pretendieron reha-
Transpiraron de lo
s "negritos" para sur-
entre los escombros.
o hubo nada que ha-
El bicampeón del
estaba siendo cocina-
lo-spledo" y Matosas,
te entrela del River
argentino y uno de los
del partido, lo tuvo
po a Pelé, con lo cual
poderoso mecanismo



LLEGA EL PRIMER GOL, de un score de pesadilla: Spencer en gran maniobra burla a Mauro y anticipándose a la salida de Gilmar, sacude la red.

• Talón de Aquiles

Las desesperadas réplicas que en forma aislada intentó llevar la visita en un frustrado afán de traer zozobras para el arquero Maidana, se diluyeron hasta con cierta comodidad en la zona defensiva del vicecampeón oriental. Otro de los baluartes en esa zona, desde donde se lo vio multiplicarse en su accionar, resultó el medio Goncalvez. Y de tal forma, el Santos pareció descubrir su talón de Aquiles en lo tocante a comprobar cómo pierden eficacia los brasileños cuando encuentran el escollo que llega a coparles el centro de la cancha. Al respecto, es de recordar que Mori, el N° 5 de Independiente, cumplió un mismo feliz cometido, con el resultado harto conocido. Todos los tantos fueron espectaculares golazos, elaborados con inteligencia y clase. El equipo tuvo sus figuras descolantes en Matosas, Goncalvez y Rocha, pero todos cumplieron de manera extraordinaria.

• El Gran Disloque

El quinteto de Peñarol supo emular a la diabólica delantera de Independiente, con jugadas y goles que fueron un festín para las tribunas adictas. De un extremo al otro, con punteros rápidos y resueltos, la pelota se movilizó en una especie de sortilegio, de yo-yo, haciendo escala en los pies de los cinco vanguardistas. Dos entreañas hábiles y escurridizos y un N° 9 que era fuerza de choque permanente, haciendo el gran disparo para que hallaran el rumbo propicio sus compa-

ñeros de avanzada, produjeron el gran disloque. Fue una obra devastadora, sembrando de terror la extrema defensa brasileña. "¿Dónde me pongo...? ¿Dónde me pongo...?", parecían preguntarse azorados los del Santos, como parodiando al infame Pepe Biondi, en tanto era cuestión de exclamationes ¡Patapufete!, a cada gol alucinante de Peñarol, convirtiendo al guardavalla Gilmar en un alma en pena, tirado sobre el pasto, arañando el césped de desesperación y de rabia. Como abrazado a un rencor...

En el segundo tiempo, los uruguayos, saciada su sed de goles luego de tanto brindis eufórico —un cuarteto, que fue como el estallido jubiloso al descorchar las botellas de champaña— se llamaron a sosiego en esa sádica tarea de perforar implacablemente la valla adversaria. Ello trajo algo de respiro a los brasileños. Pero, de todos modos, la voz cantante siguió llevándola el conjunto de la casa. De manera que ese pretendido resucitar del Santos no pasó de una utopía propia del desesperado manotón del que se está ahogando inexorablemente.

• Dioses del Fútbol

Y dentro de ese panorama, pese al empacho, todavía Peñarol tuvo apetito para un quinto gol, que puso la lápida a otra derrota estruendosa de los bicampeones del mundo... que a este paso, son dioses del fútbol que van en camino del infierno. Con el demolidor 5 a 0, mortificante por donde se lo mire (y ya van diez tantos que en el Río de la Plata se traga el Santos en apenas un par de partidos) Peñarol emuló la re-

ciente hazaña de Independiente, mejorándola, además, en el aspecto de haber mantenido su valla invicta.

Sobre el particular, debemos decir que en uno y otro caso, las rutilantes luminarias brasileñas sufrieron un brusco apagón, hasta quedar en las penumbras. Los volverán sus dirigentes a poner en penitencia, como ocurrió después del desastre en Avellaneda... Creemos que la culpa no es de ellos. Hay que buscar como factor determinante y responsable, la superación, el resurgimiento que por fortuna se viene operando dentro del fútbol rioplatense. Pero —y es prudente repetirlo— debe convenirse que el famoso Santos se está desmantelando sin remedio. Sus refulgentes astros —que no son tantos en el equipo— están sufriendo el proceso natural y humano del lógico desgaste.

Gran parte de ellos, tras haber alcanzado el cenit, han cumplido ya ese glorioso ciclo y vienen acusando la declinación consiguiente. Pelé era imparable y ahora le han tomado el tiempo, aparte de que como anoche Peñarol, le colocan terribles cancerberos (Matosas, Goncalvez y hasta los delanteros Abbadie y Rocha, en una labor de rotación inteligente) y el morocho crack, al fin de cuentas es un jugador de carne y hueso. Los demás astros, disminuyen en su fulgor de primerísima magnitud. Encuentran frente suyo a rivales de mucha fama y abolengo, pero que saben trenzarse de igual a igual en estos bravos contrapuntos futboleros. Porque tienen temple. Porque son crack, de pelo en pecho. Y han mamado el buen fútbol, trayendo el sagrado bautismo del potro... Por lo demás, bien sabemos que el Santos tiene una defensa que hace agua por todas partes. O sea, que ahora nos encontramos frente a un ídolo con pies de barro.

Los candombes inundaron de júbilo la noche gloriosa de Peñarol y del fútbol uruguayo. Las comparsas batieron sus parches, con resonancia que llevó a los cuatro vientos los ecos de la sensacional conquista, tras haberse encendido fuegos artificiales y hecho estallar bombas de estruendo.

Montevideo era como si hubiese anticipado la celebración de las fiestas carnavalescas.

Durán Combate en Milán con Wright

MILAN, 7 (France Presse) — El mediano argentino Juan Carlos Durán, se presentará esta noche en el Palacio de los Deportes, para enfrentarse con el norteamericano The Wright.

Bangú de Brasil Juega Mañana Ante Banfield

Mañana se presentará en la cancha de Banfield, para enfrentar al equipo local, el conjunto de fútbol del club Bangú, que finalizó en el tercer lugar en el torneo oficial de Río de Janeiro. El equipo carioca realizó algunos cotejos en el interior y en Uruguay y el lance está anunciado para las 17.30.

Bangú es considerado uno de los buenos cuadros técnicos del fútbol carioca y su presentación ha despertado interés entre los aficionados.

No Comenzó Todavía el Contrapunto en la AFA

Tuvo lugar anoche la primera reunión del año del consejo directivo de la A.F.A., con la presidencia de su titular Raúl H. Colombo y la presencia de los representantes de todos los clubes, con excepción de los de Independiente y Rosario Central. En realidad, resultó una simple sesión "de entrenamiento", preparándose para las arduas jornadas que vendrán y los peliagudos problemas que deberán resolverse. Sobre todo, en estos preámbulos de organizarse la próxima temporada oficial, con la tan cacareada reestructuración del fútbol, que se agudiza cada vez en forma más peligrosa entre "chicos" y "grandes"; es decir, entre los clásicos tirios y troyanos de nuestros popular deporte.

Para comenzar "el baile", se convocó a asamblea para el 28 del actual a las 19.30, a efectos de tratar la memoria y el balance del

último ejercicio; el cálculo de recursos y presupuesto de gastos para el año actual, condiciones de los clubes que ganaron el ascenso a las respectivas categorías superiores; la renuncia de Pedro Carrioli al cargo de miembro de la comisión pro-campeonato mundial de 1970 en la Argentina, etc., etc.

• El Problema "Ñuls"

Además, se incluyó el pedido de reintegro a la división privilegiada formulado por Newell's Old Boys, ante cuyas gestiones hechas en forma directa y personal por las autoridades del club rosarino, se miraron de reojo los que en la A.F.A. parecen "tener la manija" y en un gesto que parecía denunciar, en una gran mayoría de los consejeros, una falta de predisposición para solucionar el reclamo de los ñulers quienes se sienten víctimas de un verdadero despojo y para lo cual han de apelar a la justicia ordinaria, cuyo precedente en el conocido "affaire", acaba de quedar sentado con la rehabilitación del director técnico José Curti.

Finalmente, y a pedido del delegado de Boca Juniors, se resolvió solicitar al Colegio de Arbitros la presentación en la próxima reunión del miércoles 12, de la lista de promociones, exclusiones y rebaja de categorías de los jueces, por hallarse vencido con exceso el plazo estatutario para su remisión.

• Tribunal de Penas

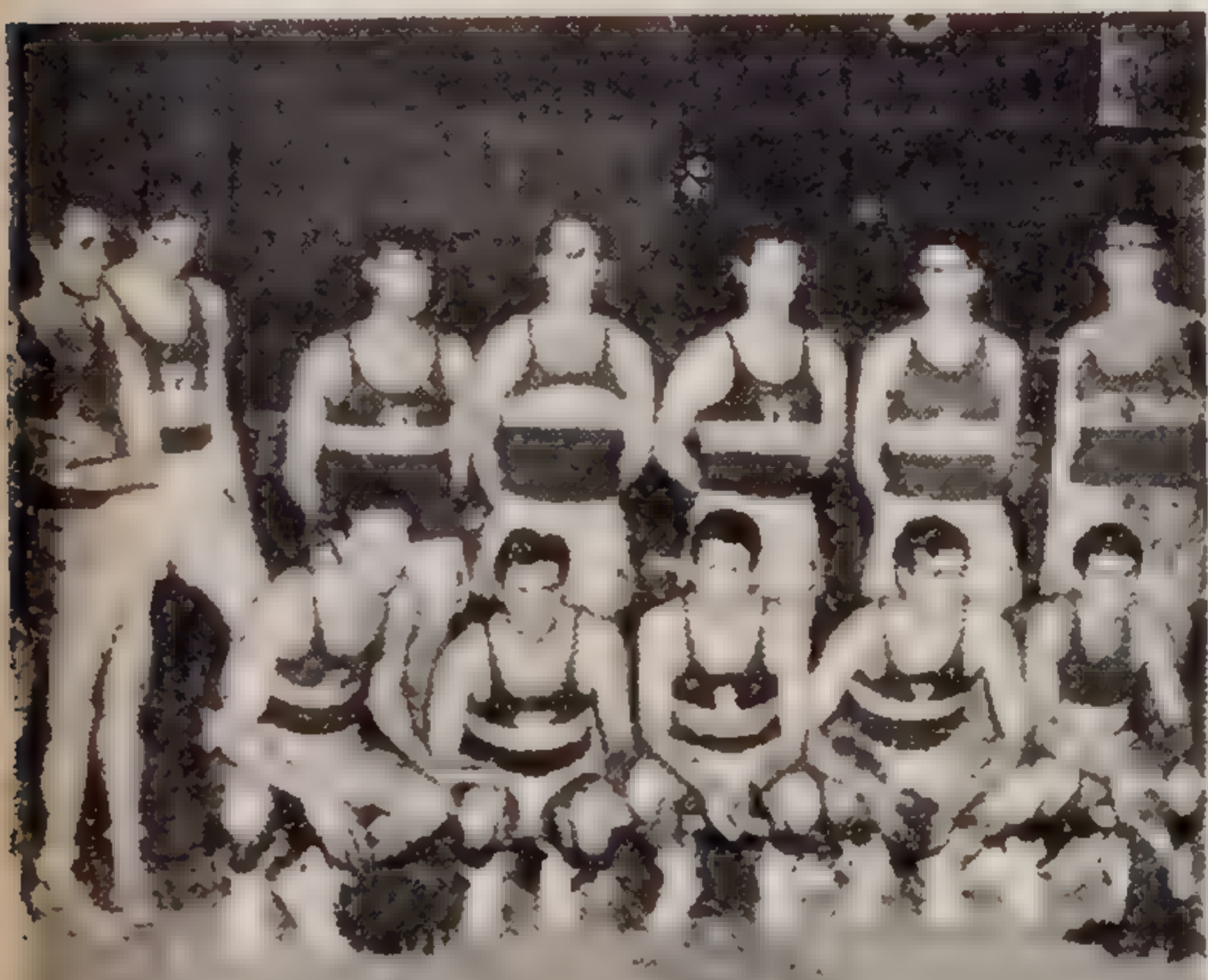
El Tribunal de Penas suspendió por tres partidos a Osmar Carballo, y por cuatro a Oscar Ullia y Héctor Esperanza, de Estudiantes de Devoto. Por lo demás, el director técnico de dicho club fue inhabilitado por cuatro meses. Todo ello, a raíz de los incidentes producidos durante el match con Lujián. También fue suspendido por cuatro cotejos; Carlos González, de J. J. Urquiza.

• A Villa Dalmine

Los tres jugadores de Boca Juniors, que fueron transferidos a Villa Dalmine: Buitrago, Heredia y Da Silva, arreglaron su incorporación a la entidad de Campana, sin conocerse las condiciones financieras en que lo han hecho.



STO MIRANDA (a la derecha) aparece en la nota gráfica con su hermano Carlos. Ambos se a Ecuador en gira, a la espera de que se haga justicia. No más maniobras sobre este asunto, exige la Federación Argentina de Box.



BOCA JUNIORS, campeón 1963 en forma absoluta. Ganó todos los torneos: Apertura, Oficial y Metropolitano.

CAMPEONISIMO

Lo hecho anoche por Boca Juniors en el gimnasio de River Plate, marca otra etapa más en la capacidad, ya reconocida, por los muchachos que dirige Abelardo Dasso. Es el resultado de un trabajo donde todos pusieron el hombro por lograr la triple corona del baloncesto porteño, y debemos reconocer que el título quedó en manos de quienes supieron mantener enhiesta una armonía sin fallas a lo largo del torneo oficial de la Asociación Buenos Aires y, ahora en este "metro", que ha sido el más brillante de los últimos años. Y el mérito de los boquenses es doble, porque para llevarse el lauro para la ribera, tuvieron ante sí a un quinteto que, como el racinguista, no se entregó en ningún momento de la lucha. Boca Juniors no es tan técnico como Racing, pero es duro, batallador, y logró imponer esa fuerza para arribar a esta nueva hazaña, que no hace más que ratificar otros tiempos en que en el conjunto "xeneize" jugaban hombres como Stroppiana, Aizcorbe, Contini, Giuliano y el inolvidable "Pinocho" Angles.

Con este encuentro cayó el telón de otro torneo porteño que marcó un auspicioso retorno del baloncesto a la consideración general. El halago debe ser para todos, incluso para Circulo Urquiza.

TRES VEGES BOCA

Se ha Clasificado Campeón del "Metro" con Académico Triunfo

Boca Juniors se clasificó campeón metropolitano 1963, invicto, al vencer anoche en las instalaciones del club River Plate, al primer equipo de Racing Club por 81 a 73, en tiempo suplementario. Una cantidad impresionante de público alegre y bull guero, se dio cita en el gimnasio de Núñez, que vivió una de las fiestas más grandes en la historia del baloncesto porteño. Boca, demostrando poseer la alineación más homogénea de los últimos tiempos y logrando además el noveno torneo consecutivo para la divisa de la ribera.

Boca ganó por merecimiento propio. Jugó un gran primer tiempo, pero decidió algo en el segundo, para levantar definitivamente en el tercer tiempo o tiempo suplementario. Pero ganó a lo campeón, peleando con garra, con sangre, luchando contra la superioridad técnica de su adversario, pero sin desmayar jamás. Puso alma en la lucha y, por qué no decirlo, puso calidad y algunas jugadas brillantes. Venció a un Racing grande, que también peleó como lo hacen los guapos, sin darse por vencido jamás y cedió con todos los honores ante un rival que fue superior en fuerza, en la mayor parte del partido. El boquense radicó el triunfo en la mayor extraordinaria que todo su equipo realizó, sobre todo la de Carrizo, que no dejó mover a Alix, más, alma y nervio de su conjunto. Además contó con De Simone y Mazzini en los rebotes, que fueron quienes lucharon en

Tabla de Posiciones

	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pt.
Boca Juniors	5	5	-	338	300	5
Villa Crespo	5	4	1	350	317	4
Racing Club	5	3	2	357	343	3
General Urquiza	5	1	4	313	367	1
River Plate	5	1	4	349	348	1
San Lorenzo	5	1	4	372	415	1

los rebotes y en donde generalmente salieron victoriosos.

Aunque le quedaba resto. ¡Y qué resto! No a más ni nada más que Díaz, el popular Rifa Boquen e y H. Vázquez, que con sus verdiginosas entradas, enloquecía a la defensa de Racing. En cambio Racing, era técnico en provecho. Le faltaba la fuerza que a Boca le sobraba. Pero hubo un cambio que modificó el curso que seguía el partido. Arujo reemplazó a Romanella. Para ese entonces Boca le había sacado a los de Avellaneda un kilómetro de ventaja. Pero con ese cambio, Racing la fue achicando y de 29 a 17 que era el score cuando ingresó Araujo, se puso 31 a 23. La cosa se estaba poniendo linda y se esperaba un segundo tiempo de campanillas ya que Racing, había encontrado la fórmula para quebrar la retaguardia de Boca, mientras que los xeneixes trataban de mantener la diferencia que les permitiera salir airoso del compromiso. Y así ocurrió. Racing, sin prisas y sin pausa fue llevándolo a Boca por delante, que luchaba desesperadamente contra la hora, que no pasaba nunca y contra los nervios que cada vez crecían más. Para los de Avellaneda en cambio, los minutos volaban vertiginosamente. Quedó entablado así un duelo entre titanes. En cada jugada, se jugaban los diez humbles, como si se jugaran la vida. Lo cierto es que a la Academia las cosas le salían bien y a Boca regular. Faltando 44 segundos parecía que el gimnasio se parta en dos. Racing, cosechando los frutos de su trabajo, pasó por primera vez adelante 69 a 68. En Boca desesperación. En Racing, tranquilidad y alegría. Los de la ribera ya no razonaban. No hay lucidez mental ni se piensa en lo que se hace. Solo atinan a atacar y a Díaz le cometen foul. Tira y marra. Tira el segundo y convierte.

Faltan solo 24 segundos. Los de Avellaneda atacan. Boca agazapado se defiende y Mazzini comete foul contra Chaer. Media Argentina piensa que el partido estaba virtualmente definido, ya que es famosa la puntería de ese jugador. Pero inconcebiblemente Chaer yerra los dos tiros. Pica la pelota sin

destino fijo. Veinte ojos y veinte manos tratan de localizarla. Pasa de todo. El árbitro da a Racing el saque de costado. Faltan solo 11 segundos, ataca, tira, marra y fin, 69 a 69.

El tiempo suplementario se presentaba difícil para los dos. Ambos estaban muy cargados de foules. En Boca entró De Fornasari. Racing sin cambios.

En este período el conjunto auri azul entró con todo. Parecía un ciclón. Una ráfaga de inusitada violencia. Y ahora sí, con serenidad, calidad y con garra, sacó rápidas ventajas, que para los de Avellaneda fueron indescontables. En resumen, un partido para la historia y un ganador con todos los honores.

Los equipos se alinearon así:

Boca Juniors: Vázquez (16), De Fornasari (5), Díaz (4), Borda (6), Schime (7), De Simone (11), Mazzini (14). Total 81.

Racing: Closas (15), Araujo (20), Alix (12), Chaer (12), Romanella (3), D'Aquila (11). Total 73.

Sporting Venció en B. Blanca: 70 a 69

En Bahía Blanca el equipo de Sporting, de Montevideo, derrotó por 70 a 69 en partido vibrante, que dejó en taquilla cincuenta mil pesos al flamante campeón bahiense de básquetbol, Barracas Central,



LA NOCHE DE AYER fue una fiesta grande del básquetbol porteño. Se midieron nada menos que Racing y Boca y está todo dicho. Aquí vemos tres escenas del encuentro. En la primera, Borda entra vertiginosamente en la llave de Racing y es interceptado "en el aire" por D'Aquila y Araujo. En la segunda, vemos a Chaer en un rebote bajo el tablero boquense, tomando la pelota con fuerza inusitada, tanta que voltea a Borda. Mazzini y Closa parecen impotentes. En la última escena ya todo ha terminado. De Simone y Díaz se abrazan festejando esta gran victoria de Boca.

TABLA DE GOLEADORES

Parizian (SL)	119
Ferello (VC)	100
Mazzini (BJ)	90
Chaer (RC)	90
Curi (RP)	89
Alix (RC)	88
D'Aquila (RC)	86
Romanella (VC)	78
De Simone (BJ)	76
Vassino (SL)	76
Rubini (CG)	72
Coccaro (RP)	67
Mariani (CG)	59
De Natale (VC)	56
O. López (VC)	56
Homero (CG)	55
Resolero (RP)	49
Balicera (RP)	49
Vázquez (BJ)	47
	41

INDEPENDIENTE DEBUTA EN CHILE CONTRA UNIVERSIDAD

SANTIAGO, 7 (E). — Esta noche comenzará en el estadio Nacional, el certamen cuadrangular de fútbol, con la intervención de Independiente, campeón argentino de 1963; Palmeiras, campeón de San Pablo, y los equipos locales de Universidad de Chile y Universidad Católica.

En la jornada inaugural a las 20 (21 hora argentina)

habrá el primer match de la jornada enfrentará a Palmeiras vs. Universidad Católica, para luego el cotejo de fondo ser protagonizado por Independiente y Universidad de Chile. Interesa sobremanera la presentación del equipo argentino que jugará con la fresca suela de haber batido en Buenos Aires al Santos, campeón del mundo. Se

confía que su lucha con el conjunto local, dé margen a un gran partido.

El torneo continuará el miércoles, en que se medirán Palmeiras-Independiente, y Universidad Católica v. Universidad de Chile, finalizando el sábado enfrentándose Universidad Católica v. Independiente, y Universidad de Chile v. Palmeiras.

Bohemios vs. Paraguayos

Esta noche, a las 22 —siempre que la amenaza del mal tiempo no diga lo contrario—, se llevará a cabo el espectáculo futbolístico internacional programado por Atlanta, para inaugurar dignamente su moderna instalación eléctrica a gas de mercurio, en su estadio de Villa Crespo. Es así que el primer equipo de la entidad "bohemia" enfrentará al del Club Libertad, de Asunción del Paraguay, que se presenta en nuestra capital luego de haberlo hecho en Mar del Plata, y anoche en la localidad bahiense de Punta Alta, donde el once guaraní batió al conjunto local de Sporting por 4 goles a 3, tras ir en ventaja 3 a 1 en el primer tiempo. La recaudación de dicho match fue de 110.000 pesos.

SEXTO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE LA ARGENTINA

Diez naciones han contestado ya, asegurando su participación en nuestro Festival Cinematográfico Internacional, que por primera vez reviste la primera categoría que tienen las muestras de Cannes, Venecia y Berlín.

Checoslovaquia, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Hungría, Japón, Polonia, Suecia y la Unión Soviética son esos países, a los que se agrega Rumania que también solicitó ser incluida en el Festival.

Por otra parte, Japón ha comunicado que la película oficialmente representativa de esa cinematografía, será "Tengoku Tojigoku", que en inglés lleva el título de "High and low", y cuyo realizador es Akira Kurosawa.

Polonia, a su vez, anuncia que envía un largo metraje, "El puente perdido", que dirigió Jerszy Passendorfer, y un corto, "Caballos árabes", realizado por Z. Raplewski.

De esta manera, la organización del Festival de Buenos Aires, ha entrado en su etapa decisiva en este año en el que al ser otorgada la máxima categoría internacional, promete asumir un brillo extraordinario.



LA JUVENIL NORA CARPENA debuta en la pantalla componiendo un personaje de dramáticos perfiles. Puede ser su "trampolín" a la fama.

La Desorientada Juventud de Nuestros Días en un Film Argentino de Próximo Estreno

Crónica
EN EL ESPECTÁCULO

Un Genio "Veleta"

Gassman "Descubre" Ahora que el Teatro Necesita que los Talentos Cinematográficos Ingresen en él

ROMA (ANSA). — Vittorio Gassman canta. No debutó en el arte lírico ni piensa hacerlo en fecha próxima, aunque todo puede esperarse de un artista tan dúctil, sino que canta en uno de los episodios del film: "Noi e le donne". Canta arias de "Tosca" y "Otello" mientras paga, en uno de los episodios del film, una condena carcelaria. Es uno de los personajes que interpreta en esta colorida película. En total son ocho tipos los que encarna, y en cada episodio se analiza satíricamente una situación dada y las costumbres de nuestro tiempo. El film dirigido por Ettore Scola —que fue ayudante de Lizzani en "Carabiniere a cavallo"— es joroso e irónico. Entre los personajes a su cargo, Gassman tiene el de un vendedor de trapos enfrentado curiosamente a una dama elegante y sofisticada —Eleanora Rossi Drago—; el de un camarero que encuentra a una "taxi girl" en una noche de libertad —su "partner" en este episodio es Haidy Strop—; el de un siciliano "mafioso" que enamora a la esposa de su futura víctima —María Fiore—; y el de un pobre novio que tiene que aguantar pacientemente a una muchacha nunca satisfecha y siempre disconforme sobre la elección del lugar que será "nido de amor" de la pareja, figura que encarnará Sylvia Koscina.

Después de esta realización y de la de Dino Risi, proyectada para ser rodada en marzo en la Argentina, con guión de Scola y Macerati, Gassman espera intervenir en otros dos films este año.

"Un italiano en la Argentina" lo seduce muy especialmente, puesto que la fi-económico enfrentada a la

del compatriota viejo emigrado a la Argentina implica una interesante y no fácil interpretación. Además, está encantado de volver a Buenos Aires, donde el año pasado conoció un gran éxito durante la temporada teatral de su Teatro Popular.

Las dos películas que planea para el resto del año son de realización todavía incierta. Una sería una versión filmica de "Martín Eden", la famosa novela de Jack London, que hechizó a Gassman en sus años adolescentes.

Sus proyectos cinematográficos, naturalmente, no impedirán que continúe con sus actividades teatrales.

Dentro de cuatro o cinco meses, su Teatro Popular pondrá en escena una versión de "Armata Brancaleone", historia de un grupo de miseros soldados del año 1000, que deberá también interpretar en la pantalla bajo la dirección de Mario Monicelli. Este común denominador para dos tareas, una, cinematográfica, y otra, teatral, induce a Gassman a una interesante confidencia. "Pienso —dice— que el ingreso de talentos cinematográficos en el teatro sería saludable.

Después de 20 años de teatro me di cuenta de que hay mayor inteligencia en el mundo del cine que en el del teatro... A menudo los guiones son mejores en el cine y se basan en una actitud satírica y crítica más aguda. Por eso creo que algunos directores de cine deberían afrontar el escenario teatral. Y por eso ofrecí a Monicelli asumir la dirección teatral de "L'Armata Brancaleone" antes de realizar la versión cinematográfica."



VITTORIO GASSMAN

Para fines del mes en curso, anuncia Películas Argentinas el estreno de la producción nacional "Bettina", que se anticipa como un tratamiento realista de los problemas de la juventud actual, que a veces busca en una vida excesivamente libre y en placeres exacerbados la compensación a su falta de comunicación con los mayores.

En este caso, el nudo argumental se centra en una adolescente que descubre el amor y se entrega totalmente a él. Bettina no está unida a sus padres, engranajes éstos de una existencia burguesa donde solo lo aparente cuenta, y penetra progresivamente en un mundo de seres superficiales que se extenuan en el placer del momento. La ilusión de la protagonista se enfrenta con un submundo donde prevalecen los ritmos modernos, el "strip-tease" y los excitantes de toda índole, hasta que el violento choque que experimenta su ensueño romántico con la cruda realidad, determina la dramática eclosión del relato.

Rubén Cavallotti dirigió esta novedad, que en esencia constituye un enfoque a la vez individual y social, realizado con un naturalismo sin ocultaciones y cuyo fin no es sensacionalista, sino aleccionador. Joe Makia es el autor de la pieza teatral que sirvió de base temática al film, para el que fue adaptada por el mismo Makia y Diego Santillán.

El personaje central de "Bettina" estuvo a cargo de una joven actriz debutante, Nora Carpena —de cuya labor se adelantan excelentes referencias— y junto a ella aparecen, en papeles de relieve, Enzo Viena, Sabina Olmos, Santiago Gómez Cou y Marty Cosenz. La fotografía pertenece a Ricardo Younis, Germen Gelpi creó los decorados y Jorge López Ruiz fue quien concibió el fondo musical.

Después de 8 Años se Inaugura una Nueva Sala Cinematográfica

En la última semana de febrero será inaugurado el Cine Arte, ubicado en Diagonal Norte 1156 (Galería Obelisco), de esta capital. Tendrá el Cine 540 localidades superpullman nuevas, como así también modernos equipos de proyección e instalaciones de refrigeración y calefacción.

La citada y flamante sala dedicará a la programación de cine-revisión, y contará, entre otras modernas instalaciones anexas, con un amplio bar americano. Trátase, sin duda, de un hecho auspicioso. Conviene recordar que desde el año 1936, en que fuera inaugurado el cine Metro, no se abren nuevas salas cinematográficas en esta Capital.

Dadas las comodidades que brindará al público asistente esta nueva sala, y los propósitos de sus jóvenes y experimentados empresarios de exhibir únicamente las grandes películas que se estrenen en el país, descontamos que contará con el apoyo amplio de todos los amantes del buen cine.

¡Qué "Pureza"!

Catherine se "Arrepiente"

ROMA, 7 (ANSA). — La actriz cinematográfica Catherine Spaak ha pedido que sean examinadas ciertas escenas de su última película, "Vida ardiente" —tal vez esta sea la traducción del título original: "La vita calda"— por considerar que algunas escenas, filmadas en Cerdeña, son a su juicio excesivamente audaces. Frente a este hecho inusitado de autocensura, los malpensados de siempre opinan que esta especie de "arrepentimiento" de Catherine obedece al deseo de que la película no pueda impresionar mal a los jueces que, actualmente, tienen a su cargo su juicio de divorcio de Fabrizio Capucci. El pedido de Catherine ha causado general conmoción, especialmente entre los productores de la película, quienes sabían que la principal atracción de "La vita calda" residía en los "des-habiles" que Catherine luce en las escenas que ella misma impugna ahora.

"Irma, la Douce"

Luego de 18 semanas de exhibiciones en el cine Ambassador, con un éxito extraordinario, pasó al cine Biarritz la película de Billy Wilder titulada "Irma, la douce".

Como se sabe, "Irma, la douce" es la adaptación de una conocida y exitosa comedia musical hecha por Billy Wilder e I. A. L. Diamond, el mismo equipo que hizo argumentos de tanto éxito como "Una Eva y dos Adanes" y "Piso de soltero".

Son protagonistas de la película J. Lemmon y Shirley Mac Laine, quien acaba de ser premiada por los críticos de Estados Unidos como la mejor intérprete de 1963 por su actuación en este film.

Diviértase en **CARNAVAL** con

SINFONIA EN EL HIELO

LUNA PARK

Boleterías abiertas desde las 10 hs



FUNCIONES EN CARNAVAL
Sábado,
Domingo,
Lunes y
Martes
2 Funciones
18.30 y
22.15 hs.

Walt Disney presenta

LA CENICIENTA
SIN RESTRICCIONES

7 IDEAL
REFRIGERACION
13.30 - 15.45
18 - 20.35
22.10 HS.

6 APTA PARA TODO PUBLICO
METROPOLITAN 14.50 - 18.30 - 22.15 HS. • ROXY (MAR DEL PLATA) 16.05 - 19.15 - 22.25 HS

SAMUEL BRONSTON, presenta Charlton HESTON • Ava GARDNER • David NIVEN

55 DÍAS EN PEKÍN

Inquietud de los Actores

"UN PUEBLO SIN TEATRO, O ESTA MUERTO O ESTA AGONIZANDO"

Los asociados de Actores quizá puedan hacerle muchas críticas a las actuales autoridades, pero de ninguna manera dejarán de reconocer que están trabajando sin desmayo. No ha habido una sola manifestación de interés teatral que no haya contado con la palabra de los representantes de Actores. Ahora están empeñados en un ambicioso plan que si llega a concretarse puede significar mucho para la cultura del pueblo.

• Colaboración Municipal

La Asociación de Actores acaba de dirigirse al intendente municipal, señor Rabanal, proponiéndole un plan teatral, plenamente "convencida" de que la realización del mismo, contempla en gran medida los propósitos enunciados por Ud. de dar a la cultura del pueblo base y sustentación para que de aquí en más, no sean realidad las palabras del gran poeta granadino (García Lorca): Un pueblo sin teatro, o está muerto o está agonizando. Aparte de una divulgación del teatro para niños, conferencias relacionadas con todos los estancos de la cultura y danzas, el plan propiamente dicho puede sintetizarse así: Como base de acción, el teatro San Martín con sus dos salas y ocho salas periféricas ubicadas en barrios populares con influencia en el sector suburbano o Gran Buenos Aires y que completarian un circuito anual que sería cubierto por diez cooperativas. El funcionamiento del mismo comenzaría con el estreno simultáneo de 10 obras y la posterior rotación de cada elenco a razón de una semana por teatro y por barrio, a excepción de los dos elencos debutantes en el San Martín que permanecería dos meses en el mismo. Todos los elencos estrenarían cuatro obras en el transcurso del año y éste régimen permitiría contar con una temporada teatral de 10 meses que contemplaría la puesta

en escena de 40 obras. Los gastos que insumiría este ambicioso plan superaría los 53 millones de pesos, esto en el supuesto de que no concurriera ni una sola persona a ver los espectáculos; quiere decir que hasta sería posible que la inversión fuera recuperada íntegramente, pero Actores no van tan lejos, y en el cálculo nada optimista de una media por sala, llega a la conclusión de que el Municipio, para teatralizar la ciudad de Buenos Aires y mantener en funcionamiento el teatro San Martín prácticamente sin gastos de actores, directores, escenógrafos y técnicos, solo deberá desembolsar de 14 a 20 millones.

• Funcionamiento del Plan

Para la marcha de este plan deberá organizarse un directorio, opina la Asociación de Actores. El mismo tendrá que estar integrado por el secretario de Cultura, un funcionario municipal que sirva de enlace entre el elenco e Intendencia, y cuatro actores que no formen parte de la comisión actuante de la Asociación.

Para la selección de elencos se confeccionarán planillas de inscripción que serán entregadas a los interesados en la Secretaría de Cultura de la Municipalidad. Una vez que haya quedado cerrada la inscripción, en reunión de Directorio serán abiertos los sobres; la comisión asesora se expedirá.

El plan de Actores es ambicioso, amplio, difícil; pero no imposible de realizar.

• Nuestra Opinión

Felicitemos a Actores por su preocupación, y nos permitimos hacer algunas consideraciones por si les sirven para llevar adelante su proyecto. Sabida es la posición de CRÓNICA con respecto del autor nacional. En el plan de Actores no se lo menciona; simplemente se habla de

40 obras a estrenarse en 10 meses de labor. Si las 40 fueran obras nacionales, aunque la temporada fuera un desastre financiero, el resultado sería extraordinario, pues posibilitaría el conocimiento del pensamiento del autor argentino. Creemos que Argentores, tendría que sumarse a este proyecto, así como la Asociación de Directores y de Escenógrafos. Es un plan que no puede llevarse a cabo excluyendo a ninguna de las partes mencionadas. Si los autores escriben para el pueblo, bien pueden los actores interpretar para él; los directores dirigir pensando en él y los escenógrafos interpretándolo estéticamente.

No queremos que se dé un Shakespeare para lucimiento de un ordenador escénico ni para satisfacer la vanidad de un actor; preferimos que se tomen las cosas con más humildad para que la trascendencia sea efectiva. Nuestro país tiene un mensaje que dar al mundo. El conducto directo —en teatro— es el autor. No podemos ir a competir a París con un Mirabeau, ni a Londres con un Jonson, ni a España con un Lope, ni a Alemania con un Schiller, ni a Italia con un Goldoni. Seamos auténticos de una buena vez. Si esa pasión es la que guía a Actores y es compartida por Argentores y las entidades que agrupan a directores y escenógrafos, se desescuenta que el gobierno cultural de la Municipalidad puede ser histórico. De lo contrario se cumplirá en parte esa imperiosa necesidad.

El poeta granadino tenía razón cuando decía que "un pueblo sin teatro, o está muerto o está agonizando". Teatro no es simplemente representación. Ella es una parte importante. Un teatro sin autor es un cadáver que se exhibe luego de una agonía penosa. La Intendencia no puede dar un papel de segundón al autor.



Los Teen Tops en Buenos Aires

Este nuevo cuarteto que integran Gastón García Estrada, Manolo González Domézzain, Felipe Martel Mendoza y Armando Martínez González, están ya en Buenos Aires para animar bailes carnavalescos y presentarse en televisión. De ellos surgió un cantante muy conocido en nuestro medio: Enrique Guzmán. P



Dora de la Torre en Ediciones Joraci

Un nuevo esfuerzo de Ediciones Joraci se suma a otros anteriores para difundir la obra de nuestros más prestigiosos pintores. Al lado de los nombres de Mónico, Alonso, Gambartes, Berni y Martínez Howard, figura ahora el de Dora de la Torre.

Se trata de una edición especial para coleccionistas y bibliófilos, de 100 ejemplares, que reúne dibujos pluma impresos en offset, en 17 láminas en blanco y negro. La misma será exhibida próximamente en Mar del Plata, en la Universidad de Tucumán y, también, podrá verse en una conocida galería de arte de la Ciudad Luz.

ACTIVIDAD TEATRAL

• Orofino y el Carnaval

Con motivo de las fiestas de Carnaval, las representaciones de la obra de Eugene Labiche, "Los millones de Orofino", que bajo la dirección de Cecilio Madanes se ofrece al público al aire libre en el barrio de la Boca (teatro Caminito), se realizarán en los siguientes días y horarios: hoy, a las 20.15 y a las 22.30; del sábado al martes, una función diaria que comenzará a las 20 en punto.

• Estreno de Labiche

"El franco ochenta y cinco del señor Montau" es una comedia-vodvil de Eugene Labiche —de moda en Buenos Aires— que subirá hoy a escena en El Corro Escarlata con dirección de David Cureses, en traducción de Martha Láinez y con escenografía de Susana Gómez Martín-Cluró. La función comenzará a las 22, y en lo sucesivo se presentará todos los viernes y sábados a las 22 y los domingos a las 19.30. La sala de Rincón 374 se mantiene activa desde hace muchos años.

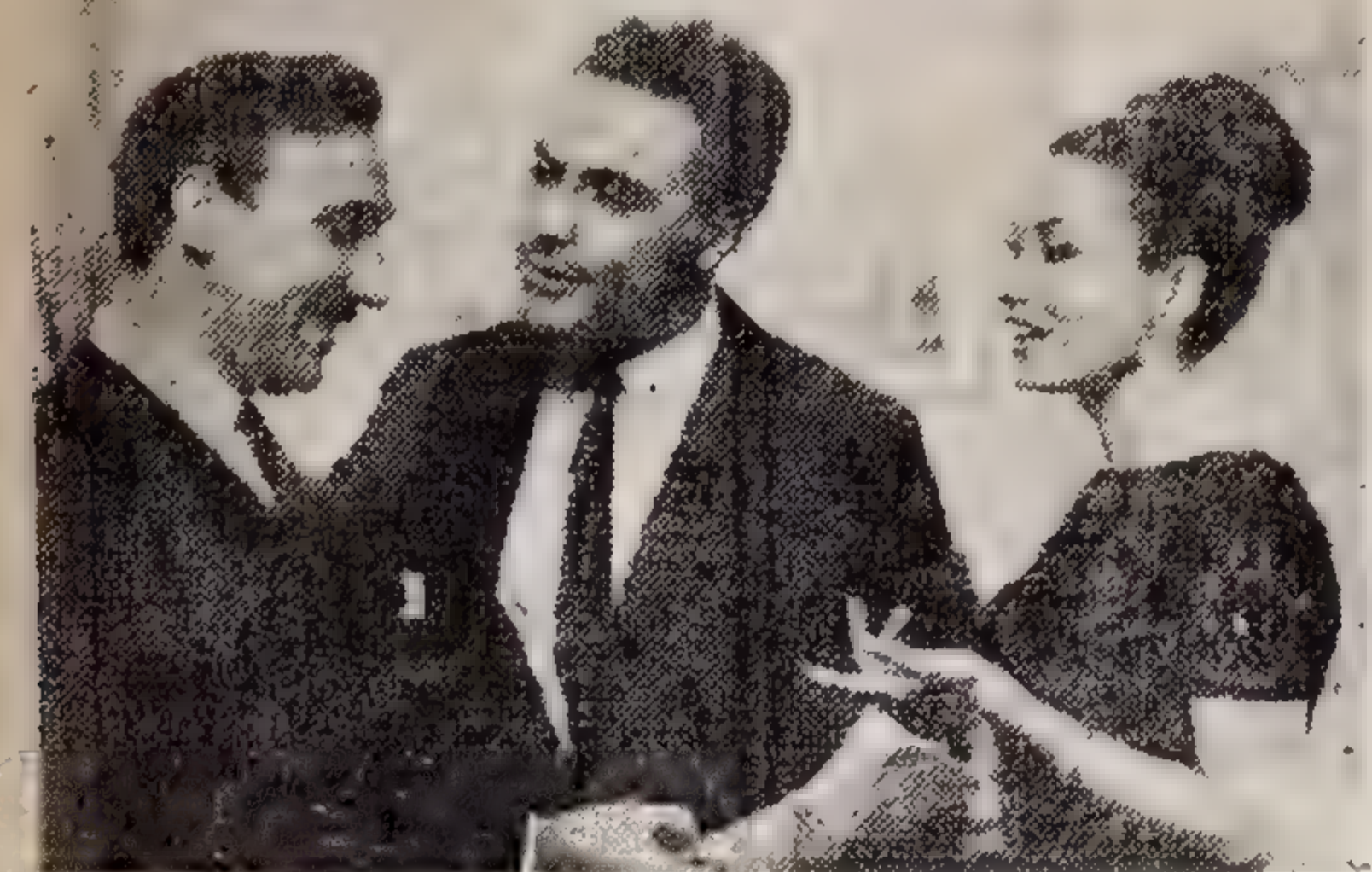
Excelente Elenco en el Teleteatro de Canal 9, "Yo... no Soy el Otro"

De lunes a viernes, a las 18.30, está en la pantalla de Canal 9 el teleteatro "Yo... no soy el otro", que escribe Sergio De Cecco, y cuya puesta en escena es de Pedro Escudero, que no trabaja en calidad de intérprete, como en algún momento se informó.

Este teleteatro es el único quincenal. Está encabezado por Fabio Zerpa y Perla Santalla, y en su reparto figuran, en partes importantes,

Alfredo Iglesias, Jorge Morales, Marta Albanese y Josefina Ríos. Las cámaras están a cargo, en esta ocasión, de Wilfredo Ferrán.

Los libros de "Yo... no soy el otro" escapan al común denominador de las telenovelas. Tienen calidad, sus diálogos se asemejan más a la fórmula teatral y en la puesta se cuidan planos, movimientos y silencios. Es, sin duda, una de las mejores "tiras" de la actualidad.



Perla Santalla, Fabio Zerpa y Alfredo Iglesias, principales intérpretes de "Yo... no soy el otro".



Los Locos del Ritmo Son Esperados Hoy

Hoy llegan a Buenos Aires "Los Locos del Ritmo", un conjunto al que se considera de los clásicos del rock y el primero de este tipo surgido en México. Este personal sexteto, que tuvo aplaudida actuación en Nueva York, se destaca por sus presentaciones en las que cada uno de los componentes integra el baile y el canto con la ejecución de los instrumentos, constituyendo por sí solos un auténtico show musical de gran jerarquía.

Ahora, los autores del popular tema "El Huracán" se presentarán en esta capital, donde actuarán en el programa de Canal 13 "Escala musical" y en sus bailes de Carnaval. A esta actuación se suma una gira por varias ciudades del interior.

POPEYE, el Marino

por BUD SAGENDORB



El "Caso Vallese" en "No Previsto"

El caso Vallese será investigado esta noche, a las 23, en las pantallas de Canal 9. Una cinematografista —Mabel Itzcovich, premio del Instituto Nacional del Cine, 1962— y el periodista Edgardo Da Mommio, realizaron y condujeron el programa que fue tratado en la técnica de un documental. Para ello se realizó una reconstrucción fotográfica (a cargo del fotógrafo Cayetano Galizia) y, al mismo tiempo, serán interrogados en la pantalla dos periodistas, algunos testigos presenciales del hecho, familiares y amigos de Felipe Vallese, y una delegación de trabajadores de la fábrica donde trabajaba Felipe Vallese. Tres investigadores del caso también estarán frente a las cámaras, son: el doctor Fernando Torres, abogado de la C.G.T., el arquitecto Carlos Miguens —comisionado por el ministerio del Interior para presentar un informe total sobre el caso— y el Dr. Mariano Grondona, ex subsecretario del Interior. Colaboraron en esta investigación para el programa "No previsto", los periodistas Pedro Leopoldo Barazza —quien trabajara intensamente en este caso durante los años 1962 y 1963— y Gabriella Courreges.

CARNAVAL EN LA BOCA Cantina "MICELI"

MUSICA... ALEGRIA... y esmerada atención
T. E. 28-3973

- 16 horas**
- 7 **Lassie**
Programa infantil.
 - 16.30 horas
 - 7 **Nunca es Demasiado Tarde**
Programa cultural.
 - 9 **Teleteatro Quincenal**
YO NO SOY... EL OTRO.
 - 11 **Música desde Elterama**

17 horas

 - 7 **Club Femenino**
 - 9 **Mujeres de Hoy**
La actualidad femenina
 - 11 **Historias de Hoy**
LA VICTIMA (serie).
 - 17.30 horas
 - 11 **Patrulla de Caminos**
Serie policial.
 - 13 **Teatro Palmolive del Aire**
YO SERE TU MUNDO.
 - 18 horas
 - 7 **Historias Románticas**
UN MOMENTO PARA AMAR.
 - 9 **Los Vikings**
EL NAUFRAGIO (serie).
 - 11 **Teleteatro del Hogar**
"316", de Laura Favio.
 - 13 **Supercar**
EL MONSTRUO MARI-NO (serie).
 - 18.30 horas
 - 7 **Milagros y Realidades del Mundo**
Dibujos animados.
 - 9 **El Padre de la Novia**
Mr. MASSUOLA (serie).
 - 11 **Platea Hogareña**
MARIANELA (española).
 - 13 **Dibujos Animados**

19 horas

 - 7 **Una Novela de Dos**
ADIOS, MANON (teleteatro).
 - 9 **La Pandilla de One And Two**
Programa infantil.
 - 11 **Papá lo Sabe Todo**
Telecomedia.
 - 19.30 horas
 - 7 **Noticiero TV**
 - 9 **Mike Hammer**
EL ATAUD SELLADO (serie).
 - 11 **Aventuras de Nick Charles**
Aventuras policíacas.

20 horas

 - 7 **Los Camioneros**
EL TORNEO (serie).
 - 9 **Alma Guarani**
Show musical.
 - 11 **Caza Submarina**
Serie de aventuras.
 - 13 **Cantarella**

20.30 horas

 - 7 **El Texano**
Serie de oeste.

- 9 **Alfred Hitchcock Presenta**
LA FIGURA DE BARRO (serie).
- 11 **Don Gato y su Pandilla**
DON GATO SARGENTO (serie infantil).
- 13 **El Hombre del Rifle**
UNA LECCION (serie).
- 21 horas
- 7 **Jazz en Blanco y Negro**
Fragmentos musicales.
- 9 **La Hosteria Encantada**
Programa cómico-musical.
- 11 **Teatro Para Reir**
SASTRE DE SEÑORAS de Georges Feydeau.
- 13 **Dr. Cándido Pérez, Señoras**
Telecomedia.
- 21.30 horas
- 9 **Paris, Música y Alegría**
Show musical.
- 13 **Barbara Ley**
Telecomedia.
- 21.55 horas
- 7 **Diario de un Testigo**
"Micro", con M. Perla.
- 22 horas
- 7 **Noticiero TV**
- 9 **Bonanza**
PROBLEMAS DE GUERRA (serie).
- 11 **Bronco**
LA VOZ SUAVE (serie).
- 13 **El Blanco... los Delincuentes**
EL VENDEDOR DE AMAPOLAS (serie).
- 22.30 horas
- 7 **Reflejos del Mundo**
Con Jorge Ruanova.
- 22.45 horas
- 7 **Esta Noche... Cine**
Película de largometraje.
- 23 horas
- 9 **No Vivamos con Miedo**
Programa periodístico.
- 11 **El Reportero Esso**
- 13 **Un Paso al Más Allá**
LEGADO DE AMOR (serie).
- 23.15 horas
- 11 **Pronostika**
- 23.20 horas
- 11 **Platea Hogareña**
JUANITO, PAPA Y MAMA (española).
- 23.30 horas
- 13 **Cine de la Noche**
EN LA ARDIENTE OSCURIDAD (argentina).
- 0.30 hora
- 9 **Mesa Redonda**
Debate periodístico.
- 1 hora
- 11 **Palabras de Vida**
- 13 **Un Momento de Meditación**
Reverendo padre José Antonio Sojo (católico).

A vos..., ¿no te Premiaron?

A los sesudos Martín Fierro de APTRA agréganse ahora los frívolos Elvis con que el N. O. Club, reunión de admiradores y fanáticos de la mentadísima nueva ola, premió a los mejores de su raza por las labores de 1963. Lo de Elvis viene en honor de Elvis Presley, pionero mundial en esto de las olas que, por lo que se ve, no son las del mar, que vienen y van. La nueva ola parece que perdura.

También una revista especializada en televisión dará a fines del 64, por votación de sus lectores, premios de televisión. Nosotros, por nuestra parte, estamos pensando en entregar el premio La Naranja o El Limón; el primero, al que más colaboró con la prensa, y el segundo, al actor más antipático. Pero la cuestión es que serán tantos los premios —igual ocurre en Estados Unidos y Europa—, que el ambiente se preguntará cositas como ésta: "¿Cuántos premios ligaste este año?", o "¿A vos no te premiaron?"

Palito Enfurecido

Con motivo de la mala colocación suya en un "afiche" de un importante baile de Carnaval, Palito Ortega estaba ayer furioso. Si no lo hacían solo para él y en letras bien destacadas, no iría allí a cantar. Y en verdad tenía razón, pues en esto de la colocación en "afiches" y marquesinas, muy poco tiene que ver la calidad artística, sino la popularidad; y Palito, en cuanto a popularidad, tiene para regalar. P. O. estudia la posibilidad de hacer comedia musical en teatro con Mercedes Carrera, dirigidos por Enrique Carreras.

Los Blue-Jean de Marinelli

Muchas veces el espectador poco avisado se habrá preguntado cómo se hacían esos increíbles pantalones sport, que parecen puestos con talco y calzador. Atilio Marinelli, que definitivamente ha terminado su publicitada romance con una estrella de segundo orden, da la receta: "Hay que ponerse el pantalón (blue-jeans) y meterse en una bañera con agua tibia y lavarlo con cepillo (ya el pantalón puesto), luego se deja secar puesto, y ¡ya está!"

Desde París

Recibimos carta desde Francia, y copiamos...

¿TENGO A CONTAR

"Maurice Chevalier está encantado con Charles de Gaulle, pues éste lo invitó a comer y a los postres nadie le pidió que cantara. La increíble Sylvie Vartan (Miss Flequillo), rompió su noviazgo con el nada discreto Jhonny Hallyday, pues éste salió con Catherine Deneuve para consolarla del rompimiento con Roger Vadim".

Libertad para el Twist

Pues sí, y esto es una primicia que ni el mismo autor lo sabe. En el film "Canción del alma", que se acaba de rodar en México, la querida y recordadísima Libertad Lamarque interpretará el twist "Despeinada", de Palito Ortega. Pero a no asustarse, no fanáticos de Libertad, que también canta dos versiones de "Uno" y "Muñequita linda", de María Grever. La señora Lamarque también actuará en un film con Enrique Guzmán, como ya lo hizo anteriormente con el máximo nuevoolero mexicano César Costa. Eso es tener viveza, si se tiene ya para sí al público de la vieja ola. El film mencionado está dirigido por un viejo conocido nuestro: Tito Davidson.

Diferente Trato

Antonio Prieto siempre ha contado que el país donde más fácilmente triunfó fue el nuestro. El, ni por asomo, tiene la misma popularidad que aquí, en México ni en su natal Chile. El "novio" Prieto siempre se ha negado, entre nosotros, a que se le fotografíe con su familia. Vemos con asombro que en una publicación chilena el astro sale fotografiado con su mujer y toda la familia. Así que para el público argentino no tiene gentilezas que otorga a quienes no lo consideran un verdadero astro de la canción...

Adiós a Mejía

Tal como lo anticipamos en esta misma sección, se confirma que el director artístico de una importante grabadora local, señor Ricardo Mejía, fue desvinculado de la misma el 31 de enero. Asumió sus funciones el músico y director Johnny Camacho, llegado directamente de Estados Unidos. Mejía seguirá tan solo con su equipo de "El club del clan".

Palito y Leo a la Cabeza

Smirnoff, representante local de la revista Cas-Box, da la siguiente lista de los 10 discos de la semana: "Simón" (Palito Ortega), "Fanny" (Leo Dan), "Marilyn" (Leo Dan), "Deci por qué no querés" (Palito Ortega), "Desencadena mi corazón" (Trini López), "Cuore" (Rita Pavone), "Celía" (Leo Dan), "Si quieres dejarme" (Michelle), "Amarraditos" (varios) y "Si tuviera un martillo" (Trini López). Según dicha estadística, se ha llegado a la conclusión de que el 80 por ciento de los discos que se venden en nuestro país son de Palito y Leo. ¡Cosa de no creer!

La Última

El "hawaiano" (?) Nicky Jones es famoso en el ambiente por lo despiadado. Se cuenta la última de sus frases de antología: "Menos mal que el invierno no cae en verano. Con lo desabrigo-



PAULA GALES está en esa línea tan común entre las del sexo débil de gastar en "trapos" mucho más de lo que gana. Paula es una chica muy elegante y hace progresos a pasos agigantados como actriz de comedia.

do que estamos nos resfriamos todos".

Surtidísimo

Pepe Parada, según los que saben, tiene que ponerse a régimen para adelgazar. • Pedrito Rico, que a último momento no arregló con Canal 9 para encabezar su propio show, canta y baila twist en la revista de El Nacional. • Los de "Casino Phillips" dicen que el programa ha ganado sin tener animador. Se quejan un poquito de Joe Rigoli. • Y se critica a Marilina Ross por haberse fotografiado en mala de dos piezas, sin tener cintura. Vamos, niña... ¡a hacer gimnasia!

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• COLON. 35-5414. TEMPORADA DE VERANO EN EL TEATRO GRAL. SAN MARTIN (Sala Martín Coronado). Mañana, a las 17 horas. Ballets: APOLLON MUSAGETE, de Stravinsky-Balanchine, con Tupin, Moscheni, Serrano, Svagel, Caviglioli, B. Lemos, J. Serrano; DON QUIJOTE, de Minkus-Zvereff, con Agollia, Neglia; ESTANCLIA, de Ginastera-Borowski, con Serrano, Schiaffino, Svagel, Fernández, Lisogorsky, Moreno, B. Lemos, Carrillo, D. Fernández, Medina, Terragno, Adella, Nogales. Dir. de orq.: Manfredi Argentino. Dir. del C. de baile: Tamara Grigorieva. Ayud. coreógrafo: J. Tomlin. PLATEA: \$ 80. Localidades en venta de 9 a 15 hs. en el Teatro Colón y desde dos horas antes del comienzo de cada función en el Teatro General San Martín.

• TEMPORADA DE VERANO EN EL ANFITEATRO MUNICIPAL (Parque Centenario). Hoy, a las 21. Extraord. Na 7: EL TROVADOR, de Verdi, con De Rosa, Bartoletti, Soler, Catena, Maddalena, Malta, De Vescevi, Glusti, Di Toto. Dir. de orq.: Miguel A. Veltri. Régie: E. Sivieri. Dir. del Coro: T. Boni. Mañana, a las 21 hs. Extraord. Na 6 (diferida del miércoles 5): LA BOHEME, de Puccini, con Benegas, Rouco, Sassola, Catena, Crea, Ortiz, Ferragom, Glusti, Pasini, Gagliardo, Boschetti. Dir. de orq.: Antonio Tauriello. Régie: E. Sivieri. Dir. del Coro: T. Boni. Coro niños: V. Sciammarella. Escenogr.: A. Chiesa.

• NOTA: Las localidades adquiridas para el miércoles 5, son válidas para esta función.

• Localidades numeradas desde \$ 50. En venta el mismo día de cada función de 9 a 17 horas en A. Toscanini (Viamonte) 1124 y desde las 19 en el Anfiteatro.

• MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN Corrientes 1530 44-8611 Sala Casacuberta. A las 21.30.

Platea: \$ 80. ROMEO Y JULIETA, de Shakespeare, con L. Medina Castro, L. Gravel, O. Lovero. Dir.: A. Rodríguez Muñoz. Sala Martín Coronado. Hoy, a las 21.30. Platea: \$ 50: BECKET de Anouilh, con D. Marzio, L. Murua. Dir.: M. Rolla. Refrig. • ROTANICO. Las Heras 3900. Al aire libre: EL RENIDERO de S. De Cecco, con Sergio Renán. Dir.: Santángelo. A las 22. • CAMINITO. Lamadrid 780. 28-3256. A las 20.15 y 22.30, el éxito del año: Los millones de Orofino de E. Labiche. Dir.: Cecilio Madana; con un gran elenco. Días de Carnaval: DESCANSO. • CANDILEJAS. Rivadavia 444. 34-9505. A las 20 hs.: MIGUEL BEBAN, en: LAS MANOS DE EURIDICE, de Pedro Bloch. A las 22.15 hs. FERNANDA MISTRAL - ALBERTO ARGIBAY, en: EL TIGRE Y LOS DACTI-

LOGRAFOS, de Murray Schisgal. Dir.: Gerald Huillier. • COMEDIA. Corrientes 778 40-4625. A las 20.45 y 23: COMPANIA MARIO FORTUNA en el éxito cómico: LA TIA DE CARLOS Mañana, a las 18, 21 y 23.15. • DE LOS INDEPENDIENTES San Martín 766. Alba Mujica, en: MADEMOISELLE de J. Deval. A las 22.15. • EL NACIONAL. A las 21 y 23 REVISTAS con PEDRITO RICO, XIOMARA ALFARO, LAS 4 PLUMAS, LOS ARIBENOS, EDITH BARROS, y un gran elenco. Mañana, trasnoche. • INSTITUTO DE ARTE MODERNO. Florida 630. LO QUE NO FUE, con L. Riera y M. De Rosa. Dir.: M. Lavalle. Hoy, a las 22.30. • JARDIN BOTANICO. Santa Fe 3961. IAM, presenta: EL PICARO CORREGIDOR, de E. Schöo. Hoy, 22.15. Localidades

también en Florida 630. • JARDINES DEL MUSEO LARRETA (Juramento a Cuba). A las 22 hs., con N. Alejandro, Z. Guenol y J. M. Vilches, en: DON GIL DE LAS CALZAS VERDES, de Tirso de Molina. Dir.: M. Benítez. • LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388. Cia. de comedia Pedro López Lagar, en el grandioso éxito de Arthur Miller: PANORAMA DESDE EL PUENTE A las 22.15. • LICEO. Rivadavia 1499 38-4291. Inst. de Arte Moderno, presenta a I. Quirós, F. Bassor, en: LA ESPINA BAJO LA PIEL. Dir.: M. Lavalle. A las 22.20. • MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116. A las 22. Cia. Jesús Gómez, en: EL PADRE RENATO... SANTO Y AVIVATO Loc. en venta. Éxito sin preced. Mañ. y dom., a las 18.15 y 22. • N. TEATRO. Suipacha 927. 32-9547. Aire acondicionado. Gran

éxito, O. Castro y un gran elenco, en: JULIETA de J. Grasso (pm 18.30). A las 22 horas. • PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. 40-4625. F. Boni, L. Malcolm, en: LA TRASTIENDA DE MADAME SAFO con R. Quirós, Picaresco. A las 21 y 23. Mañana, a las 18.15, 21 y 23 horas. • PEQUEÑO TEATRO. Bm. Mitre 1259. 40-4625. A.B.C. Teatral presenta EL ABANICO, de C. Goldoni. Espectáculo familiar a las 18.45. • SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086. LA RONDA DEL MURCIELAGO de M. Roberts y A. Hopwood, con M. Gil Quesada, D. Garzay, M. Cambier, S. Malbrán. Dir.: E. Serrador. A las 22.15. • SMART. 35-2592. Cia. Elena Lucena con J. M. Langlais, en: CUANDO EL GATO NO ESTÁ. Urmos días. Platea: \$ 85. A

las 22.15. Mañana, a las 20.30 y 23 horas. • TEATRO 35. Callao 435 (subsuelo). 40-7654. EL REY SE MUERE de Ionesco. Dir.: F. Javier. Hoy, a las 22.15. Aire acondicionado. • TEATRO AL AIRE LIBRE PARQUE RIVADAVIA. Rivadavia y J. M. Moreno. 68-8828. ZAMORA, de G. Neveux, con J. R. López, S. Rinaldi y N. Prono. Dir.: O. Bonet. A las 22.15.

VARIEDADES

Parque de diversiones ITAL-PARK

AVENIDA LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA DESDE LAS 14.

• LUNA PARK. Corrientes 90. 31-1990-5100. Pase los mejores carnavales de su vida viendo el extraordinario espectáculo:

Sinfonía en el Hielo

85 estrellas mundiales del patin sobre hielo. Adaptación de famosas operetas. Aguas danzantes y 20 cuadros más. Funciones extraordinarias por carnavales: sábado 8, domingo 9, lunes 10 y martes 11: dos funciones diarias, a las 18.30 y 22. Todos los días hábiles función a las 22. PRECIOS: días hábiles, desde \$ 80; feriados, desde \$ 100. Niños, todos los días en tribuna general: \$ 50. Localidades en venta con dos días de anticipación. Boletines desde las 10 hs. • EL TRONIO. Refrigeración. Corrientes 561. 49-0765. Hoy, a las 21.45 y 23.45. Renovación total, estreno: NOCHES ALEGRES DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES Dir.: A. Dolarea. 10 sensacionales artistas.

ROLDAN, el Temerario

por DON BARRY



ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

● **AMBASSADOR**, Lavalle 777. 15, 16.50, 18.40, 20.55 y 23.10. Extraordinario estreno:

Pasiones en conflicto

con Dean Martin, Geraldine Page y Gene Tierney (p/m/14 a e m/18 a).

Pasiones en conflicto

la famosa obra que electrizó Broadway llega ahora a la pantalla con todo su audaz realismo: 20.25 y 22.40: acto vivo.

● **ARIZONA**, Lavalle 727 31-6967. Cont. DOS SON CULPABLES; UN ASUNTO DELICADO (proh. m/18 años).

● **ASTOR**, Corrientes 746. A las 12.40, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.55: Sucesos Argentinos y:

Un italiano en América

una comedia extraordinaria (f. m/14 a), panavisión, con Renato Salvatori y Annie Girardot. Próxim.: EL DIA Y HORA. No deje de ver: "55 días en Pekín".

● **AVENIDA**, Av. de Mayo 675. De 11 a 24: Not.; Var.; Dib.; y EL FERROVIARIO. \$ 15.

● **BIARRITZ** — Sulpacha 481. 35-0156. A las 13.45, 16, 18, 20.20 y 23.10. Véala a precios rebajados. Plata: \$ 86; 13.30, 16.15, 19.15 y 22.20.

IRMA, LA DULCE

con S. Mc. Laine y Jack Lemmon, en maravilloso technicolor (p/m/15 a).

● **BROADWAY**, Corrientes 1155 35-2345. Refr. A las 13.20, 15.25, 17.45, 20.20 y 23. Estreno de la comedia más brillante del año:

La Salsa de la Vida

en Eastmancolor, con Doris Day y James Garner; 19.50 y 22.30: acto vivo.

● **CAPITOL**, S. Fe 1848 44-2379. 15.5, 17, 19, 21 y 23. Dean Martin y Geraldine Page, en:

PASIONES EN CONFLICTO

(p/m/14 a e l/m/18 a); a las 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Noticiario.

● **CASINO**, Maipú 336. 45-3500. CINERAMA

La Conquista del Oeste

A las 14.40, 18.10 y 21.30. ● **CATALUSA**, Cor. 2046 47-0662. Cont. 14 hs.: Indio heroico; La isla del héroe; Mujeres guerrilleras.

● **CECIL**, Defensa 845. 34-5461 JASON Y LOS ARGONAUTAS. Piratas del río sangriento; Furia indomita.

● **CINELANDIA**, Corrientes 174: 40-6100 (p/m/18 a). Cont. 11 hs. LA GARCONNIERE o Cuarto de soltero; Carnaval en Río de Janeiro.

● **DILECTO** Córdoba 1661 44-5885 A las 16.15, 19.30 y 22.40. EL CASO CHRISTINE KEELER 14.50, 17.50 y 21: FIEBRE

● **ECLAIR**, Corrientes 1428 40-0017. Cont. FUMADORES DE OPIO Bobos en Bagdad.

● **GAUMONT** — Rivadavia 1635 Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.5. Not. y estreno en

SUPER-CINERAMA

El mundo está loco, loco, loco, loco

technicolor. Sin restricciones con un reparto estelar; 17.20 y 21.25: Not. y Show musical. Localidades en venta para hoy y 14 días subsiguientes

● **GLORIA**, Av. de Mayo 1225. 36-6966. BAJO EL SOL DE ESPAÑA: Bailes y toros; Mar abierto, con Jorge Mistral.

● **GMITRE** B. Mitre 1332 38-5591. EL ÚLTIMO TANGO, con Sarita Montiel; Las "chicas de la Cruz Roja", en colores. NO-DO.

● **G SPLENDID**, Santa Fe 1860 44-0886. Estreno simultáneo: EL MUNDO AL DESNUDO, en technicolor (p/m/18 a).

● **GRAN REX**, Corrientes 851. 35-7000. A las 12.25, 15.30, 19.22.55. 4ª SEMANA DE EXITO EXCLUSIVA

El gatopardo

(l/m/14 a), con B. Lancaster, A. Delon y C. Cardinale. Dir.: L. Visconti. En cinemascopio y color de lujo. Ganadora de los máximos galardones con que se distinguen a las obras maestras de la cinematografía. La mejor película del Festival Internacional de Cannes de 1963. A las 15.15, 18.45 y 22.10: Noticiario Argentino; a las 18.20 y 21.50: Show musical. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

—Muy pronto: la comedia más desopilante de Ugo Tognazzi: LA REINA Y SU ZANGANO, con Marina Vlady.

● **HINDU**, Lavalle 842. 35-1114. 13.10, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50. María Fe.

LA BANDIDA

(p/m/18 a). Entrada a la sala con documentos.

● **IDEAL** — Sulpacha 378. 35-3300 Refr. A las 13.30, 14.55, 17.10, 19.30 y 22.5: Suc. Argentinos y:

La Cenicienta

de Walt Disney en su más brillante y destacada realización. techn. Vea: 55 días en Pekín.

● **IGUAZU**, Lavalle 940 35-4431. A las 13.50, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50. Romy Schneider y J.

Louis Trintignant, en:

(p/m/18 a), entrada a la sala con documentos.

● **LORRAINE**, Corrientes 1551. 18.30, 15, 17, 18.50, 20.50. Núm. 23: Primera obra de F. Truffaut: LOS 400 GOLPES. Mañana: Hiroshima, mon amour.

● **LOS ANGELES**, Corrientes 1770 40-3742. A las 13.20, 15.10, 17.19, 21 y 23.10, sensac. estreno:

EL CASO CHRISTINE KEELER

(p/m/18 a), con Yvonne Buckinghan. La verdad sobre el escandaloso caso Profumo. Sábado, preestreno en función trasnoche: LA PUPA (p/m/18 a). Un film cómico... audaz (loc. numer.).

● **METROPOLITAN**, Cor. 1343. Refr. A las 14.50, 18.30 y 22.15, en punto.

SEXTA SEMANA

de la sensación de 1964:

55 días en Pekín

Supertecnirama 70 mm, technicolor. Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven, en:

55 días en Pekín

18 y 21.45: show musical de Virginio Gobbi; 14.25: Varied. Localidades en venta para hoy y 5 días subsiguientes. Boletería de 10 a 23

● **NORMANDIE**, Lavalle 861. 35-1400. Refr. 12.20, 14.50, 17.25, 20 y 22.40: Suc. Arg. y

Si mi Alcoba Hablase

con Frank Sinatra. Una comedia lujosa hecha para reír y reír en technicolor P.Vis. (p/m/14 a); 12.10, 14.35, 17.5: Flota de mar en color.

● **LUXOR**, Lavalle 668. 31-3893. A las 15.45, 18.15, 20.40 y 23.10. EL SILENCIO

de Ingmar Bergman, con I. Thulin y C. Lindblom; 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45: Var. y Notic.; 20 y 22.30: Acto vivo (sólo para personas mayores de 22 años previa presentación de docum.).

Prófugo de su Pasado

(p/m/18 a), con Laurence Harvey, Lee Remick, Alan Bates, en brillantes colores. Un crimen imposible. Una esposa infiel. Un suspense intolerable. Vea: "55 días en Pekín".

● **UNION Independ.** 2870 97-2565 Gran fest. Chaplin; Sibmd el marino; Sin Dios ni ley. Mañ.: Nikk y el perro salvaje.

ALMAGRO

● **BOCA**, Rivadavia 3753 87-1517 Locum. Refr. A las 14.55, 18.45 y 22.55 hs.: Suc. Arg.;

El profesor chiflado

con Jerry Lewis; 13.20, 16.30 y 21.55 hs.: El capitán Hurracán, con Yvonne De Carlo.

● **MEDRANO**, Corrientes 3974. 86-3501. Cont. A las 14.20, 18.5 y 22.25. Suc. Arg.; Jerry Lewis en:

El profesor chiflado

16.10 y 20.30: Ivonne De Carlo en: El capitán Hurracán; 20.15

● **HOLLYWOOD**, Corrientes 4256. 86-4213. Cont. Men. tdc. \$ 40. A las 17.15, 22.40: Suc. Arg. y Judy Garland, D. Bogarde, en: AMARGA ES LA GLORIA. techn.: 15.25, 20.45. G. Cooper: VERACRUZ, technicolor; 13.50, 19.10: AMAZONAS DE ROMA. Jueves: La lista de Adria Messinger.

EL PROFESOR CHIFLADO

con Jerry Lewis; 13.20, 16.30 y 21.55 hs.: El capitán Hurracán, con Yvonne De Carlo.

● **MEDRANO**, Corrientes 3974. 86-3501. Cont. A las 14.20, 18.5 y 22.25. Suc. Arg.; Jerry Lewis en:

El profesor chiflado

16.10 y 20.30: Ivonne De Carlo en: El capitán Hurracán; 20.15

● **HOLLYWOOD**, Corrientes 4256. 86-4213. Cont. Men. tdc. \$ 40. A las 17.15, 22.40: Suc. Arg. y Judy Garland, D. Bogarde, en: AMARGA ES LA GLORIA. techn.: 15.25, 20.45. G. Cooper: VERACRUZ, technicolor; 13.50, 19.10: AMAZONAS DE ROMA. Jueves: La lista de Adria Messinger.

EL PROFESOR CHIFLADO

con Jerry Lewis; 13.20, 16.30 y 21.55 hs.: El capitán Hurracán, con Yvonne De Carlo.

● **MEDRANO**, Corrientes 3974. 86-3501. Cont. A las 14.20, 18.5 y 22.25. Suc. Arg.; Jerry Lewis en:

El profesor chiflado

16.10 y 20.30: Ivonne De Carlo en: El capitán Hurracán; 20.15

● **HOLLYWOOD**, Corrientes 4256. 86-4213. Cont. Men. tdc. \$ 40. A las 17.15, 22.40: Suc. Arg. y Judy Garland, D. Bogarde, en: AMARGA ES LA GLORIA. techn.: 15.25, 20.45. G. Cooper: VERACRUZ, technicolor; 13.50, 19.10: AMAZONAS DE ROMA. Jueves: La lista de Adria Messinger.

EL PROFESOR CHIFLADO

con Jerry Lewis; 13.20, 16.30 y 21.55 hs.: El capitán Hurracán, con Yvonne De Carlo.

● **MEDRANO**, Corrientes 3974. 86-3501. Cont. A las 14.20, 18.5 y 22.25. Suc. Arg.; Jerry Lewis en:

El profesor chiflado

16.10 y 20.30: Ivonne De Carlo en: El capitán Hurracán; 20.15

● **HOLLYWOOD**, Corrientes 4256. 86-4213. Cont. Men. tdc. \$ 40. A las 17.15, 22.40: Suc. Arg. y Judy Garland, D. Bogarde, en: AMARGA ES LA GLORIA. techn.: 15.25, 20.45. G. Cooper: VERACRUZ, technicolor; 13.50, 19.10: AMAZONAS DE ROMA. Jueves: La lista de Adria Messinger.

EL PROFESOR CHIFLADO

con Jerry Lewis; 13.20, 16.30 y 21.55 hs.: El capitán Hurracán, con Yvonne De Carlo.

● **MEDRANO**, Corrientes 3974. 86-3501. Cont. A las 14.20, 18.5 y 22.25. Suc. Arg.; Jerry Lewis en:

El profesor chiflado

16.10 y 20.30: Ivonne De Carlo en: El capitán Hurracán; 20.15

● **HOLLYWOOD**, Corrientes 4256. 86-4213. Cont. Men. tdc. \$ 40. A las 17.15, 22.40: Suc. Arg. y Judy Garland, D. Bogarde, en: AMARGA ES LA GLORIA. techn.: 15.25, 20.45. G. Cooper: VERACRUZ, technicolor; 13.50, 19.10: AMAZONAS DE ROMA. Jueves: La lista de Adria Messinger.

EL PROFESOR CHIFLADO

con Jerry Lewis; 13.20, 16.30 y 21.55 hs.: El capitán Hurracán, con Yvonne De Carlo.

● **MEDRANO**, Corrientes 3974. 86-3501. Cont. A las 14.20, 18.5 y 22.25. Suc. Arg.; Jerry Lewis en:

El profesor chiflado

—Próximo estreno, la comedia que aclaman todos los públicos del mundo:

MARY... MARY... con Debbie Reynolds, en su creación cumbre para la comedia americana, Barry Nelson y Michael Rennell. Dirección: Mervyn Le Roy.

GALERIA DE ARTE: Pintura argentina contemporánea.

● **PARAMOUNT**, Lavalle 845. 85-0899. A las 14.45, 17.15, 19.45 y 22.20: Variedades; 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5:

SINVERGUENZAS DE HOTEL (p/m/18 a), con E. Bartok, C. Mori y M. Carotenuto.

● **PARIS**, Lavalle 700. 31-2916. Refr. Cont.: UNA NOCHE EN LA OPERA; LA BOLSA O LA VIDA. Progr. sin restricciones.

● **PLAZA**, Corrientes 939 35-7777 Refrigeración. A las 13.45, 15.55, 18.5, 20.30 y 22.55:

EL MUNDO AL DESNUDO (p/m/18 a), en technicolor y panorama. Un film sensacional, escabroso y agresivo; 20.5 y 22.30: show musical.

● **PREMIER**, Cor. 1565. Refr. A las 14, 15.55, 18, 20.15 y 22.45: Sucesos Argentinos y:

El Profesor Chiflado en Technicolor (l/m/14 a), con Jerry Lewis. El científico loco a la caza de chicas guapas. No deje de ver: "55 días en Pekín".

● **PRINCESA**, Sulpacha 460 35-1112. Refr. 12.50, 16.10, 17.55, 23.10: LA MARCHA SOBRE ROMA; 14.25, 17.55 y 20.25: LA BELLA AMERICANA

● **RENACIMIENTO**, Lavalle 925. 35-1850. Cont. Gran doble programa: 13, 14.40, 17.50 y 21.10: NO TENGA MIEDO

ECO DE TAMBORES con Gary Cooper (l/m/14 a).

● **ROSE MARIE**, Corrientes 780. 45-6448. Cont. 13 hs. Plata: \$ 30. Excepcional doble programa: (p/m/18 a). AMOR POR ORDEN DE HITLER; EL RESTO ES SILENCIO.

● **SELECT SAN JUAN** 97-5903. Cont. Pl.: \$ 40. Menores: \$ 20. CUIDADO CON LOS CAMAROTES: Silencio en el espacio; Norman, corazón de oro.

● **GRAN SAN JUAN**, 97-4293. POR AMOR O POR DINERO: Hombre sin rumbo; Matar o morir. Sin restricciones. Pl.: \$ 50. Menores: \$ 25. Continuado.

● **LOS ANDES**, 97-4233. Cont. CARNAVAL EN EL BOSQUE en Techn. de Walt Disney; Picaros asociados, el L. Philip; Cuidado sargento. Menores \$ 40.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 86-3970. John Wayne: AVENTURERO DEL PACIFICO; La antecala del infierno; El tejano intrépido.

● **ALCAZAR**, Cor. 4636 8

Crónica

PARA LA MUJER

Alegría, Emotividad y Tristezas Producen Arrugas

por EBE CARINIA

No vamos a dar por descuartado que las arrugas en el rostro obedecen en gran parte a los años; pero si debemos tener en cuenta que esas arrugas se producen también por otros factores y existen personas que están más propensas que otras a arrugar su semblante. Uno de los factores preponderantes y que gravitan en que el rostro vaya adquiriendo arrugas es la emotividad. Lo que tampoco implica que quienes son más "frios" dejen de tenerlas. Quienes son impresionables e inquietos marcan sin querer su rostro con arrugas, mucho más rápidamente que las personas que se toman la vida con calma y siempre mantienen su sangre fría. Las minuciosas y detallistas van adquiriendo innumerables y pequeñas arrugas, especialmente alrededor de los ojos. También quienes rien mucho, es decir las personas alegres, a veces desprejuiciadas que toman todo a broma, también van adquiriendo arrugas y ellas son preponderantes en lo que se ha dado en llamar "patas de gallo".

Todo esto quiere decir que las arrugas no son propiamente un signo de edad avanzada. Se pueden tener arrugas a los veinte años. Ello depende muchas veces de la responsabilidad. La vitalidad, por ejemplo, se manifiesta al nivel de la frente con líneas verticales y horizontales arriba del nacimiento de la nariz. Las arrugas verticales son signo evidente de tenacidad. Por su parte la alegría también forma arrugas. Estas son desiguales y se pronuncian a cada lado de los labios en forma oblicua hacia arriba. La concentración de pensamiento se reconoce por dos grandes surcos oblicuos desde la nariz hacia cada lado de la frente. Y la ansiedad imprime en el rostro

también arrugas características. Se determinan arriba de los ojos en forma de semicírculos y arriba de la nariz con formas verticales. Una persona ansiosa puede presentar algunas líneas en su rostro que traducen decepción. También el distraído tiene arrugas. Son numerosas, espaciadas y horizontales a lo largo de su frente.

Todo ello quiere decir que las arrugas traducen los estados de ánimo que permanecen en nuestro ser y que se hacen costumbre. Por consiguiente no se trata solamente de decir que nuestras tristezas producen las arrugas. Como se ve también la emotividad, la alegría y otros estados nos van marcando el cutis.

Lo importante en todo esto es saber que no solo son los años los que determinan esas arrugas en el rostro. Los años tal vez marcan con mayor profundidad, pero el origen puede ser cualquiera de los que hemos determinados. De todos modos es importante que tratemos de evitarlo. Pero evitarlo no a costa de reprimir nuestros estados de ánimo que por otra parte harían cambiar nuestra personalidad. Para evitarlo o contrarrestarlo, ésta es la verdadera palabra, es preciso que cuidemos nuestro cutis con máscaras, cremas y descanso.

Mucho se ha dicho al respecto. Pero de todos modos no es caer en redundancia repetir que una de las mejores maneras de combatir aquellas arrugas es dar baños fríos todas las noches antes de acostarnos y todas las mañanas, al levantarnos, al cutis. Un masaje con agua fría será de efectividad y si bien no corregirá del todo esas imperfecciones será una contribución para que aquellas arrugas no se profundicen.



Vacaciones en el Sur

Pensar en el verano equivale a pensar en las vacaciones, esa corta temporada de reposo que nos ayuda a recuperar las fuerzas perdidas durante un año de constante labor.

Los preparativos comienzan, casi siempre, algunos meses antes. La familia se reúne y, luego de extensas deliberaciones en torno del presupuesto y el tiempo disponibles, elige el lugar donde pasará la o las semanas de descanso anual.

¿El mar, las sierras, los lagos? Las posibilidades son múltiples, especialmente cuando se posee una patria como la nuestra plena de bellezas naturales.

El sur del país, por ejemplo, es una región de ensueño. Los lagos y las montañas crean para el turista un verdadero paraíso terrenal. Los bosques y la exuberante vegetación dan vida a un paisaje de inolvidables características.

Si la elección familiar recae en estos lugares de innumerables bellezas, el guardarropa de una mujer moderna deberá ser considera-

do con sumo cuidado.

El cambio de clima es frecuente en este tipo de regiones y, por lo tanto, junto con los clásicos gabanes, los cómodos bluejeans y los tibios sweaters de lana, es preciso llevar un conjunto más fresco y primaveral.

La modelo nos enseña una juvenil indumentaria, que también puede ser usada con toda facilidad en las playas marplatenses. Pantalones de poplin y camisa de algodón rayado en vivos colores. Un sombrero de paja completa el encanto de un conjunto práctico y sentador.

Para Quemaduras de Sol

La lechuga, hortaliza de gran aceptación en la dieta culinaria constituye un buen remedio para las quemaduras de sol. Para emplearla en tal carácter de calmante, debe procederse a hacerlas cocer. Luego se aplicarán como cataplasmas. Resulta un medio eficaz para aliviar las molestias de las quemaduras a que estamos expuestos al tomar sol, especialmente en esta época del verano.

Baños Azufrados Para La Piel Grasa

Cuando la piel suele ser grasa y llena de impurezas es aconsejable el baño con azufre. El sistema casero de este baño consiste en agregar 150 gramos de azufre en el baño de inmersión que hemos de realizar. Estos baños tienen la particularidad de oscurecer momentáneamente la piel, pero su efecto es pasajero y en compensación hace que la piel gane en salud, eliminando el exceso de oleosidad y con ello las impurezas. Conviene cepillar el cuerpo energicamente y se obtendrá así una acción más reforzada del azufre.

Manchas de Cremas Heladas

Si las manchas de cremas heladas se han producido en prendas de algodón o hilo debe remojarse en agua caliente con detergente no jabonoso procediendo a frotar ligeramente y enjuagar bien. Si las manchas ya estuvieran secas hay que esponjar bien con solución de borax caliente (dos cucharaditas de té, de borax, por cada medio litro de agua), antes de lavar la prenda. En el caso de que las manchas se produjeran en telas de lana, seda o rayones y fibras artificiales se procederá a estrujar suavemente en agua tibia jabonosa batida hasta obtener buena espuma. Luego enjuagar con agua tibia.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)



Se concretan favorables proyectos. Buen día para viaje corto. En amor evite herir los sentimientos. Llega dinero esperado, pero hay gastos.

TAURO

(del 21 de abril al 20 de mayo)



Ponga toda su atención en su trabajo diario. Confíen en usted. Gratos momentos en el hogar. Se aclara el panorama sentimental. Vigile la salud.

GEMINIS

(del 21 de mayo al 20 de junio)



No se desentienda de problemas familiares, en sus manos está la solución. Ganancias de consideración. Amor con altibajos; evite discusiones.

CANCER

(del 21 de junio al 20 de julio)



Se alisan planes relacionados con su trabajo. Éxitos sentimentales, pero no se forje demasiadas ilusiones. Cuidado con los gastos imprevistos.

LEO

(del 21 de julio al 20 de agosto)



Se confirman buenas perspectivas en su trabajo, solicite la colaboración de socios o amigos. No juegue con el amor, puede salir perdiendo.

VIRGO

(del 21 de agosto al 20 de septiembre)



No desoiga consejos de personas de experiencia. Pueden resultar de gran valor en su trabajo futuro. Se retrasa dinero. El azar y amor le sonríen.

LIBRA

(del 21 de septiembre al 20 de octubre)



Se aclara situación en su trabajo; colabore con compañeros, que el éxito de ellos puede ser el suyo. Gratos momentos con la persona amada.

ESCORPIO

(del 21 de octubre al 20 de noviembre)



Buenas perspectivas en asuntos de dinero. Se soluciona un problema familiar que lo preocupaba. En amor, obre con desinterés. Se suspende viaje.

SAGITARIO

(del 21 de noviembre al 20 de diciembre)



Colegas o amigos colaborarán con su trabajo. Buena oportunidad en el campo sentimental, pero obre con prudencia. Se aproximan ganancias.

CAPRICORNIO

(del 21 de diciembre al 20 de enero)



Obre con prudencia en cuestiones de dinero; cuidado con las compras o inversiones. En su trabajo habitual, cambios. En amor, complicaciones.

ACUARIO

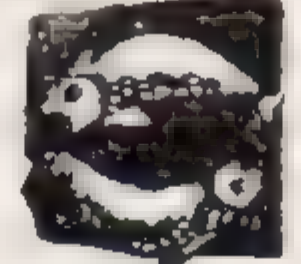
(del 21 de enero al 20 de febrero)



Discusiones sin importancia con socios o compañeros, obre con firmeza, pero con prudencia. Alegría por amor.

PISCIS

(del 21 de febrero al 20 de marzo)



Se retrasan proyectos de trabajo. Todo se soluciona por intermedio de una persona de influencia. Amor feliz, reconciliación esperada. No juegue.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥	♦	♠	♥	♦	♣	♥	♦	♠	♣	♦	♠
P	O	D	L	L	N	A	V	E	O	I	J
♠	♣	♥	♣	♦	♥	♠	♥	♣	♦	♠	♣
A	D	C	E	D	I	P	D	S	E	A	E
♦	♣	♥	♦	♠	♥	♦	♥	♠	♦	♠	♦
S	S	A	U	L	T	A	A	A	M	B	O
♠	♦	♣	♦	♥	♠	♦	♥	♠	♣	♦	♠
R	R	P	P	R	A	R	D	S	E	O	H
♠	♦	♠	♥	♣	♦	♠	♣	♦	♠	♣	♠
U	P	E	E	R	I	C	E	O	A	S	S

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será COLORES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escribalas.

ESCANDALO EN LA CORTE POR LA DESAPARICION DE IRENE

LA HAYA, 7 (ANSA y France Presse). — El príncipe Bernardo partió hoy hacia la ciudad austríaca de Innsbruck, para buscar a las princesas Beatriz y Margareta. Ambas se encuentran en esa ciudad presenciando el desarrollo de los juegos olímpicos invernales.

La reina Juliana y el príncipe Bernardo partieron de improviso "para encontrarse con la princesa Irene en España", como había indicado un comunicado, tras interrumpir el viaje en París. Los reyes holandeses, suscitando con ello bastante emoción, basta con recordar, para comprender el estado de ánimo general, que hace solamente dos días renunciaba la joven princesa Irene a su noviazgo, acto dramáticamente anunciado el martes por la noche en la radio por la propia reina y el jefe del gobierno, des-

crónica EN EL MUNDO

pués de haberse sabido su conersión sensacional al Catolicismo.

La incertidumbre ha sido de tal índole en gran parte por el hecho de que los dos monarcas han sido vistos partir juntos de La Haya, mientras que a París, había llevado solamente al príncipe y a la reina. Al mismo tiempo, según noticias oficiales de la corte, la reina Juliana y el príncipe Bernardo se encontraban en viaje hacia Madrid. El anuncio no precisaba,

sin embargo, la actual residencia de la princesa Irene, quien, según noticias, se encontraba en un convento cerca de Pamplona, donde se supone que se ha refugiado, tras haber renunciado a un proyecto matrimonial con un noble español del que todavía se ignora la identidad. Pero poco después de las 14 (GMT) se produjo otro golpe teatral: el príncipe Bernardo habría tomado el avión con dirección a Holanda junto con la reina

Juliana, a quien nadie, por lo demás, ha visto en el aeródromo. El misterio se hacía más denso, cuando desde La Haya se tenía noticia de que en el palacio real de Soestdijk flameaba la bandera real, signo evidente de la presencia de la soberana. Lo gracioso es que al llegar a La Haya con el avión que había partido desde Orly (París), se comprobó que llegaba solamente el príncipe Bernardo.

Se considera, por consiguiente, que la reina Juliana no se ha movido del palacio real de Soestdijk, del que, a pesar del comunicado, había partido solamente el príncipe Bernardo. Probablemente la soberana había manifestado la intención de alcanzarlo (por eso se había dado el comunicado de la corte), pero más tarde habría vuelto sobre su decisión.



LA PRINCESA IRENE levanta su copa para brindar con unos amigos. Su inesperada fuga ha provocado confusión en la corte holandesa. Mientras Bernardo va y viene sin saber qué hacer, Juliana piensa en una posible abdicación para salvar el prestigio de la familia real.

ABDICARIA LA REINA JULIANA DE HOLANDA

ESPAÑA

Una Restauración

MADRID, 7 (ANSA). — Será restaurado el poblado prehistórico de Amador, declarado monumento artístico nacional por el gobierno. La ciudad, actualmente cubierta de malezas, consta de gran número de construcciones y una muralla sobre el lado occidental.

Los trabajos de restauración, que comenzarán en el mes próximo, serán realizados conjuntamente —según se afirma— por un equipo de la Universidad de Marburgo (Alemania) y otro de la Dirección General de Bellas Artes de España.

Una Cueva

MANZANARES, 7 (ANSA). — Ha sido descubierta una cueva que une esta localidad con el vecino castillo de Pilar Horros. El hallazgo confirma las presunciones de que durante las luchas de la reconquista, los habitantes del castillo contaban con comunicaciones de este tipo para asegurarse la provisión de alimentos, municiones y refuerzos. Se supone que la cueva debe haber cumplido también grandes servicios durante la rebelión de los comuneros de Castilla (siglo XV), que no pudieron vencer la resistencia de los caballeros de Calatrava —hechos fuertes en el mencionado castillo— y hubieron de levantar el prolongado asedio.

Central Atómica

BARCELONA, 7 (ANSA). — Ha trascendido que la sociedad Fuerzas Eléctricas de Cataluña solicitó a las autoridades competentes la autorización para construir una central eléctrica alimentada por energía atómica.

La nueva "usina" tendrá una capacidad de 400 a 500 mil kilovatios-hora, y estará emplazada a unos 20 kilómetros de esta ciudad.

MILAN, 7 (ANSA). —

"El futuro de la reina Juliana de Holanda está en una encrucijada y, según una fuente próxima al gobierno, la abdicación de la soberana puede considerarse como un hecho posible". La frase pertenece a una crónica especial que sobre los sucesos relacionados con la conversión al catolicismo de la princesa Irene publica esta mañana el diario "Il Giorno", de Milán.

La actual crisis institucional, la más grave desde el año 1956, cuando se habló también de abdicación por la amistad de la reina Juliana con una curandera, alcanzó un punto crítico en la tarde de ayer a raíz de la iniciativa de la soberana de viajar a Madrid —continúa el diario— "sin informar al primer ministro. Relata des-

La soberana está en una difícil encrucijada. Marchas y contramarchas a raíz de la conducta de la princesa Irene y su noviazgo. Incertidumbre

pués el cronista algunas alternativas del fracasado viaje a España, viaje que fue "categóricamente desmentido por la vía oficial, pero confirmado por diversas fuentes".

"La reina llegó hasta París — sostiene "Il Giorno" — y fue "aconsejada", en una conversación telefónica sostenida con el primer ministro, que debía retornar "inmediatamente" a Holanda".

Después se agrega: "La situación parece haber llegado a un punto muerto. El primer ministro insiste en

que la soberana lo mantenga informado de sus planes para el futuro inmediato. Frente a esa exigencia, surge la posibilidad de un rechazo por parte de la reina Juliana, lo cual hace temer, en algunos círculos, su probable abdicación".

El corresponsal de "Il Giorno" informa que hay personas aquí que se preguntan si la princesa estuvo alguna vez a punto de comprometerse. Noticias desde España sostienen efectivamente esta tesis, complicando aún más la situación. El presi-

dente de las "cortes" (parlamento español), declaró: "Se que la princesa Irene se encuentra en España exclusivamente por motivos de carácter religioso. No es el caso de hablar de un amor interrumpido para explicar su permanencia en nuestro país".

Señalase que el diario madrileño "Alcázar" afirma, por su cuenta, que nunca existieron proyectos matrimoniales entre Irene y un miembro de la nobleza española. El articulista añade: "A este propósito se da mucha importancia, en Holanda, a lo que declaró la anciana princesa Armgard Biesterfeld, madre del príncipe Bernardo: "La elección de la religión católica efectuada por mi nieta es profundamente sincera. Irene es muy feliz".

ITALIA

Canes Desalojados

VERONA, 7 (ANSA). — Na socorro de un centenar de canes desalojados por la oficina de higiene del recinto cubierto, en los que tenía la Sociedad Zoológica de Verona, esta entidad, presidida por el conocido radiólogo doctor Giorgio Ferrante, poeta y pintor, organizó un festival benéfico en salones de una gran comitativa local. El éxito fue de público fue completo. Los diez perros tendrán así su refugio extraordinario, sin peligro de desalojo, ya que sus dueños no molestarán a nadie alguno.

Muestra

BOLONIA, 7 (ANSA). — Con la muestra histórica "Pietro Gubetti y su tiempo", inaugurada en el anfiteatro de Bolonia, se abrió el tercer ciclo de los "Sábados Culturales", promovidos por la dirección de las Bibliotecas Civicas, con el patrocinio y el asesoramiento de las instituciones artísticas y culturales de la ciudad. La muestra, dedicada a las obras del escritor y filósofo piemontés, comprende una serie de paneles que reproducen cartas, autógrafos, recortes de diarios, fotografías que recogen la intensa y apasionada vida de Gubetti evocando la atmósfera de Turin desde la primera postguerra hasta el advenimiento del fascismo.

Vasos Griegos

ROMA, 7 (ANSA). — La Oficina de Exportación de Obras de Arte y el Consejo de Bellas Artes estudian una solicitud del rey Gustavo de Suecia —conocido estudioso y apasionado de la arqueología— para obtener el permiso de importación al país escandinavo de tres preciosos vasos griegos comprados en Italia a un particular.

La Oficina de Exportación tiene un plazo de setenta días para decidir la solicitud y tres posibilidades para elegir.

CONFIRMADO: MARINA OSWALD ACUSA A SU ESPOSO DE MATAR A KENNEDY

WASHINGTON, 7 (France Presse).

Marina Oswald declaró que creía en la culpabilidad de su marido, el difunto Lee Harvey Oswald. Una declaración oficial de la comisión presidencial de encuesta sobre el asesinato del presidente Kennedy afirma que, tal como se aparecen a Marina Oswald los hechos, no permiten a ésta otra conclusión que la de la efectiva culpabilidad de su marido.

La viuda del presunto asesino de Kennedy identificó, además, el fusil hallado poco después del atentado

en el inmueble desde el que se hizo fuego: "Es el que mi marido guardaba en casa antes del asesinato". El presidente de la comisión investigadora, Earl Warren, hizo saber esta noche que la madre de Lee Oswald, segundo testigo de la investigación, prestará declaración en Washington a partir del lunes por la mañana. Por otra parte, el abogado de la viuda del presunto asesino dio a entender, al finalizar la declaración de su cliente, que Marina Oswald se someterá, mañana

viernes, a una rueda de prensa en la misma capital federal.

Tal como había hecho anunciar anteriormente, Warren publicó una declaración oficial al término de la deposición del primer testigo. "La señora Marina Oswald, señala el documento, ha hecho saber que, por más que siente natural aversión a creer que su marido asesinó al presidente Kennedy, los hechos, tal como se le presentan desde el asesinato, no le permiten llegar a otra conclusión".

El Reconocimiento de China Roja por Parte de Francia y la Próxima Asamblea General de la UN

MOGADISCIO, 7 (France Presse). — En vísperas de su regreso a Pekín, tras una gira de 55 días por el continente africano, el primer ministro de la República Popular China, Chou En-lai, recibió en Mogadiscio, capital de Somalia, al enviado especial de la agencia France Presse y redactor en jefe, Basile Tesselin. La entrevista tuvo lugar en los salones de la embajada de China en Somalia, en presencia del vicepresidente y canciller, Chen Yi. Después de unas palabras de bienvenida, que ambas personalidades dirigieron en francés al enviado especial de France Presse, las declaraciones en lengua china de Chou En-lai fueron traducidas por un intérprete. He aquí el texto de las preguntas y respuestas de la conversación:

—¿Qué importancia concede usted al reconoci-

miento por parte de Francia del gobierno de la República Popular China?

—El establecimiento de relaciones diplomáticas entre China y Francia constituye un acontecimiento importante en el desarrollo de la situación internacional. China es una gran potencia socialista y Francia una gran potencia capitalista. Se trata, pues, de un hecho que corresponde no solo al interés de los pueblos respectivos y que favorece el desdoblamiento de sus relaciones en los terrenos económico, comercial y cultural; sino que es, asimismo, favorable a la realización de la coexistencia pacífica entre países de distinto sistema social y a la paz mundial. En esta oportunidad, en que China y Francia acaban de establecer relaciones diplomá-

ticas, deseo dirigir, en nombre del pueblo chino, mis felicitaciones al pueblo francés.

—¿Espera usted que el reconocimiento de China Popular por parte de Francia, acelerará el ingreso en las Naciones Unidas?

—La restauración de los derechos legítimos de China en las Naciones Unidas hubiera debido producirse hace ya mucho tiempo. Es lo que exigen insistentemente un número siempre creciente de países, en particular de naciones asiáticas y africanas. Ello constituye, asimismo, la tendencia irreversible, la conclusión a la que aspiran todos los pueblos del mundo. De ello constituye una evidente expresión el establecimiento de relaciones diplomáticas entre China y Francia.

SAIGON OTRA VEZ ESCENARIO DE SANGRIENTOS INCIDENTES

Guantánamo: Agua una Hora por Día

WASHINGTON, 7 (ANSA). — La base de Guantánamo, en Cuba, tendrá desde hoy agua potable durante una hora por día, por las mañanas, para las necesidades de los civiles que allí se encuentran. Decisión de Fidel Castro difundida anoche. Mitiga en parte la drástica medida de dejar sin el útil elemento a la base como represalia por el arresto de 36 pescadores cubanos, acusados por los norteamericanos de haber pescado en aguas territoriales de los Estados Unidos.

El presidente de la Unión sigue la marcha de la situación al minuto, por medio de uno de sus consejeros, Mc George Bundy, que fue uno de los hombres de confianza de Kennedy.

SAIGON, 7 (France Presse). — Las fuerzas gubernamentales volvieron a ocupar hoy, tras violentos combates, tres pueblos de la región de Tay Ninh, una zona ubicada al norte de Saigón, que habían sido copados por elementos Vietcong estimados en un batallón y una compañía regional, se anuncia esta tarde de fuente norteamericana.

Las pérdidas vietcong no fueron aún precisadas. Por parte de los gubernamentales, se señalan 30 muertos e igual número de heridos. La población civil de tres pueblos, con un total de 4.000 habitantes, había sido evacuada después de haber sufrido algunas pérdidas a causa de los bombardeos aéreos.

En el transcurso de otra operación efectuada el jueves en la región de Ca-

mau —parte meridional de Vietnam del Sur— 34 vietcong resultaron muertos y tres fueron hechos prisioneros, se indica de la misma fuente. Las fuerzas gubernamentales cuentan 3 muertos y 8 heridos.

Finalmente, se indican varios ataques vietcong en diversas provincias del Vietnam. El más importante tuvo lugar ayer en Long Xuyen, donde jóvenes combatientes del poblado de Phu Huan sufrieron tres muertos, once heridos y 10 desaparecidos, y perdieron 32 armas, así como material de transmisiones. Las pérdidas enemigas no son conocidas.

• Apoyo a Makarios

BELGRADO, 7 (ANSA). — En su edición de hoy el diario de esta capital "Politika" publica un artículo calificando de "lógica y justificada" la negativa del presidente de Chipre, arzobispo Makarios, de adherir al plan anglo-norteamericano. La información fue suministrada por la agencia oficial yugoslava "Tanjug".

• Convenimiento

LONDRES, 7 (France Presse). — Mientras se propagan los incidentes sangrientos en Chipre, Gran Bretaña, apoyada por los Estados Unidos, realizó un nuevo esfuerzo para convencer al arzobispo Makarios de aceptar el envío a la isla de una fuerza de policía de la OTAN.



UN PARACAIDISTA vietnamés monta guardia en la entrada de la residencia del mandatario Van Minh. Las calles de Saigón volvieron a ser hoy escenario de sangrientos combates

Falleció un ex "Premier" Griego: Sófocles Venizelos

ATENAS, 7 (France Presse). — Falleció súbitamente anoche, Sófocles Venizelos, ex primer ministro griego, y dirigente de la Unión del Centro, a bordo del barco en que regresaba de Creta, donde había efectuado su campaña electoral. Sófocles Venizelos había nacido en 1894 y era hijo de Eleuterio Venizelos, el mayor estadista de la Grecia contemporánea. Siguió estudios en una escuela militar y participó en las guerras balcánicas y en la guerra europea.

Agregado militar en París de 1922 a 1930, salió en ese año del ejército con el grado de coronel. A la muerte de su padre, ocurrió en 1936, entró en la vida política. En 1943 se fue a Egipto, donde fue nombrado ministro de Marina del gobierno en exilio. Primer ministro en 1944, dimitió poco después para facilitar la formación de un gobierno de unión nacional a George Papandreu, gobierno en el que asume la vicepresidencia.

En 1946 fundó el partido de los liberales venizelistas. Varias veces ministro, en sucesivos gabinetes, volvió a presidir el consejo en cuatro ocasiones por breves períodos. Siendo ministro de Relaciones Exteriores, negoció la entrada de Grecia en la OTAN.

Se retiró de la vida política desde 1953 a 1955. En 1956 se puso de nuevo al frente del partido Liberal, en oposición a Caramanlis. En 1961 fundó con Papandreu el partido de la Unión del Centro, que agrupa a todos los partidos del centro y de centro-izquierda. Las elecciones del 3 de noviembre lo llevaron al gobierno, en el que asumió las Relaciones Exteriores y la vicepresidencia, hasta la dimisión decidida por Papandreu para obtener una mayoría en las elecciones del próximo 16 de febrero.

GUERRA DE LOS HUEVOS

BRUSELAS, 7 (France Presse). — Después de la guerra de los pollos y de la guerra de las manzanas, surgió la batalla de los huevos en el Mercado Común. Pero quienes se quejan cambiaron de campo. En el primer caso fueron los norteamericanos, siguieron luego los italianos, y ahora los holandeses consideraron como una verdadera catástrofe el cierre de la frontera por parte de Alemania. El lunes por la noche, a las importaciones de huevos. Pero si variaron los des-

contentos, el terreno de las batallas comerciales es el mismo: el mercado en plena expansión, de la República Federal alemana, que los exportadores agrícolas del mundo entero envidian, y en primer lugar los del Mercado Común, que aspiran conseguir en él un lugar preponderante.

La comisión ejecutiva del Mercado Común solucionó el problema, puesto que tiene el poder para hacerlo, decidiendo la supresión de la medida de salvaguardia tomada por el gobierno de Bonn.

LOS ARABES CARGAN SUS ARMAMENTOS

EL CAIRO, 7 (France Presse). — "Una segunda guerra en Palestina parece inevitable", declaró el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser en una entrevista que concedió a la revista hindú "Blitz", reproducida por el diario oficial caireño "Al Ahram".

Nasser cree en un conflicto "porque Israel está decidido a retar, no solo a los árabes sino también a la comunidad internacional y a toda la humanidad".

El presidente egipcio citó como ejemplo las últimas resoluciones sobre los refugiados de Palestina adoptadas por la asamblea general de la ONU y rechazadas por Tel Aviv. "Tal situación —dijo— no puede durar eternamente".

"Nuestra inquietud —agregó— no proviene de las aguas del Jordán que quieren los israelíes, ni de la tierra que se proponen colonizar trayendo extranjeros. Lo que importa es, no permitirles que se fortifiquen e impongan su dominio en la tierra que han usurpado". Interrogado sobre si no habría otro medio, fuera de la guerra, para impedir la ejecución del proyecto israelí, Nasser respondió: "La guerra vendrá para rechazar y combatir la agresión israelí. Espero que la guerra se produzca en cualquier momento. Debemos prepararnos a lo peor".

El líder egipcio concluyó diciendo que Israel constituye un gran peligro militar, cosa que se demuestra con el simple examen de su presupuesto.



EL PRESIDENTE PARAGUAYO, Alfredo Stroessner, conversa con el mandatario brasileño Joao Goulart, durante la entrevista que mantuvieron hace pocos días en Guayra para discutir sobre el aprovechamiento del salto Setequeadas. Ahora es la señora de Stroessner la que viajó a Rio y fue a saludar a Goulart, después de hacerse atender por especialistas médicos de ese país.

VISITO A J. GOULART LA ESPOSA DE STROESSNER

RIO DE JANEIRO, 7 (ANSA). — La esposa del presidente de la república del Paraguay, señora Lilia Mora de Stroessner, fue recibida en el palacio de Laranjeiras por el presidente Goulart y la señora Maria Teresa Goulart.

La señora de Stroessner se encuentra en Rio acompañada de su hija, quien, después de un tratamiento médico, goza de un excelente período de recuperación. La visita se prolongó por más de media ho-

ra. La esposa del presidente paraguayo expresó su gran admiración y simpatía hacia el Brasil. "Todo, en este país, es grande y maravilloso, incluso su pueblo", fueron las palabras de la primera dama paraguaya.

La señora de Stroessner se encuentra en palacio Laranjeiras en compañía de la señora Haydée Solor Pena, esposa del embajador del Paraguay ante el gobierno brasileño.

Una Fórmula Para Actuar en Panamá Encontró la OEA

WASHINGTON, 7 (France Presse). — Después de dos días de esfuerzos inintermitentes, el Consejo de la OEA, reunido en secreto con la exclusión de los representantes panameño y norteamericano, encontró una fórmula que permitirá a la Organización entrar en acción rápidamente.

De ese modo parece haberse evitado, provisionalmente al menos, la posibilidad de que el gobierno de Panamá recurra a las Naciones Unidas, tal como tenía la intención de hacer en el caso de que el organismo regional se mostrase incapaz de mediar prontamente en el conflicto.

El proyecto de resolución, que fue redactado a última hora, prevé la creación por el organismo consultivo provisional, de una comisión compuesta por todos los miembros del Consejo, con excepción de los representantes de las dos partes en litigio, cuyas atribuciones serán las siguientes: 1) Verificar los hechos ocurridos en los días 9 y 10 de enero; 2) Lograr que Panamá y los Estados Unidos garanticen que tales incidentes no volverán a repetirse mientras se trata de dar con una solución a la diferencia.

El nuevo proyecto de resolución, que será sometido a votación mañana por la mañana, contiene considerandos de un proyecto anterior presentado por México.

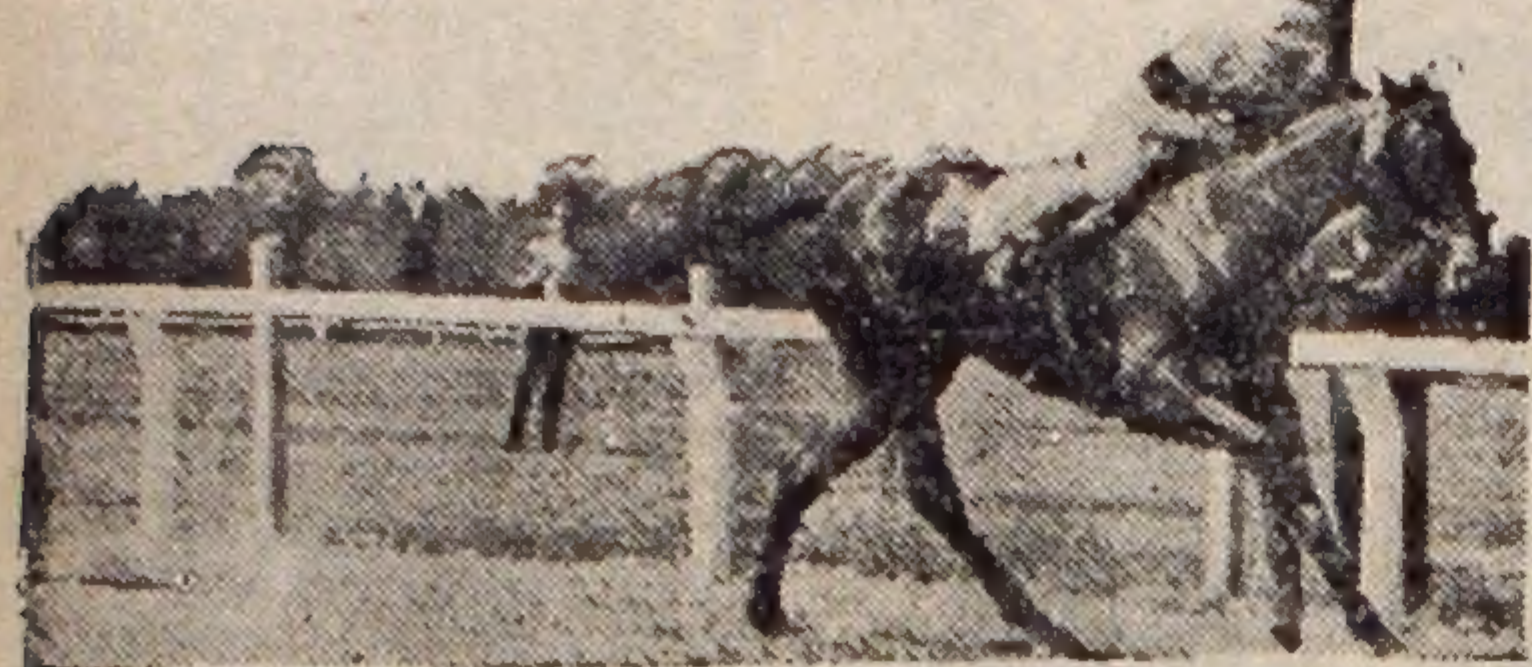
He aquí el texto del proyecto de resolución:

"El Consejo de la Organización de los Estados Americanos, actuando provisionalmente como órgano de consulta, resuelve: Exhortar a ambos gobiernos a que se abstengan de ejecutar ningún acto que pudiera tener como consecuencia el quebrantamiento de la paz en Panamá; y crear una comisión integrada por todos los miembros del Consejo, con excepción de los representantes de las partes en conflicto".

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

ANTICIPANDO
EL MARCADOR
DE LA 3ª
CARRERA

I	3
II	6
III	17
IV	21



RESULTA POBRE EL PROGRAMA NORTEÑO

Sin el programa especial en el programa de mañana. Es simplemente un fiambre que devorarán los entusiastas con la avidez de siempre. No importa la jerarquía del programa, sino las posibilidades de acierto, por lo menos así se aprecia, reviendo las jornadas del año actual en lo que concierne a boletos, que se vendieron en elevada cantidad. Las ocho carreras a disputarse mañana en San Isidro son muy ordi-

narias y para hallar una que pueda servir a manera de prueba clásica, cuesta mucho trabajo. Ese lugar empero, puede ocuparlo el Premio Mäuser, ubicado en segundo término y reservado a los caballos de cuatro años ganadores hasta 600.000 pesos en primeros puestos. La milla es la distancia de la prueba y al final de la misma, podrá consagrarse triunfador Mangayte, de acuerdo a su excelente corrida preparatoria y a

alguna de sus buenas performances. El defensor de la caballería La Nora, no corre desde el 8 de setiembre del año pasado, fecha en la cual llegó décimo de El Centauro en la Copa de Oro, que es mucho decir. Antes había vencido a Baires en 2'26"3/5 en La Plata y más antes aún, a Emblem en San Isidro en 2'31"2/5 los 2400 metros. Su reprise la efectúa en excelentes condiciones y listo para lograr una nueva victoria.

BROOKS VS CONTRA

Brooks es un enemigo de sumo riesgo, no obstante estar algo "tendido", ya que

viene de correr dos veces consecutivas en 2400 metros y la última muy "cansado" tanto que llegó a la raya cuando faltaba algo de vuelta en el pesaje. Pero como la carrera no es muy difícil y su estado de preparación es muy completo, se puede esperar una mejor performance que la última y hasta su triunfo al menor desfallecimiento del anterior.

BLACK BOY ENEMIGO

Tal vez Black Boy resulte más enemigo que Brooks para Mangayte, porque reprisa en gran forma y porque en su campaña figuran carreras destacadas.

LOS DEMAS

Quedan en el resto del lote Frigoroso fracasado repetidas veces y que tiene 1'40" de corrida, como para suponer en su rehabilitación; y Granyo elemento platense que llegó quinto de Vitilón en 1200 metros hace pocos días en aquel medio y cuyas probabilidades, por lógica son muy limitadas.

Crónica EN EL TURF

NUESTROS CANDIDATOS

- 1ª NAYARAN (7) Love Letter (2) Uspallata (4)
2ª MANGAYTE (1) Brooks (2) Black Boy (3)
3ª EVENING RAIN (11) Parangón (12) Jarifo (5)
4ª ATTA BABY (1) Hola Hola (11) Vindicator (8)
5ª COMTESSE (5) Ruby Queen (12) Romancesca (7)
6ª EL POLLO (7) Trocar (1) Remilgo (4)
7ª STAMURA (16) Fiumara (11) Proud Baby (2)
8ª ROYAUTE (3) Brenta (6) Formalidad (17)

Partidas Finales

1ª Carrera

San Isidro: L. LETTER, H. Artigas, 800 en 51" 3/5; US-PALLATA, C. Domínguez, 800 en 50" 2/5; E. BONITA, J. R. García, 800 en 51" 2/5; SERRITA, J. Marnelli, 800 en 52" 2/5; NARAYAN, J. Camoretti, 1000 en 1'6"; N. SIBERIA, E. Saavedra, 800 en 53".

Palermo: CHERI BIBI, C. R. Rodríguez, a la par de NABUCE P. Alvarez, 1000 en 1'4"; FIESTA BLANCA, J. Lago, a la par de RIAMBAR, A. Puleau, 700 en 45".

2ª Carrera

San Isidro: MANGAYTE, H. Clafardini, a la par de NARCA, R. Royo, 800 en 51"; BROCK, A. Etchart, a la par de ELONCE, J. Bravo, 800 en 50"; B. BOY, R. Clafardini, a la par de KARAZAN, E. Pellegrino, 800 en 50" 3/5; FRAGOROSO, O. Pellegrino, a la par de CHICHARRO, A. Colman, 800 en 49" 3/5.

3ª Carrera

San Isidro: P. BOY, P. Prieto, 600 en 36" 3/5; ENAMORADIZO, J. Rolón, a la par de PAVADITA, J. C. Contreras, 600 en 36" 3/5; PARAGRAFO, H. Salas, 800 en 53"; TIMONEL, J. Marnelli, 500 en 31"; JARIFO, R. Clafardini, 600 en 37" 2/5.
Palermo: CHARACTERISTICO, J. Suárez, 600 a voluntad; D. ARMANDO, P. Colman, 500 en 31" 4/5 de las cintas; PATY, B. Arturo, 600 en 38"; GRANDEUR, R. Medina, a la par de AGIGANTADO, A. de CLARI LAUQUEN, F. J. Puleau, 600 en 36" 1/5; E. RAIN, A. Longo, a la par de FLECHADO, L. Boggiño, 600 en 36" 2/5.

4ª Carrera

San Isidro: A. BABY, R. Clafardini, 500 en 30"; MARINAGE, L. Canú, a la par de ELOBEY, J. Caballero, 500 en 31" 3/5; GARABI, R. Ruti, 600 en 37" 3/5; MUSELO, E. Jara, a la par de ROYAL-TINO, peón, 500 en 31" 3/5; DON ARMANDO, J. Lago, 500 en 30" 3/5; HOLA HOLA, C. Rodríguez, 600 en 38".
Palermo: ASTRIWAR, J. Ortiz, a la par de DONA TO-

5ª Carrera

San Isidro: TERCIANA, G. Rivero, 500 en 32"; ADIEU, R. Royo, 500 en 31" 3/5; COMTESSE, C. Sauro, a la par de CLEMENTIDE, J. C. Contreras, 400 en 24" 2/5; TIBERIANA, A. Demattel, 500 en 31"; ROMANCESCA, Pellegrino, 500 en 31" 3/5; R. QUEEN, E. Jara, a la par de COSI, E. Pavarini, 400 en 25" 2/5.

Palermo: MISS MUNDO, D. SQUEEZE, J. Leguizamón, a la par de CHALANEAR, O. Chamorro, 500 en 30" 4/5; BRUNINA, R. Rodríguez, 500 en 30" 3/5.

6ª Carrera

San Isidro: TROCAR, E. Jara, 800 en 51" 2/5; REMILGO, V. Lapellegrina, 800 en 52"; BLANCARD, J. Lagostena, 800 en 50"; R. LIVIO, A. Cufre, 800 en 51"; EL POLLO, I. Leguizamón, a la par de BEBECE, J. R. García, 800 en 51" 2/5; PIED BLACK, G. Rivero, a la par de DO SOL, H. Artigas, 800 en 50".

7ª Carrera

San Isidro: RADIATIVA, O. Cosenza, 500 en 30" 3/5; P. BABY, R. Clafardini, a la par de BAMBALUA, A. Sánchez, 500 en 30" 3/5; GREY, C. Leguizamón, 600 en 37" 3/5; ACADINA, L. Camoretti, 600 en 36" 3/5; ABRONIA, E. Olguin, 500 en 30"; LOCA, E. Jara, 500 en 31" 4/5; FIUMARA, A. Etchart, a la par de DAUNTLESS, C. Zingoni, 600 37" 2/5; STAMURA, peón, 500 en 29" 3/5; LA GORDA, V. Lapellegrina, 600 en 38".
Palermo: INJURE, peón 600 en 37" 2/5 de los 1600 a los 1000.

8ª Carrera

San Isidro: RONCADERA, L. Canú, a la par de S. QUEEN, J. Camoretti, 800 en 50" 4/5; ROYAUTE, J. Guajardo, 800 en 54" 2/5; B. ROJA, H. Pereyra, 800 en 53" 2/5; URUGUAIANA, E. Jara, 800 en 53"; BRENTA, C. Sauro, 800 en 52" 2/5; BAKOA, R. Clafardini, 800 en 51" 2/5; FIAMMA, E. Pellegrino, 800 en 51" 3/5; MA FILE, J. R. García, 800 en 52".

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN SAN ISIDRO

1ª Carrera Pr. VINITO (1956) — 2000 Mts. A las 13.30

4 Ult. Perf.	ANOTADO	o.c.	JOCKEY	E. K. PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P/4S/5P/4L	1 CHAUCHERA	(9)	no correrá	157 Chato Alke-Argentinia	J.S. Gómez
2P/2S/4S/3S	2 LOVE LETTER	(3)	H. Artigas	157 Xaret-Lucena	M. Escagües
7L/8L/0L/6L	3 NEIRA	(5)	no correrá	157 Nosverán-Q. Faith	L. Sánchez
	4 USPALLATA	(4)	C.A. Domínguez	157 Unico-Montelen	C.A. Domínguez
0P/0S/3S/3S	5 EST. BONITA	(1)	J.R. García	157 Star Shot-Eldora	C. Zarlengo
0S/5S/5S/4S	6 SERRITA	(6)	J. Marnelli	157 Sabueso-Son Alisse	J.J. Landra
8P/7P/6S/4S	7 NAYARAN	(41)	R. Alzamora	157 Domestica-Nyala	H. Cardinall
	8 NUEVA SIBERIA	(1)	E. Saavedra	157 Narrador-Tonga	J.A. Zabaleta
9S/5P/4P/4S	9 CHERI BIBI	(3)	C. Rodríguez	157 Lover-Black Gipsy	A. Avero
7S/0S/2S/3S	10 FIESTA BLANCA	(2)	no correrá	157 Sun Festival-W. Arm	R.A. Nevi
4S/0P/0S/5S	11 MORGANATICA	(10)	J. Astiazarán	157 Labrador-M. Tacilla	F. Calonge

2ª Carrera Pr. MAUSER (1960) — 1600 Mts. A las 14.10

1S/0P/1L/0P	1 MANGAYTE	(1)	H. Clafardini	457 1/2 Cairngorm-Mar'ota	S. Saini
4P/5P/3S/6S	2 BROOKS	(5)	A. Etchart	457 Erasmo-C. Stores	A.L. Salvati
4P/0R/3L/6P	3 BLACK BOY	(3)	H. Clafardini	456 1/2 Nyangal-Noble Girl	A.J. Giovannetti
5P/6S/8S/9S	4 FRAGOROSO	(4)	C. Sauro	454 1/2 Fierabrás-Tempes'va	G.A. Cervi
3L/4L/4L/5L	5 GRANYO	(2)	A. Martínez	454 1/2 Grand 46-Yamocé	V. Laborada
0S/5L/3S/4L	6 CONFIDENTE	(6)	no correrá	452 Argur-Campaña	R.V. Reta

3ª Carrera Pr. PASO FIRME (1958) — 1000 Mts. A las 15.— EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

0L/6S/5P/7S	1 PLAY BOY	(6)	J. Guajardo	256 Nyangal-Noble Girl	A. Bianchimano
7S/0L/0L/7L	2 ENAMORADIZO	(7)	J. Rolón	256 Casanova-Esamorada	O.J. Martínez
—0S/8S/0S	3 PARAGRAFO	(3)	J. Salas	256 Paraná-Lozana	A.A. Jacoby
—0P/0S/7P	4 TIMONEL	(12)	J. Marnelli	256 Jacinto-Tocona	C. Sola
—0P/7P	5 JARIFO	(1)	H. Clafardini	256 Jerry Honor-Javive	J.F. Penna
—0P/0S/0S	6 CHARACTERISTICO	(9)	J. Suárez	256 Catanguito-Caramba	A. Navarro
—0P/0S/0S	7 DON ARMANDO	(1)	P. Co man	256 Blizzard-De Nieve	R.L. Valdez
—0P/0S/0S	8 PATI	(5)	B. Arturo	256 Palatino-Titanita	R. Uzin (h.)
—0P/0S/0S	9 DONALBAIN	(1)	no correrá	256 Enigmatic-Dorced	R. Vera
—0P/0S/0S	10 GRANDIER	(11)	A. Puleau	256 Agazen-Grand Mère	J.J. Valla
—0P/0S/0S	11 EVENING RAIN	(2)	A. Longo	256 Closworth-E. Shadow	M. Acosta
—0P/0L/0L/3S	12 PARANGON	(10)	A. Lhuiller	256 Paraná-Surguila	M. Ghigliotti

4ª Carrera Pr. BANTAM (1954) — 1000 Mts. A las 15.45

6P/0P/2S/2S	1 ATTA BABY	(3)	R. Clafardini	356 Al Home-Bladla	C.S. Bogliani
—0P/0P	2 MARINAGE	(11)	L. Canú	356 Closworth-Ma'nette	F.D. Vitale
—0S/0S/6P	3 GARABI	(6)	R. Ruti	356 Flambeau-Girga	A. Prados
—0S/0S	4 FANFARRON	(9)	L. García	356 Sabroso-Fibra	R. Fuentes
—0S/0S/0P	5 MUSELO	(10)	E. Jara	356 Hokusai-Mustia	L. Spera
—0S/0S	6 ASTRIWAR	(5)	no correrá	356 Undiwar-Astrid	A.M. Llerri
—0S/0S/0P	7 J. BRANKFORT	(7)	V. Lapellegrina	356 Esquillo-Gir'dina	A. A. Derito
—0L/2L/3P/3L	8 VINDICATOR	(1)	J. Gutiérrez	356 E. Ruler-Campechana	J. Ruiz Diaz
—0L/0L	9 PIRITO	(12)	no correrá	356 Oliverio-Pura Risa	B.D. Cabello
—0L/0L/1L	10 PAMVI	(4)	C. Abril	356 Ramplón-Visita	M. Ghigliotti
—0L/0P/4P/5S	11 HOLA HOLA	(4)	J. Lagostena	356 Hay Humo-B'maca	O.P. Sarina
—0L/0L	12 INOXIDABLE	(2)	H. Guerrero	356 Britón-Malvasia	J.C. Rodríguez

5ª Carrera Pr. AVILES (1959) — 900 Mts. A las 16.35 EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

—0S/—	1 TERCIANA	(2)	G. Rivero	255 The Yuvaral-En'rance	A.A. Jacoby
—0S/—	2 OCASION	(5)	J. Walsh	255 Make Merry-Okapi	S.L. Vega
—0S/—	3 GRAMUITA	(1)	A. Puleau	255 Bedford-Chonita	N.B. García
—0S/—	4 ADIEU	(3)	R. Royo	255 E. Ruler-Opaline	S. Saini
—0S/—	5 COMTESSE	(12)	C. Sauro	255 My Love-Sevigné	J. Lapistoy
—0S/—	6 TIBERIANA	(9)	L. Leguizamón	255 Tiberio-Hechicaria	P. Quinteros
—0S/—	7 ROMANCESCA	(10)	no correrá	255 Rosuello-Embajada	G.A. Cervi
—0S/—	8 MISS MUNDO	(7)	J. Ortiz	255 Malhechor-La Dorotea	J. Leguizamón
—0S/—	9 SQUEEZE	(11)	J. Leguizamón	255 Scratch-Bounty	R. Ghigliotti
—0S/—	10 BRUNINA	(6)	R. Rodríguez	255 Al Home-Chibellita	O. Matteucci
—0S/—	11 HIPNOSIS	(4)	no correrá	255 Barheim-H'brillo	M. Ayala
—0S/—	12 RUBY QUEEN	(8)	E. Jara	255 Restoration-Noblesse	J. Fregonese

6ª Carrera Pr. KALBIK (1961) — 1300 Mts. A las 17.25 EN ESTA CARRERA SE COMPLETA LA APUESTA TRIPLE

6L/6P/4P/6S	1 TROCAR	(1)	E. Jara	557 Tatán-Niña Tita	D.E. Pascual
6P/7S/8P/5S	2 ANTILLANO	(7)	E. Defeso	557 Nizardo-Antillana	A. Pisani
1L/0P/4S/7L	3 MERRY HOME	(2)	no correrá	557 Al Home-Matrena	J. Luciani
3P/9S/1L/6L	4 REMILGO	(4)	V. La'leggrina	557 Aristophanes-Mogata	C. Portilla
1P/2P/8S/0P	5 BLANCARD	(6)	J. Lagostena	557 Mister Cube-B. Cap	O.P. Sarina
3S/1L/2L/0L	6 RUBEN LIVIO	(3)	A. Cufre	554 Logroño-Albanera	A. Cufre
2P/2P/1S/3P	7 EL POLLO	(9)	L. Leguizamón	554 Argur-Hernandad	A. Grassi
9P/0P/6S/6S	8 PIED BLACK	(3)	H. Anaconda	554 P. Freddy-Black Bird	G. Toledo
4P/7P/8S/0S	9 REGASON	(8)	no correrá	554 Relumbrón-Tapada	D. Castillo

7ª Carrera Pr. DAQIZ (1962) — 1000 Mts. A las 18.15

Córdoba/5L	1 RADIATIVA	(5)	O. Cosenza	356 Dahir-La Rajada	J. Etchechoury
—6P/2S/1S	2 PROUD BABY	(2)	R. Clafardini	356 Richer-Philamela	J. de la Cruz
1S/4S/5S/8S	3 BAMBALUA	(1)	no correrá	356 Richer-Buchette	Idem
0P/9L/0S/7L	4 GREY	(10)	J. Arriagada	356 Imperialist-Gigana	E. Arce
0P/6L/5S/9L	5 ACADINA	(3)	L. Camoretti	356 Magabit-Amarra	A. Bianchimano
1P/4P/7P/0S	6 ABRONIA	(13)	E. Olguin	356 Alamo-Insona	S. Reverditi
0P/0S/0S/0S	7 CURSI	(14)	R. Alzamora	356 Ambler-H-Cuyana	A.S. Castro
1S/0P/3S/6S	8 LOCA	(4)	E. Jara	356 Arabian Night-Lurian	J. Fregonese
6S/2S/3S/1P	9 WINDFLOWER	(16)	H. Bouley	356 Make Tracks-W'flower	O. Zarlengo
—3S/1S	10 MIMI PINSON	(11)	H. Clafardini	356 Aristophanes-L'htelne	L. Calone
—7S/1S/3S	11 FIUMARA	(8)	A. Etchart	356 Babu's Pet-Croacia	A.L. Salvati
0P/7P/0P/1S	12 INJURE	(6)	no correrá	356 Solito-Idiko	R.L. Valdez
6P/1P/2P/4P	13 LA COPLA	(9)	no correrá	356 Bakersgate-Divine	A. Larrandart
4S/2P/1S/2L	14 LUJANERA	(47)	no correrá	356 Cairngorm-Lucilla	B.A. Giovannetti
2L/8L/1L/8L	15 SAETA NEGRA	(7)	X. X.	356 S. Andakhtan-D'hella	E.C. Boni
6P/3L/2S/2S	16 STAMURA	(12)	L. Leguizamón	356 J. King-Fastidiosa	C. Portilla
1L/6P/0S/9S	17 LA GORDA	(15)	V. La'leggrina	356 Sp'maker-W. Milk	Idem

8ª Carrera Pr. LUCENA (1957) — 1500 Mts. A las 19.5

—0S/9S	1 RONCADERA	(9)	F. Maldonado	356 Barheim-Ronca	F.D. Vitale
7S/2S/6P/6S	2 SP. QUEEN	(20)	no correrá	356 Le Petit Prince-Parla	Idem
—0S/—	3 ROYAUTE	(12)	J. Guajardo	356 Carapáida-R'isima	F.A. Costa
4S/4L/6S/2L	4 BORIA ROJA	(1)	J.H. Pereira	356 Shakespeare-K'danza	R. Pena
	5 URUGUAIANA	(10)	E. Jara	356 Babu's Pet-Cantabria	J. Fregonese

Tiene una Fija...



...CON NAYARAN. Rafael Alzamora tiene con Nayarán una buena oportunidad para lucir sus habilidades de filetero diestro y con algo de suerte llegará como estandarte a la meta.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Atta Babby
Doblete probable
Mangayte
Royaute
Para la Triple:
Evening Rain
Comtesse
El Pollo
El dato del reloj
Stamura

2P/3S/4S/3S	6 BRENTA	(14)	C. Sauro	356 Aristophanes-Adria	J. Lapistoy
0S/0L/9L/0L	7 BAKOA	(19)	R. Clafardini	356 Cairngorm-Ba'coda	C.A. Russo
—0S/—	8 FIAMMA	(15)	no correrá	356 Montmartre-F'lrange	G.A. Cervi
—0P/7S	9 MAMELLA	(17)	R. Tavella	356 Grand Pá-Española	J.R. Lofego
—0P/0S/6P	10 ADAYA	(11)	D. Magariño	356 Branding-For'tera	E. Lema
—0S/—	11 LA CARLOTA	(4)	R. Alzamora	356 El Trovador-C'ceada	J.A. Lema
—0S/—	12 MANGANITA	(13)	J. Perfetto	356 Mangangá-Tatibá	N. Sánchez
—0S/—	13 SARY	(3)	no correrá	356 S'bright-Hinojosa	A.F. Aráuz
—0S/—	14 DIANDE	(18)	A. Puleau	356 Cairngorm-Diane	R.L. Valdez
8P/3S/6S/9S	15 MISS TRECE	(16)	J. Lago	356 Atabor-Huasi	R.A. Nevi
0P/9S/9S/0L	16 MA FELLE	(21)	no correrá	356 The Rabbi-Mos'dora	L.O. Farias
8P/7P/2P/3S	17 FORMALIDAD	(8)	J. Ortiz	356 C. Montiel-F. de Pep	A.H. Irusta
—0L/0L	18 ROSSANE	(5)	R. Rodríguez	356 Closworth-R. Fuego	R. Marinetti
0P/0P/7S/8S	19 BOLACERA	(2)	no correrá	356 Baguadero-B. Bella	F. Calonge
—0S/—	20 (TEODICEA)	(7)	H. Clafardini	356 M. Tracks-T'dolida	A.L. Salvati
4S/2S/3S/5S	21 GIPSY BEAUTY	(6)	A. Etchart	356 Seductor-Gitana	Idem

EUTROPIO ANDUVO BIEN

Echó 2'14"3/5 en la Grande Pesada de Palermo

A pesar de encontrarse las pistas bastante pesadas, se habilitó la gran-de esta mañana en el hipódromo de Palermo, para que los pingos reali-zaran sus ejercicios con vistas a los próximos programas. No fueron pocos los que lo hicieron. Y algunos se es-

tiraron a gusto entre el fango. Eutropio lo hizo en mejor forma, de-jando entrever que se agarra lindo en el barro. El hijo de My Lord, pilotado por J. Leguizamón, recorrió 2.000 metros de floreo en 2'14"3/5, dominando a Red and Black, para

finalizar en 13", con muy buena ac-ción. Cabe señalar que Eutropio se deslizó en muy buena forma, mos-trándose ágil e impresionando muy bien. Damos a continuación el deta-lle de los trabajos controlados por nuestro hábil cronometrista:

MATEMÁTICAS TURFÍSTICAS

1ª Carrera - Distancia 2000 mts.	5ª Carrera - Distancia 900 mts.
Fiesta Blanca 72.19	Comtesse 75.60
Love Letter 67.75	Miss Mundo 74.55
Nayaran 67.35	Ruby Queen 73.90
Cheri Bibi 66.00	Tiberiana 72.99
Estrella Bonita 65.40	Adieu 66.85
Serreta 65.34	Ocasión 61.19
2ª Carrera - Distancia 1600 mts.	6ª Carrera - Distancia 1800 mts.
Broochs 85.54	El Pollo 80.37
Blach Bloy 84.49	Rubén Livio 78.55
Granyo 83.07	Trocar 75.31
Fragoroso 81.39	Antillano 73.50
Mangayte 80.80	Pied. Black 68.28
Confidente 80.35	Remilgo 67.78
3ª Carrera - Distancia 1000 mts.	7ª Carrera - Distancia 1000 mts.
Evening Rain 78.49	Radioactiva 82.82
Parangón 76.05	Wildflower 80.50
Timonel 74.73	La Copla 80.06
Play Boy 74.21	Proud Baby 80.05
Don Armando 73.38	Lujanera 80.00
Jarifo 68.05	Stamira 79.54
4ª Carrera - Distancia 1600 mts.	8ª Carrera - Distancia 1500 mts.
Jorge Brankfort 77.75	Royauté 84.40
Atta Baby 76.85	Formalidad 80.40
Vindicador 75.45	Erencia 79.38
Hola Hola 75.39	Borla Roja 78.06
Mustelo 72.29	Bolacera 77.08
Garabi 72.09	Gipsy Beauty 77.38

Ensayaron en la Auxiliar Pesada, Hoy en La Plata

En pista auxiliar pesada trabajaron esta mañana en La Plata. Pocos pingos con-currieron a realizar ejer-cicios en distancias largas, la mayoría lo hicieron en par-tidas, en especial los anota-dos en los próximos progra-mas. Las escasas corridas que pudieron controlar nues-tros cronometristas son estas:

PISTA AUXILIAR PESADA
PERIODISTICA, E. Saave-dra, 1800 en 2' 25; **MER-CATOR**, J. Corso, 1000 en 1'6"; **DAQUIRI**, G. Rolón, 1800 en 2'8" 25; **PESTILLO**, S. Tadei, 1500 en 1'40"; **EGIDA**, O. Bersio, 1800 en 2'4"; **GADAMES**, A. García a la par de **BICHINA**, R. Di Nitto, 1000 en 1'4" 25; **BRIBON**, L. Almirón a la par de **BUEN TRAGO**, J. Corso, 1200 en 1'17" 25; **ARGEAS**, P. Tárrago, 1000 en 1'3" 35 en la 4ª pista, **SARIAMA**, M. Giles a la par de **DEMOLEDOR**, peón, 1000 en 1'6".

EL GLOBO DE LA SUERTE

Vuelve la lotería de Tucumán a ofrecer emoción grande, dentro de su mágico bolillero. Cuatro millones de pesos, en su número principal, estarán en marcha. Suma que mantendrá la expectación de los habitués, que gustan del entretenimiento de los números como mejor forma para solucionar algunos de sustantivos problemas graves. El sorteo que nos ocupa, con diez premios de pizarra, dará comienzo a las 14 horas y tendrá una duración de cincuenta minutos, aproximadamente. Recordemos, asimismo, que esta noche, a las 20.30, sortea la lotería de Montevideo su jugada extraordinaria, con un premio mayor de \$ 3.000.000 oro. He aquí el detalle del sorteo de mañana y una síntesis del de esta noche de Montevideo, cuya estadística, con todos los argumentos, ofrecimos ayer:

TUCUMAN

10 premios, a las 14.-

1 de \$ 4.000.000
1 " 300.000
1 " 100.000
1 " 60.000
1 " 30.000
5 " 10.000

Las últimas 10 grandes

14.754	40.620
4.836	1.126
26.921	1.941
21.883	12.603
20.079	20.808

Atrasados a la grande

Centena 3

Hace 26 sorteos que no sale

Decena 6

Hace 22 sorteos que no sale

Unidad 7

Hace 20 sorteos que no sale

Favorito 367

Dos cifras atrasadas

50

No sale desde el 23-7-55

Otros números atrasados

14	17	55	87
----	----	----	----

Atrasados a los premios

17	88
40s.	36s.

Centena Decena Unidad

2	5	7
---	---	---

Favorito 257

Combinación factible

87	57
----	----

MONTEVIDEO

20 premios. Hoy

a las 20.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
5	4	5
40s.	26s.	40s.

Favorito 545

Dos Cifras Atrasadas

21	13	37	80
----	----	----	----

Atrasados a los premios

47	06	77
50s.	47s.	38s.

Centena Decena Unidad

1	3	2
---	---	---

Favorito 132

Combinación Factible

45	32
----	----

1600 a la par de **ESENTEE**, C. R. Rodríguez en 1'45"3/5; **LODO**, R. Rodríguez a la par de **ALEXANDER**, J. Vallejos 1600 en 1'46"3/5 dominando el primer por tres cuerpos; **BERNENJAL**, E. Jara 2500 de floreo en 2'57"2/5 últimos 800 a la par de **CALIGULA**, O. Chamorro en 53"2/5; **CLIMATICA**, R. Rodríguez, 2000, 2'15" últimos 1000 a la par de **BUEN ORDEN**, J. Lucero en 1'8"; **ZONCERA**, A. Celia a la par de **Jet Aime**, A. Hernández 1000 en 1'4"3/5 de codo; **LA TAPA**, R. Rodríguez a la par de **EL CHOLITO**, B. Arturo 1500 en 1'38"4/5; **GRINGUITA**, L. Añazo 1500 de floreo en 1'40"3/5; **ALEGRE**, J. Suárez a la par de **BENGAL**, L. R. Martínez 1000 de codo en 1'4"; **SNOW PRINCE**, A. Sánchez

2000 en 2'18"2/5; **RAMO DE ORO**, R. Rodríguez 2000 en 2'18"; **DUQUEDE ALBA**, A. Plá 1000 de codo en 1'14"; **ALO-JADO**, A. Pauleau 700 en 42" de recta; **INICUO**, R. Pellaga-ta 600 de recta en 36"2/5; **KEVIN**, A. Sánchez 500 de recta en 30"; **NEMOTICHAI**, peón a la par de **CHAPETE**, V. Em-molo 800 en 51"; **DINASTIA**, V. Gaddi 800 en 51"2/5; **PA-TACON**, J. Vallejos, a la par de **SENSATO**, O. Tebes, 800 en 52"; **SPUNKY**, H. Barrera a la par de **AGAPANTO**, V. Em-molo 500 en 30"2/5; **KING OF KINGS**, A. Pauleau 600 de recta, en 36"2/5; **ALALE**, V. Emmolo 700 de codo en 44"3/5. **ENSAYOS DE PRODUCTOS**
CITAMIA, L. Calvete 900 en 57"3/5 de recta, últimos 600 a la par de **REINA DEL SIGLO**, R. Picón en 38"2/5; **GOSPEL**, L. Calvete a la par de **PARI-LERO**, peón 1000 de recta en 1'5"3/5; **VAQUERITO**, C. R. Rodríguez 1000 de codo en 1'6"4/5; **AGIGANTADO**, A. Pau-leau a la par de **GRANDIER**, R. Medina y de **CARI LAU-QUEN**, E. Jara 600 de recta en 36"1/5; **HEMISFERICO**, H. Barrera a la par de **MADRE FORA**, V. Emmolo 600 en 37"2/5; **OREJANA**, J. Lago 700 de codo en 46"4/5; **DEFERENCIA**, V. Gaddi a la par de **MAR-QUITA**, A. López 600 de recta en 38"1/5; **PONCELA**, C. Sau-ro 600 de recta en 38"3/5; **PE-REGRINA**, J. Villegas 600 en 39 segundos.

Correggio Floreó en 2'41"4/5 en la Arena

Mantienen las pistas del hipódromo de San Isidro esta mañana su estado anormal. Y ello determinó que muchos pingos le pegaran el "faltazo", concre-tándose la actividad a algunos ensayos generales, que por la falta apuntada carecieron de valor. No obstante ello, merece ser destacado el ejercicio que cumplió el invitado **Correggio**, que sigue en gran forma para intervenir el do-mingo 16 en el premio Especial Gran Bretaña. Dirigido por Orestes Cosenza, el hijo de **Seducor** recorrió 2400 de floreo, en 2'41"4/5, de los 3500 a los 1100, para finalizar en 12"3/5, en la cuarta pista de arena fangosa. Dejó muy buena impresión el trabajo del pupilo de J. A. Maldotti. Hubo otros buenos aprontes en cancha mala, cuyo detalle ofrecemos seguidamente:

SAN ISIDRO

(Cuarta pista fangosa)

CORREGIO O. Cosenza 2400 de floreo en 2'41"4/5, últimos 2000 a la par de **PENNY BAN**, J. O. Baldo en 2'14", últimos 1000 en 1'6"4/5 con 12"3/5 de final de los 3500 a los 1100, cor-rida para el Premio Gran Bretaña; **ROSSINI**, O. Nardi 2400 en 2'45", últimos 1500 a la par de **BATEL**, O. Pellegrino en 1'47", últimos 1000 en 1'5" y 12"3/5 de final; **TCHAI-COWSKY**, O. Cosenza a la par de **MIRABLE**, J. O. Baldo 1000 en 1'3"; **DORETTA**, R. Carliaga 800 en 48"3/5; **VICEN-TE**, S. F. Maldonado a la par de **CHIQUELLO**, A. Martínez 800 en 48"3/5; **YUCAL**, R. Tave-lla 1000 en 1'3"; **LADY TRECE**, A. Porta 1000 en 1'3"2/5; **QUICHE**, J. Contreras 2000 en 2'18"1/5; **TAJANTE**, E. Gutiérrez 1800 en 1'46"2/5 pri-meros 1400 a la par de **TO-RIJA**, A. Etchart en 1'33"; **BARDITO**, J. Camoretti a la par de **VIOLACEO**, J. Varela 1000 en 1'5"; **TAJANA**, H. Ana-conda 1200 en 1'19"; **MARCHIO** H. Pantanal 1000 en 1'4"; **SILICIO**, J. Lugrin 1800 en 2'2"2/5, últimos 1400 a la par de **T. STAR**, A. Carabajo en 1'32"2/5; **SNOW FLAKE**, P. Colman a la par de **LIBERAL**, F. Mal-donado 1000 en 1'4"; **BARY-NA**, P. Prieto 700 en 43"3/5; **MONZA**, O. Cosenza 1800 en 2'3"2/5; **MONGOLICO**, F. Mal-donado 800 en 50"2/5; **MAR GRUESA**, H. Clafardini 1400 en 1'30"3/5 últimos 1100 a la par de **CANTALUPE**, S. Arria-gada en 1'12"; **PING PONG**, H. Clafardini a la par de **DU-DO**, A. Bartalotti 1000 en 1'7"; **AVENTURADO**, A. Cufre 800

Han Solicitado el Segundo Frasco de la Yegua Doretta

Un nuevo caso de doping está investigando la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires. Se trata de la yegua **Doretta**, que acaba de ganar el premio Especial San Lorenzo, en San Isidro. El análisis del primer frasco habría dado resultado positivo y en ese caso, de acuerdo a lo establecido en el reglamento general de carreras, se le solicitó al cuidador Luis Calone la entrega del frasco testigo que obra en su poder. Las autoridades procederán a analizarlo y del resultado depende la existencia de sustancias prohibidas que motivaría la aplicación de la correspondiente sanción al citado cuidador.

en 49"2/5; **MAGO**, A. Sánchez 1000 en 1'4"3/5; **ROSINE**, L. Camoretti a la par de **HISTO-RIA**, J. Camoretti 1800 en 2'3"1/5; **GACEL**, J. Lugrin 1800 en 2'3"; **AMOURETTE**, B. Ar-turo 1800 en 2'5"; **MOLDEA-DA**, J. Rolón a la par de **TEM-PLARIO**, H. Clafardini 800 en 48"4/5; **EL CANGREJAL**, R. Baldo a la par de **REPARTI-DOR**, E. Jara 800 en 51"4/5; **QUIETA**, R. Torrecillas 1000 en 1'4"2/5; **AUTORIDAD**, C. Sauro a la par de **ENCHAN-MENT**, J. Contreras 600 en 37"3/5; **CORREDOR**, J. Camoretti 800 en 52"; **ASTORGA**, C. Sauro 600 en 37"4/5; **SNOW CRYSTAL**, A. Etchart 2000 en 2'19", últimos 1400 a la par de **WAR**, J. Walsh en 1'35"2/5; **VIRTUS**, J. Romero a la par de **EDWARD**, O. Cosenza 600 en 37"4/5; **GALWAY**, H. Ar-tigas 1000 en 1'4"; **COSCO-RRON**, A. Sánchez 1600 en 1'

Parágrafo Correrá Mejor, Dice Jacoby

El cuidador A. Jacoby nos solicita una aclaración respec-to a la chance de su pupilo **Parágrafo**, en la tercera carre-ra de mañana en San Isidro. Manifiesta dicho profesional, que debido a lo ordinaria de la prueba que le toca disputar, y a lo bien que se conduce en privado, puede mejorar su úl-tima carrera, que le significó un no placé de Alegre en 1000 metros.

HABRA FUTBOL EN SAN ISIDRO

Algo más allá de las pis-tas en descanso, en un ángulo del campo de entrena-miento de San Isidro, se le-anta la sede del Club de Empleados del Jockey Club de Buenos Aires y en el mis-mo perímetro existe una cancha de fútbol, donde el domingo a la mañana se enfrentarán, en aguerridos equipos, los empleados per-tenecientes a la Secretaría de Carreras y los que se de-sempeñan en el sector de-nominado del "Sport". El lance comenzará a las 8.30, y a la terminación del mis-mo se festejará el resultado con un asado a la criolla, al que fueron invitadas las au-toridades de la institución y los periodistas especializados.

P. Tárrago Hará Doblete el Domingo

El eficaz látigo Pablo Tárrago, afinado en La Plata, aceptó va-rios compromisos de monta para el domingo próximo, que lo obliga-rán a viajar del bosque a San Isi-dro. Luego de conducir a Anamía,

High Hope, Albardera y Palan-quín en el circo sureño, se tras-ladará al coqueto hipódromo del norte para pilotear a Refinado en la octava carrera. Confirma así el correcto jockey sus condiciones ya

reconocidas y sus ansias de tra-bajo sin pausa, que lo han llevado al sitial que ocupa, es decir, a aliarse a menudo con los éxitos y ser solicitado continuamente por propietarios y cuidadores.

NACIONAL: Con 1.800.000 Pesos Salió Premiado el Número 36.706

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1900	2001	3002	4003	5004	6005	7006	8007	9008	10009	11010	12000	13001	14002	15003	16004	17005	18006
1911	2012	3013	4014	5015	6016	7017	8018	9019	10020	11021	12011	13012	14013	15014	16015	17016	18017
1922	2023	3024	4025	5026	6027	7028	8029	9030	10031	11032	12022	13023	14024	15025	16026	17027	18028
1933	2034	3035	4036	5037	6038	7039	8040	9041	10042	11043	12033	13034	14035	15036	16037	17038	18039
1944	2045	3046	4047	5048	6049	7050	8051	9052	10053	11054	12044	13045	14046	15047	16048	17049	18050
1955	2056	3057	4058	5059	6060	7061	8062	9063	10064	11065	12054	13055	14056	15057	16058	17059	18060
1966	2067	3068	4069	5070	6071	7072	8073	9074	10075	11076	12064	13065	14066	15067	16068	17069	18070
1977	2078	3079	4080	5081	6082	7083	8084	9085	10086	11087	12074	13075	14076	15077	16078	17079	18080
1988	2089	3090	4091	5092	6093	7094	8095	9096	10097	11098	12084	13085	14086	15087	16088	17089	18090
1999	2090	3091	4092	5093	6094	7095	8096	9097	10098	11099	12094	13095	14096	15097	16098	17099	18100
2100	2201	3202	4203	5204	6205	7206	8207	9208	10209	11210	12101	13102	14103	15104	16105	17106	18107
2111	2212	3213	4214	5215	6216	7217	8218	9219	10210	11211	12111	13112	14113	15114	16115	17116	18117
2122	3214	4215	5216	6217	7218	8219	9220	10221	11222	12121	13122	14123	15124	16125	17126	18127	19228
2133	3215	4216	5217	6218	7219	8220	9221	10222	11223	12131	13132	14133	15134	16135	17136	18137	19229
2144	3216	4217	5218	6219	7220	8221	9222	10223	11224	12141	13142	14143	15144	16145	17146	18147	19230
2155	3217	4218	5219	6220	7221	8222	9223	10224	11225	12151	13152	14153	15154	16155	17156	18157	19231
2166	3218	4219	5220	6221	7222	8223	9224	10225	11226	12161	13162	14163	15164	16165	17166	18167	19232
2177	3219	4220	5221	6222	7223	8224	9225	10226	11227	12171	13172	14173	15174	16175	17176	18177	19233
2188	3220	4221	5222	6223	7224	8225	9226	10227	11228	12181	13182	14183	15184	16185	17186	18187	19234
2199	3221	4222	5223	6224	7225	8226	9227	10228	11229	12191	13192	14193	15194	16195	17196	18197	19235
2200	3222	4223	5224	6225	7226	8227	9228	10229	11230	12201	13202	14203	15204	16205	17206	18207	19236
2211	3223	4224	5225	6226	7227	8228	9229	10230	11231	12211	13212	14213	15214	16215	17216	18217	19237
2222	3224	4225	5226	6227	7228	8229	9230	10231	11232	12221	13222	14223	15224	16225	17226	18227	19238
2233	3225	4226	5227	6228	7229	8230	9231	10232	11233	12231	13232	14233	15234	16235	17236	18237	19239
2244	3226	4227	5228	6229	7230	8231	9232	10233	11234	12241	13242	14243	15244	16245	17246	18247	19240
2255	3227	4228	5229	6230	7231	8232	9233	10234	11235	12251	13252	14253	15254	16255	17256	18257	19241
2266	3228	4229	5230	6231	7232	8233	9234	10235	11236	12261	13262	14263	15264	16265	17266	18267	19242
2277	3229	4230	5231	6232	7233	8234	9235	10236	11237	12271	13272	14273	15274	16275	17276	18277	19243
2288	3230	4231	5232	6233	7234	8235	9236	10237	11238	12281	13282	14283	15284	16285	17286	18287	19244
2299	3231	4232	5233	6234	7235	8236	9237	10238	11239	12291	13292	14293	15294	16295	17296	18297	19245
2300	3232	4233	5234	6235	7236	8237	9238	10239	11240	12301	13302	14303	15304	16305	17306	18307	19246
2311	3233	4234	5235	6236	7237	8238	9239	10240	11241	12311	13312	14313	15314	16315	17316	18317	19247
2322	3234	4235	5236	6237	7238	8239	9240	10241	11242	12321	13322	14323	15324	16325	17326	18327	19248
2333	3235	4236	5237	6238	7239	8240	9241	10242	11243	12331	13332	14333	15334	16335	17336	18337	19249
2344	3236	4237	5238	6239	7240	8241	9242	10243	11244	12341	13342	14343	15344	16345	17346	18347	19250
2355	3237	4239	5239	6240	7241	8242	9243	10244	11245	12351	13352	14353	15354	16355	17356	18357	19251
2366	3238	4240	5240	6241	7242	8243	9244	10245	11246	12361	13362	14363	15364	16365	17366	18367	19252
2377	3239	4241	5241	6242	7243	8244	9245	10246	11247	12371	13372	14373	15374	16375	17376	18377	19253
2388	3240	4242	5242	6243	7244	8245	9246	10247	11248	12381	13382	14383	15384	16385	17386	18387	19254
2399	3241	4243	5243	6244	7245	8246	9247	10248	11249	12391	13392	14393	15394	16395	17396	18397	19255
2400	3242	4244	5244	6245	7246	8247	9248	10249	11250	12401	13402	14403	15404	16405	17406	18407	19256
2411	3243	4245	5245	6246	7247	8248	9249	10250	11251	12411	13412	14413	15414	16415	17416	18417	19257
2422	3244	4246	5246	6247	7248	8249	9250	10251	11252	12421	13422	14423	15424	16425	17426	18427	19258
2433	3245	4247	5247	6248	7249	8250	9251	10252	11253	12431	13432	14433	15434	16435	17436	18437	19259
2444	3246	4248	5248	6249	7250	8251	9252	10253	11254	12441	13442	14443	15444	16445	17446	18447	19260
2455	3247	4249	5249	6250	7251	8252	9253	10254	11255	12451	13452	14453	15454	16455	17456	18457	19261
2466	3248	4250	5250	6251	7252	8253	9254	10255	11256	12461	13462	14463	15464	16465	17466	18467	19262
2477	3249	4251	5251	6252	7253	8254	9255	10256	11257	12471	13472	14473	15474	16475	17476	18477	19263
2488	3250	4252	5252	6253	7254	8255	9256	10257	11258	12481	13482	14483	15484	16485	17486	18487	19264
2499	3251	4253	5253	6254	7255	8256	9257	10258	11259	12491	13492	14493	15494	16495	17496	18497	19265
2500	3252	4254	5254	6255	7256	8257	9258	10259	11260	12501	13502	14503	15504	16505	17506	18507	19266
2511	3253	4255	5255	6256	7257	8258	9259	10260	11261	12511	13512	14513	15514	16515	17516	18517	19267
2522	3254	4256	5256	6257	7258	8259	9260	10261	11262	12521	13522	14523	15524	16525	17526	18527	19268
2533	3255	4257	5257	6258	7259	8260	9261	10262	11263	12531	13532	14533	15534	16535	17536	18537	19269
2544	3256	4258	5258	6259	7260	8261	9262	10263	11264	12541	13542	14543	15544	16545	17546	18547	19270
2555	3257	4259	5259	6260	7261	8262	9263	10264	11265	12551	13552	14553	15554	16555	17556	18557	19271
2566	3258	4260	5260	6261	7262	8263	9264	10265	11266	12561	13562	14563	15564	16565	17566	18567	19272
2577	3259	4261	5261	6262	7263	8264	9265	10266	11267	12571	13572	14573	15574	16575	17576	18577	19273
2588	3260	4262	5262	6263	7264	8265	9266	10267	11268	12581	13582	14583	15584	16585	17586	18587	19274
2599	3261	4263	5263	6264	7265	8266	9267	10268	11269	12591	13592	14593	15594	16595	17596	18597	19275
2600	3262	4264	5264	6265	7266	8267	9268	10269	11270	12601	13602	14603	15604	16605	17606	18607	19276
2611	3263	4265	5265	6266	7267	8268	9269	10270	11271	12611	13612	14613	15614	16615	17616	18617	19277
2622	3264	4266	5266	6267	7268	8269	9270	10271	11272	12621	13622	14623	15624	16625	17626	18627	19278
2633	3265	4267	5267	6268	7269	8270	9271	10272	11273	12631	13632	14633	15634	16635	17636	18637	19279
2644	3266	4268	5268	6269	7270	8271	9272	10273	11274	12641	13642	14643	15644	16645	17646	18647	19280
2655	3267	4269	5269	6270	7271	8272	9273	10274	11275	12651	13652	14653	15654	16655	17656	18657	19281
2666	3268	4270	5270	6271	7272	8273	9274	10275	11276	12661	13662	14663	15664	16665	17666	18667	19282
2677	3269	4271	5271	6272	7273	8274	9275	10276	11277	12671	13672	14673	15674	16675	17676	18677	19283
2688	3270	4272	5272	6273	7274	8275	9276	10277	11278	12681	13682	14683	15684	16685	17686	18687	19284
2699	3271	4273	5273	6274	7275	8276	9277	10278	11279	12691	13692	14693	156				

PIRME JUNTO AL PUEBLO

Viernes 7 de Febrero de 1964

Extracto Tomado al Canto

PREMIOS MAYORES

1	\$	1.800.000	3670
2	"	300.000	1195
3	"	150.000	1849
4	"	75.000	1530
5	"	30.000	3854
6	"	21.000	1896
7	"	21.000	3295
8	"	12.000	3311
9	"	12.000	1342
10	"	12.000	2522
11	"	12.000	3081
12	"	12.000	3322
13	"	6.000	398
14	"	6.000	865
15	"	6.000	866
16	"	6.000	1304
17	"	6.000	2627
18	"	6.000	2778
19	"	6.000	3171
20	"	6.000	3607

Terminaciones

Todos los números que terminan en

706

tienen premio de \$ 1.560

Los que terminan en

06

... premio de \$ 720

y los que terminan en

PREMIOS POR PROGRESION

654	600	258	3000	136	600	061	609	998	600	106	600			
891	600	276	600	137	600	068	600	36		171	600			
794	600	353	600	157	600	092	1500			195	600			
799	600	681	600	211	600	101	600		034	600	217	600		
816	600	714	600	215	600	180	600		154	600	236	600		
942	600			245	600	161	3000		177	600	404	600		
22		27		314	600	184	600		188	600	481	600		
				330	600	197	600		222	600	503	600		
				338	600	216	600		337	1500	511	600		
147	800	015	600	356	600	263	600		407	600	554	600		
210	800	149	600	431	600	305	600		468	600	597	600		
232	600	247	800	441	600	384	600		494	600	611	600		
441	600	368	600	524	600	458	600		549	600	693	600		
478	600	504	600	669	600	514	600		551	600	779	600		
508	600	583	600	705	600	530	600		614	600	857	600		
614	600	631	3000	917	600	534	600		620	600	962	3000		
640	600	637	600	928	600	616	600		694	600				
902	600	651	600	958	600	711	600		975	600				
960	600	668	600	31		713	600				40			
		686	600			793	1500		37					
		828	600			801	600					010	600	
23		829	600	158	600	859	600			032	600			
		886	600	201	600	872	600		114	600				
		889	600	230	600	905	600		223	600				
058	800	907	600	243	600	996	600		235	600	285	600		
140	600			391	600				248	600	388	600		
380	600	28		411	1500	34			268	600	433	600		
557	600			455	600				269	600	499	600		
596	800			468	600				293	1500	605	600		
614	600	063	600	472	600	036	600		378	600	666	600		
929	600	232	600	480	600	061	600		500	600	831	600		
947	600	296	600	572	600	150	600		507	600				
24		329	600	579	600	244	600		524	600	41			
		373	600	585	600	248	600		534	600				
		463	600	823	600	293	600		599	600				
134	600	653	600	848	600	356	600		730	600	096	600		
141	600	693	600	867	600	370	600		839	600	267	1500		
181	600	728	600	894	1500	452	600		962	600	299	600		
264	600	812	600	964	600	535	600		971	600	319	600		
477	600	826	600	970	600	703	3000				319	600		
547	600			29		705	600		38		515	600		
549	600					737	600			120	600	589	600	
599	600	039	600			749	600			136	600			
621	600	087	600		848	600		141	600	617	1500			
667	600	218	600		889	600		181	600	643	600			
684	600	225	600	010	600	922	600		203	600	742	600		
691	600	262	600	105	600	950	600		230	600	874	600		
814	600	448	600	140	600	981	600				937	600		
855	600	465	600	303	600				384	600				
860	600	503	600	316	600				413	600	030	600		
953	600	677	600	329	600	35			452	600	020	600		
		713	600	381	600		006	600		473	600	051	600	
		777	600	521	1500		009	600		559	600	059	600	
25		791	600	542	600	087	600		633	600	077	600		
		799	600	633	600	248	600		633	600	155	600		
		843	600	659	600	270	600		724	600	240	600		
002	600	843	600	696	600	276	600		728	600	257	600		
009	600	959	600	779	600	315	600		733	600	260	600		
046	600	977	600	781	600	377	600		891	600	449	600		
286	600			850	600	528	600		930	600	504	1500		
474	600			977	600	651	600		936	600	581	600		
697	1500	30		33		742	600		39		838	600		
			055		600		944	600			075	600	892	600
			076		600		980	600						
058	600	091	600	000	600									
182	600	101	600											
247	600													

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
1000	2001	3002	4003	5004	6005	7006	8007	9008	10009	11010	12011	13012	14013	15014	16015	17016	18017	19018	20019	21020	22021	23022	24023	25024	26025	27026	28027	29028	30029	31030	32031	33032	34033	35034	36035	37036	38037	39038	40039	41040	42041	43042
1011	2012	3013	4014	5015	6016	7017	8018	9019	10020	11021	12022	13023	14024	15025	16026	17027	18028	19029	20030	21031	22032	23033	24034	25035	26036	27037	28038	29039	30040	31041	32042	33043	34044	35045	36046	37047	38048	39049	40050	41051	42052	43053
1022	2023	3024	4025	5026	6027	7028	8029	9030	10031	11032	12033	13034	14035	15036	16037	17038	18039	19040	20041	21042	22043	23044	24045	25046	26047	27048	28049	29050	30051	31052	32053	33054	34055	35056	36057	37058	38059	39060	40061	41062	42063	43064
1033	2034	3035	4036	5037	6038	7039	8040	9041	10042	11043	12044	13045	14046	15047	16048	17049	18050	19051	20052	21053	22054	23055	24056	25057	26058	27059	28060	29061	30062	31063	32064	33065	34066	35067	36068	37069	38070	39071	40072	41073	42074	43075
1044	2045	3046	4047	5048	6049	7050	8051	9052	10053	11054	12055	13056	14057	15058	16059	17060	18061	19062	20063	21064	22065	23066	24067	25068	26069	27070	28071	29072	30073	31074	32075	33076	34077	35078	36079	37080	38081	39082	40083	41084	42085	43086
1055	2056	3057	4058	5059	6060	7061	8062	9063	10064	11065	12066	13067	14068	15069	16070	17071	18072	19073	20074	21075	22076	23077	24078	25079	26080	27081	28082	29083	30084	31085	32086	33087	34088	35089	36090	37091	38092	39093	40094	41095	42096	43097
1066	2067	3068	4069	5070	6071	7072	8073	9074	10075	11076	12077	13078	14079	15080	16081	17082	18083	19084	20085	21086	22087	23088	24089	25090	26091	27092	28093	29094	30095	31096	32097	33098	34099	35000	36001	37002	38003	39004	40005	41006	42007	43008
1077	2078	3079	4080	5081	6082	7083	8084	9085	10086	11087	12088	13089	14090	15091	16092	17093	18094	19095	20096	21097	22098	23099	24000	25001	26002	27003	28004	29005	30006	31007	32008	33009	34010	35011	36012	37013	38014	39015	40016	41017	42018	43019
1088	2089	3090	4091	5092	6093	7094	8095	9096	10097	11098	12099	13000	14001	15002	16003	17004	18005	19006	20007	21008	22009	23010	24011	25012	26013	27014	28015	29016	30017	31018	32019	33020	34021	35022	36023	37024	38025	39026	40027	41028	42029	43030
1099	2099	3100	4101	5102	6103	7104	8105	9106	10107	11108	12109	13110	14111	15112	16113	17114	18115	19116	20117	21118	22119	23120	24121	25122	26123	27124	28125	29126	30127	31128	32129	33130	34131	35132	36133	37134	38135	39136	40137	41138	42139	43140
1110	2111	3112	4113	5114	6115	7116	8117	9118	10119	11120	12121	13122	14123	15124	16125	17126	18127	19128	20129	21130	22131	23132	24133	25134	26135	27136	28137	29138	30139	31140	32141	33142	34143	35144	36145	37146	38147	39148	40149	41150	42151	43152
1121	2122	3123	4124	5125	6126	7127	8128	9129	10130	11131	12132	13133	14134	15135	16136	17137	18138	19139	20140	21141	22142	23143	24144	25145	26146	27147	28148	29149	30150	31151	32152	33153	34154	35155	36156	37157	38158	39159	40160	41161	42162	43163
1132	2133	3134	4135	5136	6137	7138	8139	9140	10141	11142	12143	13144	14145	15146	16147	17148	18149	19150	20151	21152	22153	23154	24155	25156	26157	27158	28159	29160	30161	31162	32163	33164	34165	35166	36167	37168	38169	39170	40171	41172	42173	43174
1143	2144	3145	4146	5147	6148	7149	8150	9151	10152	11153	12154	13155	14156	15157	16158	17159	18160	19161	20162	21163	22164	23165	24166	25167	26168	27169	28170	29171	30172	31173	32174	33175	34176	35177	36178	37179	38180	39181	40182	41183	42184	43185
1154	2155	3156	4157	5158	6159	7160	8161	9162	10163	11164	12165	13166	14167	15168	16169	17170	18171	19172	20173	21174	22175	23176	24177	25178	26179	27180	28181	29182	30183	31184	32185	33186	34187	35188	36189	37190	38191	39192	40193	41194	42195	43196
1165	2166	3167	4168	5169	6170	7171	8172	9173	10174	11175	12176	13177	14178	15179	16180	17181	18182	19183	20184	21185	22186	23187	24188	25189	26190	27191	28192	29193	30194	31195	32196	33197	34198	35199	36200	37201	38202	39203	40204	41205	42206	43207
1176	2177	3178	4179	5180	6181	7182	8183	9184	10185	11186	12187	13188	14189	15190	16191	17192	18193	19194	20195	21196	22197	23198	24199	25200	26201	27202	28203	29204	30205	31206	32207	33208	34209	35210	36211	37212	38213	39214	40215	41216	42217	43218
1187	2188	3189	4190	5191	6192	7193	8194	9195	10196	11197	12198	13199	14200	15201	16202	17203	18204	19205	20206	21207	22208	23209	24210	25211	26212	27213	28214	29215	30216	31217	32218	33219	34220	35221	36222	37223	38224	39225	40226	41227	42228	43229
1198	2199	3200	4201	5202	6203	7204	8205	9206	10207	11208	12209	13210	14211	15212	16213	17214	18215	19216	20217	21218	22219	23220	24221	25222	26223	27224	28225	29226	30227	31228	32229	33230	34231	35232	36233	37234	38235	39236	40237	41238	42239	43240
1209	2210	3211	4212	5213	6214	7215	8216	9217	10218	11219	12220	13221	14222	15223	16224	17225	18226	19227	20228	21229	22230	23231	24232	25233	26234	27235	28236	29237	30238	31239	32240	33241	34242	35243	36244	37245	38246	39247	40248	41249	42250	43251
1220	2221	3222	4223	5224	6225	7226	8227	9228	10229	11230	12231	13232	14233	15234	16235	17236	18237	19238	20239	21240	22241	23242	24243	25244	26245	27246	28247	29248	30249	31250	32251	33252	34253	35254	36255	37256	38257	39258	40259	41260	42261	43262
1231	2232	3233	4234	5235	6236	7237	8238	9239	10240	11241	12242	13243	14244	15245	16246	17247	18248	19249	20250	21251	22252	23253	24254	25255	26256	27257	28258	29259	30260	31261	32262	33263	34264	35265	36266	37267	38268	39269	40270	41271	42272	43273
1242	2243	3244	4245	5246	6247	7248	8249	9250	10251	11252	12253	13254	14255	15256	16257	17258	18259	19260	20261	21262	22263	23264	24265	25266	26267	27268	28269	29270	30271	31272	32273	33274	34275	35276	36277	37278	38279	39280	40281	41282	42283	43284
1253	2254	3255	4256	5257	6258	7259	8260	9261	10262	11263	12264	13265	14266	15267	16268	17269	18270	19271	20272	21273	22274	23275	24276	25277	26278	27279	28280	29281	30282	31283	32284	33285	34286	35287	36288	37289	38290	39291	40292	41293	42294	43295
1264	2265	3266	4267	5268	6269	7270	8271	9272	10273	11274	12275	13276	14277	15278	16279	17280	18281	19282	20283	21284	22285	23286	24287	25288	26289	27290	28291	29292	30293	31294	32295	33296	34297	35298	36299	37300	38291	39292	40293	41294	42295	43296
1275	2276	3277	4278	5279	6280	7281	8282	9283	10284	11285	12286	13287	14288	15289	16290	17291	18292	19293	20294	21295	22296	23297	24298	25299	26300	27301	28302	29303	30304	31305	32306	33307	34308	35309	36310	37311	38312	39313	40314	41315	42316	43317
1286	2287	3288	4289	5290	6291	7292	8293	9294	10295	11296	12297	13298	14299	15300	16301	17302	18303	19304	20305	21306	22307	23308	24309	25310	26311	27312	28313	29314	30315	31316	32317	33318	34319	35320	36321	37322	38323	39324	40325	41326	42327	43328
1297	2298	3299	4300	5301	6302	7303	8304	9305	10306	11307	12308	13309	14310	15311	16312	17313	18314	19315	20316	21317	22318	23319	24320	25321	26322	27323	28324	29325	30326	31327	32328	33329	34330	35331	36332	37333	38334	39335	40336	41337	42338	43339
1308	2309	3310	4311	5312	6313	7314	8315	9316	10317	11318	12319	13320	14321	15322	16323	17324	18325	19326	2032																							